

Código Coleção:	0260P19363	Componente:	Ciências, História e Geografia: anos iniciais do ensino fundamental
------------------------	------------	--------------------	---

CRITÉRIOS ELIMINATÓRIOS COMUNS

Respeito à legislação, às diretrizes e às normas oficiais relativas à Educação Infantil e ao Ensino Fundamental

Parte 1: Legislação

1.1.1 A obra respeita a Constituição Federal de 1988?	Sim
1.1.2 A obra respeita a Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional - LDB (Lei 9.394/1996)?	Sim
1.1.3 A obra respeita o Estatuto da Criança e do Adolescente - ECA (Lei 8.069/1990)?	Sim
1.1.4 A obra respeita o Plano Nacional de Educação PNE - 2014-2024 (Lei 13.005/2014)?	Sim
1.1.5 A obra respeita o Estatuto da Pessoa com Deficiência (Lei 13.146/2015)?	Sim
1.1.6 A obra respeita o Código de Trânsito Brasileiro (Lei 9.503/1997)?	Sim
1.1.7 A obra respeita a Política Nacional de Educação Ambiental (Lei 9.795/1999)?	Sim
1.1.8 A obra respeita o Estatuto do Idoso (Lei 10.741/2003)?	Sim
1.1.9 A obra respeita o Programa Nacional de Direitos Humanos PNDH-3 (Decreto 7.037/2009)?	Sim
1.1.10 A obra respeita os objetivos e diretrizes do Programa Nacional do Livro e do Material Didático, dispostas no decreto nº 9.099/2017?	Sim
1.1.11 A obra respeita o decreto nº 7.611/2011, que dispõe sobre o Atendimento Educacional Especializado (AEE)?	Sim
1.1.12 A obra respeita o Marco Legal pela Primeira Infância (Lei nº 13.257/2016)?	Sim
1.1.13 A obra respeita a Lei de Alimentação Escolar (Lei 11.947/2009)?	Sim

Parte 2: Diretrizes

1.1.14 A obra atende as Diretrizes Curriculares Nacionais Gerais para a Educação Básica (Parecer CNE/CEB nº7/2010 e Resolução CNE/CEB nº 4/2010)?	Sim
1.1.15 A obra atende as Diretrizes Curriculares Nacionais para o Ensino Fundamental de Nove Anos (Resolução CNE/CEB nº 7/2010)?	Sim
1.1.16 A obra atende as Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação Infantil (Resolução CNE/CEB nº 5/2009 e Parecer CNE/CEB nº 20/2009)?	Sim
1.1.17 A obra atende as Diretrizes Operacionais para a Educação Básica nas Escolas do Campo (Parecer CNE/CEB nº 36/2001, Resolução CNE/CEB nº 1/2002, Parecer CNE/CEB nº 3/2008 e Resolução CNE/CEB nº 2/2008)?	Sim
1.1.18 A obra atende as Diretrizes Operacionais para o Atendimento Educacional Especializado na Educação Básica (Resolução CNE/CEB nº 4/2009 e Parecer CNE/CEB nº 13/2009)?	Sim
1.1.19 A obra atende as Diretrizes Nacionais para a Educação Escolar Quilombola (Resolução CNE/CEB nº 8/2012)?	Sim
1.1.20 A obra atende as Diretrizes Nacionais para a Educação em Direitos Humanos (Resolução CNE/CEB nº 1/2012)?	Sim
1.1.21 A obra atende as Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação Ambiental (Resolução CNE/CEB nº 2/2012)?	Sim
1.1.22 A obra atende as Diretrizes Operacionais para a Educação de Jovens e Adultos - EJA (Parecer CNE/CEB nº 23/2008)?	Não se aplica
1.1.23 A obra atende a resolução relativa à pertinência do uso de imagens comerciais nos livros didáticos? (Parecer CNE/CEB nº 15/2000)?	Sim
1.1.24 A obra atende as Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação das Relações Étnico-Raciais e para o Ensino de História e Cultura Afro-Brasileira e Africana (Parecer CNE/CP nº 3/2004 e Resolução CNE/CP nº 01/2004)?	Sim

Observância de princípios éticos e democráticos necessários à construção da cidadania, ao respeito à diversidade e ao convívio social republicano

1.2.1 A obra está livre de estereótipos ou preconceitos de condição socioeconômica, regional, étnico-racial, de gênero, de orientação sexual, de idade, de linguagem, religioso, de condição de deficiência, assim como de qualquer outra forma de discriminação ou violação de direitos humanos?	Sim
1.2.2 A obra está livre de doutrinação religiosa, política ou ideológica, respeitando o caráter laico e autônomo do ensino público?	Sim
1.2.3 A obra representa a pluralidade cultural, social, histórica e econômica do Brasil nos textos, enfoques e exemplos utilizados, assim como apresenta e discute as diferenças políticas, econômicas, sociais e culturais de povos e países?	Sim
Justifique Em toda a coleção tem-se a preocupação de inserir discussões problematizadoras, bem como ilustrações que demonstram a pluralidade cultural, social, histórica e econômica no Brasil. Fala dos direitos dos deficientes físicos (ver LA 1, p. 135) sobre o candomblé (ver LA 1, p. 41 e LA 2, p. 98) Ainda no volume 2, o budismo pode ser visto na p. 97. sobre crianças (direitos), o problema da habitação que também é um direito (v.1 p. 93), questionando no LA e solicitando no MP que se problematize uma foto que retrata moradores de rua. Na p. 156 do LA 3, leva em conta os refugiados de nossa era ao falar de imigração e na página 159, os retirantes, ao falar da migração. A problematização quanto à questão indígena ocorre algumas vezes na coleção, como por exemplo no LA 3, p. 168, que alerta sobre o fato de as reservas não serem aceitas por muitas pessoas, principalmente pelos fazendeiros e pelos madeireiros, o que geraria conflitos entre estas pessoas e os povos indígenas ocuparem tradicionalmente essas terras. No volume 4, também temos problematização em relação ao indígena: no LA 4, p. 78, fala do ?aniquilamento? do indígena pelo branco colonizador; no MP 4, p. 82, discute a disputa pelas terras e na p. 85, um texto complementar fala da questão da terra indígena; No LA 4, p. 92, a atividade 1 problematiza o poder dos portugueses sobre o indígena através do medo nas lendas e a atividade 2, sobre as terras indígenas. No LA 5, p. 43, questiona-se o fato de nem todo mundo ter acesso aos serviços de	

comunicação, com gráfico de acesso à telefonia móvel (2004-2017). Nas p. 74 e 75 escolhe falar os problemas que uma grande cidade pode ter, como impactos ambientais, número de domicílios atendidos por rede de esgotos, poluição da água, solo e enchentes e a seguir, na p. 76, fala do desemprego, favela. Os problemas ambientais, o desmatamento, queimadas, pulverização de agrotóxicos, destino do lixo, são bastante tratados no LA 5: p. 88 a 102. Ocorrências 0260P19363001IL_P35 0260P19363001IL_P41 0260P19363001IL_P122 0260P19363001IL_P132 0260P19363001IL_P134 0260P19363001IL_P93 0260P19363001IM_P13 0260P19363001IL_P41 0260P19363002IL_P97 0260P19363003IL_P156 0260P19363003IL_P159 0260P19363003IL_P169 0260P19363004IL_P78 0260P19363004IL_P92 0260P19363004IM_P82 0260P19363005IL_P43 0260P19363005IL_P74 0260P19363005IL_P75 0260P19363005IL_P76 0260P19363005IL_P88 0260P19363005IL_P102	
1.2.4 A obra aborda a a temática das relações étnico-raciais de forma solidária e justa? A obra considera a participação dos afrodescendentes, descendentes das etnias indígenas brasileiras e dos povos do campo em diferentes trabalhos, profissões e espaços de poder, valorizando sua visibilidade e protagonismo social? A obra promove a cultura e história afro-brasileira e dos povos indígenas brasileiros, valorizando seus valores, tradições, organizações, conhecimentos, formas de participação social e saberes sociocientíficos, considerando seus direitos e sua participação em diferentes processos históricos que marcaram a construção do Brasil, valorizando as diferenças culturais? Justifique Por todo o texto, tem-se a preocupação de inserir discussões problematizadoras neste sentido, bem como ilustrações que demonstram esta pluralidade cultural, social, histórica e econômica no Brasil. Fala de quilombolas por diversas vezes (ver p. 41, 132), o modo de viver indígena (ver LA 1, p. 41, 43, 85, 105), a questão dos deficientes físicos (ver LA 1, p. 135), etc. Não se restringe à diversidade étnica tomando apenas negros e indígenas, mas outras, como por exemplo a cultura japonesa (LA 1, p. 149). No LA 1, p. 12 e 14, apresenta crianças de variadas etnias. Família multiétnica: LA 1, p. 48, 54, 57, No [MP 1', indica sites sobre indígenas (p. 33), documentários (p. 41). No MP 1, p. 49, solicita ao professor que trabalhe as famílias indígenas, asiáticas, africanas, europeias, etc. No LA 1, p. 85, menciona os ciganos. Traz fotos de escolas indígenas nas páginas 148 e 156. Não é apenas a diversidade quanto a afro-brasileiros e brancos é anunciada. Por exemplo, no volume 1, p. 59, apresenta-se uma família japonesa. Na p. 98, ilustração estampa uma família multiétnica (japonês/afro-brasileiro). Quanto às diferenças entre os tipos de casa, uma tenda cigana é representada através de foto na p. 85. No volume 2, adentra-se na questão da migração e imigração. Na p. 95 retrata-se imigrantes italianos e japoneses em duas fotos do início do século passado. Na p. 96, apresenta foto recente de colônia alemã em Blumenau, Santa Catarina. Sobre o assunto ?migração?, o LA 2 traz fotos reproduzindo diferentes festas: nordestina, gaúcha, festa junina, festa do migrante em São Paulo. Repete item 1.1.19: No volume 1, p. 36, ao falar de tipos diferentes de moradias, mostra uma foto recente de casa de pau a pique em comunidade quilombola (Piauí). Na p. 41, ao discutir os diferentes tipos de brincadeiras, insere foto de menino empinando papagaio em comunidade quilombola. Na p. 32, ao falar dos povos da floresta e sua relação com a natureza, inclui foto de um mutirão de colheita de arroz em um quilombola. A escola quilombola é apresentada em foto e discutida, começando na p. 151. Já no volume 2, ao apresentar a noção de que as pessoas têm diferentes modos de vida, solicita no MP que o professor fale também da especificidade do quilombola (p. 165) Adentra no assunto na página 139 do LA e propõe explorar o tema da escravidão para dar condições de o aluno entender o que seria o quilombola. Na página 181, mostra o mutirão como forma de trabalho dos quilombolas. Na mesma página propõe ao professor no MP que se veja junto ao aluno se ele conhece algum quilombola. Fornece mais informações ao professor no MP 2, p. 196 sobre o quilombola. Repete item 1.1.24: No volume 1, e, nenhum momento o negro é apresentado em situação de subalternidade. As ilustrações têm como regularidade mostrar a diversidade dos grupos. Por exemplo, na p. 12, ao mostrar crianças de culturas diferentes, introduz a imagem de uma menina da Etiópia. Na p. 14, ao discutir a questão do nome e sobrenome do aluno, das cinco crianças, coloca três afro-brasileiras. Para discutir as diferentes idades-fases das pessoas, põe a foto de uma criança negra, p. 22. Sobre o assunto "lembraças de família", insere uma ilustração de família negra na p. 28. Diferentes tipos de famílias, são aprestadas na p. 40 famílias indígenas, afro-brasileira, brancas, multiétnicas. Família multiétnica nas páginas 48 e 49, 57, mas os exemplos poderiam ser vários. Na p. 50 mostra família Datoga, na Tanzânia. Nas páginas 66 e 67 mostram-se crianças na escola de todas as etnias. Mesma coisa com crianças brincando no parque na p. 74 e 76. Não há uma propriamente uma discussão sobre a temática neste volume, mas entende-se que para a faixa etária do qual é designado, cumpre o papel de dar conta das Diretrizes Nacionais para a educação das Relações étnico-raciais por meio das imagens, ilustrações e fotos. No MP na p. XIII, fala-se da população escolar, destacando que a as maiores desigualdades educacionais são encontradas entre ricos e pobres, mas elas também são grandes entre brancos e negros. Entende, na página XXX, que a Lei n. 10.639/2003 veio atender à demanda histórica dos movimentos sociais antirracistas, do movimento negro. Continua discutindo a necessidade da lei na p. XXXI. Porém, da mesma forma que no volume 1, insere imagens do negro, sejam crianças, adultos ou famílias multiétnicas. Diversidade étnica nas crianças jogando vôlei, p. 10; crianças brincando de cabra-cega p. 13; lendo o Estatuto da Criança, p. 15. Discute mais especificamente sobre o tema da diversidade e/ou sobre relações étnico-raciais, na p. 22, ao mostrar crianças de várias etnias, uma delas da Tanzânia. Ocorrências 0260P19363001IL_P135 0260P19363001IL_P41 0260P19363001IL_P43 0260P19363001IL_P149 0260P19363001IL_P14 0260P19363001IL_P12 0260P19363001IL_P48 0260P19363001IM_P33 0260P19363001IL_P85 0260P19363001IL_P148 0260P19363001IL_P156 0260P19363002IL_P95 0260P19363002IL_P96 0260P19363002IL_P10 0260P19363002IL_P15 0260P19363002IL_P182 0260P19363002IL_P191 0260P19363002IM_P98 0260P19363003IL_P165 0260P19363004IL_P182 0260P19363004IL_P79 0260P19363004IL_P89 0260P19363004IL_P80 0260P19363004IL_P107 0260P19363004IM_P68 0260P19363004IM_P69 0260P19363005IL_P241	Sim
1.2.5 A obra aborda a temática de gênero segundo uma perspectiva igualitária e não sexista, inclusive no que diz respeito à homo e à transfobia? A obra considera a participação da mulher em diferentes trabalhos, profissões e espaços de poder, valorizando sua visibilidade e protagonismo social? A obra condiz com os compromissos contemporâneos de superação de toda forma de violência, em especial com a agenda da não-violência contra a mulher? Justifique O item analisado é contemplado em toda a coleção. São exemplos: No volume 01, as imagens mostram homens em práticas tradicionalmente associadas às mulheres, como lavar a louça (LA 1, p. 77). Logo no início, uma menina é representada andando de skate, o que o senso comum coloca como atividade de menino (LA 1, p. 11). O mais importante: as famílias são apresentadas na sua diversidade, considerando também uma família com dois pais: LA 1, p. 57) No volume 2, p. 49, exibe fotos de escolas antigas de	

São Paulo em 1908 para mostrar que havia escolas para meninos e para meninas. Na p. 80, homens passam roupa e cuidam dos filhos nas fotos, o que é geralmente é considerado trabalho de mulher. Ainda sobre questão de gênero, o LA 3, na página 89, ao lidar com o conceito histórico de mudança, apresenta a ilustração de um homem (pai) trabalhando na cozinha, prática geralmente associada à mulher. No MP 3, nas páginas 114 e 115, há um texto complementar intitulado ?Eletrrodomésticos e condição feminina?. No LA 3, página 114, há uma foto de Josephine Garis Cochrane (1839-1913) que inventou a primeira máquina de lavar louças em 1886. Na página 181 do LA 3, há uma ilustração de menino ajudando a mãe nos serviços de casa. no LA 3, p. 97, com ilustração de uma médica, mulher e negra. No LA 4, na p. 233, uma ilustração mostra uma mulher trabalhando em emprego geralmente relacionado ao trabalho do homem. No La 4, p. 192, a atividade 6 traz um trecho de reportagem dizendo que 18 países são governados por mulheres em 2017. No LA 4, pp. 186 se compara o número de mulheres na política com o número de mulheres votantes. No LA 5, p. 182, uma mulher trabalha com trator, o que em geral é o tipo de prática atribuída ao homem. Ocorrências 0260P19363001IL_P77 0260P19363001IL_P11 0260P19363001IL_P57 0260P19363002IL_P49 0260P19363002IL_P80 0260P19363003IL_P89 0260P19363003IL_P97 0260P19363003IL_P114 0260P19363003IL_P181 0260P19363003IM_P114 0260P19363003IM_P115 0260P19363004IL_P186 0260P19363004IL_P192 0260P19363004IL_P233 0260P19363005IL_P182	Sim
1.2.6 A obra aborda a diversidade da experiência humana e a pluralidade social, com respeito, reconhecimento, valorização? ---	Sim
Coerência e adequação da abordagem teórico-metodológica assumida pela obra, no que diz respeito à proposta didático-pedagógica explicitada e aos objetivos visados	
1.3.1 A obra apresenta uma abordagem metodológica capaz de contribuir para o alcance dos objetivos de aprendizagem e desenvolvimento na Educação Infantil ou dos objetos de conhecimento e respectivas habilidades no Ensino Fundamental previstos na BNCC (V3), visando o desenvolvimento integral dos estudantes? Justifique A obra oferece integralmente uma abordagem metodológica capaz de contribuir para o alcance dos objetivos de aprendizagem e desenvolvimento na Educação Infantil ou dos objetos de conhecimento e respectivas habilidades no Ensino Fundamental previstos na BNCC (V3), visando o desenvolvimento integral dos estudantes. Ao longo da obra fica aparente que as propostas pedagógicas estão organizadas em sequências didáticas e atividades que possibilitam o enriquecimento das aulas, além de no manual do professor, também consegue ampliar o repertório docente, oferecendo uma gama de estratégias que facilitam a adequação da tratativa dos conteúdos e conceitos, à realidade da escola, dos aprendizes que compõe a turma. Os materiais oferecidos ao professor, deixam claros, os respectivos objetivos de aprendizagem e a indicação das habilidades a serem desenvolvidas. As propostas pedagógicas estão organizadas em bimestres. Cada bimestre compreende três sequências didáticas - que oferecem um repertório variado de situações didático-pedagógicas - e uma proposta de avaliação, contendo 6 questões objetivas e 9 questões dissertativas, acompanhada de gabarito e comentários. Em cada volume da coleção é apresentado um quadro com a unidade, os conteúdos e as habilidades do respectivo ano, inclusive com os códigos das competências (MP, XLIII-XLVII). No início de cada Unidade do MP e ao final de Unidade do LA, em forma de Feedback, recupera as habilidades e competências da BNCC com seus respectivos códigos (MP 1, p. 140 e LA 1, p. 157, MP 2, p.10, LA 2, p. 33, MP 3, p. 94, LA 3, p. 123, MP 4, p. 40, LA 4, p. 67, MP 5, p. 46, LA 5, p. 79). A composição da obra procurou, através do corpo do texto, bem como das seções, empreender uma aprendizagem pautada no Construtivismo, com favorecimento da pesquisa, discussão e associação com a localidade e/ou cotidiano do aluno. Por exemplo: impulsiona o aluno a levantar hipóteses, como no LA 2, p. 190, quando se pergunta ao aluno se ele consegue reconhecer nas fotos algumas profissões que não mais existem. No LA 3, p. 161, a atividade solicita uma pesquisa, uma entrevista com pessoas da proximidade do aluno que possam falar da migração. A atividade da página 37 do LA 4 solicita a interpretação de trecho historiográfico, Hobsbawm, para responder sobre o que é história e o trabalho do historiador. Se reporta à localidade/realidade do aluno quando pede para refletir sobre a separação de lixo na escola no LA 5, p. 102 e na atividade 3 do LA 5, p. 103, solicita que o aluno anote cada tipo de lixo da escola para ver se deve ser descartado ou reutilizado. Ocorrências 0260P19363001IM_P10 0260P19363001IM_P26 0260P19363001IM_P48 0260P19363001IM_P66 0260P19363002IM_P10 0260P19363002IM_P34 0260P19363002IM_P70 0260P19363002IM_P198 0260P19363003IM_P10 0260P19363003IM_P34 0260P19363004IM_P10 0260P19363005IM_P10 0260P19363001IM_P43 0260P19363002IL_P10 0260P19363001IL_P157 0260P19363001IM_P140 0260P19363002IL_P33 0260P19363002IL_P190 0260P19363003IL_P161 0260P19363004IL_P37 0260P19363005IL_P103 0260P19363005IL_P102 0260P19363001IL_P93 0260P19363002IL_P76 0260P19363002IL_P174 0260P19363002IM_P170 0260P19363004IM_P79 0260P19363004IL_P80 0260P19363003IM_P94 0260P19363003IL_P123 0260P19363004IM_P40 0260P19363004IL_P67 0260P19363005IM_P46 0260P19363005IL_P79	Sim
1.3.2 A obra é coerente com a abordagem por ela proposta, do ponto de vista dos conhecimentos, recursos e organização geral? A obra compatibiliza a opção teórico-metodológica adotada com o modo como são desenvolvidas as atividades, evitando paradoxos de interpretações? Justifique A obra é coerente com o que propõe quanto à abordagem. Busca promover a construção do conhecimento do aluno em todas as disciplinas considerando as especificidades das áreas. Isto confere com o construtivismo enquanto pressuposto didático-pedagógico escolhido: Piaget, Vygotsky e Ausubel conforme MP, p. XXXIV. Neste sentido, trabalha com a questão da memória pedindo ao aluno que desenhe uma lembrança na atividade do LA 1, p. 13. Explora diferença e semelhança (etnias, LA 2, p. 22), mudança e permanência (famílias, MP 2, p. 27), processo (MP 2, p. 159), como conceitos estruturais do conhecimento nas áreas de Ciências da Natureza e de Ciências Humanas. Dedicar espaço à questão da temporalidade cronológica, considerando a linha do tempo pessoal (LA 1, p. 19, 20, 21; LA 2: p. 32) ou introduzindo a criança no saber histórico ao sugerir que os alunos façam uma exposição de objetos pessoais que integram seu passado (LA 1, p. 16). Na página 27 do LA 3, a foto em que se apresenta um tropeiro ao celular representa a concomitância de mudanças e permanências históricas. Na página 117 do LA 3, há duas fotos que mostram a diferença de fábrica de carros, considerando a linha de montagem, uma foto na linha de montagem de carros em 1950 nos EUA e outra das indústrias automobilísticas, em Rezende, Rio de Janeiro, 2015. No LA 4, p. 18 e 19, há um esclarecimento sobre a periodização histórica, utilizando-se de imagens para representar cada período e na página 20, ainda do LA 4, trata-se o que seriam os marcos históricos. Já no LA 5, p. 149, também se discute os marcos históricos, exemplificando com a Olimpíada de 2016 no Brasil, sendo que o MP 5, na mesma página, menciona que a escolha dos marcos históricos é arbitrária. No LA 5, na p. 77, faz com	Sim

que o aluno reflita sobre o bairro onde mora, fazendo uma entrevista com vizinho, para ver quais mudanças e permanências se apresentam. Por vezes, recorre ao conhecimento prévio do aluno, especialmente em Roda de Conversa, como por exemplo LA 5, p. 81 sobre local do aluno, festas e construções antigas da cidade. Ocorrências 0260P19363001IM_P34 0260P19363001IL_P13 0260P19363001IL_P19 0260P19363001IL_P20 0260P19363001IL_P21 0260P19363001IL_P16 0260P19363002IL_P22 0260P19363002IL_P27 0260P19363002IL_P159 0260P19363002IL_P32 0260P19363003IL_P27 0260P19363003IL_P117 0260P19363003IL_P 0260P19363004IL_P18 0260P19363004IL_P19 0260P19363004IL_P20	
1.3.3 Caso a obra recorra a mais de um modelo didático-metodológico, é clara e coerente a articulação proposta entre os modelos? Justifique O Construtivismo como construção do conhecimento (MP, p. XXXIV) é incompatível com a teoria do Big Five (MP, p. XLII) que procura normalizar o sujeito conforme determinados preceitos psicológicos de personalidade como os citados "extroversão" e "estabilidade emocional". Contudo, considerando a totalidade da obra, a articulação dos dois modelos é coerente, em especial, quanto à abertura para novas experiências, cooperação consciência (MP, p. XLII). A obra é interdisciplinar, História, Ciências e Geografia, mas o método não é desenvolvido de forma suficiente e, em muitos casos, há problemas de coesão dentro dos capítulos do LA. No LA 1, a ênfase é dada na área da História. Sobre a noção de espaço, ou seja, outra disciplina, só aparecerá no LA 1 na página 68. Em conexão com Ciências, a Geografia se apresenta de forma muito lateral, como por exemplo na página 70 do LA 1, com ilustração de menina com partes do corpo e a noção de direita-esquerda. As partes do corpo relacionado à questão espacial reaparecem na página 75 do LA 1 quando se discute as representações espaciais. Não há vínculo entre as disciplinas na maior parte das vezes, como o que ocorre nas páginas: 77 (se restringe às Ciências, ao discutir as partes/cômodo de uma moradia); embora na página 80, ao tratar de móveis das moradias, apresente foto de família japonesa comendo em mesa específica daquela cultura. Quando apresenta as plantas e croquis das casas nas páginas 87, 88 e 89 do LA 1, restringe-se a tratar das casas de classe média, sem considerar diferentes culturas, épocas, lugares e classes. Estas diferenças aparecem em fotos, como nas páginas 90 e 91, mas não nas plantas e croquis de tipos diferentes de moradia. No LA 1, p. 118, quando se trata dos períodos do dia (Geografia) na relação com o momento da alimentação e da higiene (Ciências), não se indica que em diferentes culturas estas atividades são diferentes e ocorrem em períodos não necessariamente iguais à nossa cultura (História). O mesmo problema aparece no LA 2, pois as plantas e croquis das salas de aulas correspondem apenas aquelas mais conhecidas, sem referência no espaço interno de outros tipos de escola de forma a mostrar a historicidade de tal espaço (p. 51, 52). No LA 2, p. 78, o assunto era a historicidade do comércio, com fotos de objetos antigos relacionados a este setor, mas já na página 79 o assunto é a prevenção de acidentes, evidenciando o problema de coesão textual da obra. No LA 3, ao tratar da importância da água em várias páginas (p. 165, p. 182, p. 184, etc) se privilegia a área de Ciências, não se mencionando como as pessoas viviam ou vivem em lugares em que existe dificuldade em se obter água (História e Geografia). No LA 4, na p. 135, desenvolve a temática do trabalho no campo, mas anteriormente na p. 134 o assunto era a imigração, sem relação direta nos textos. Também no LA 4, p. 22, trata de condução térmica, depois na p. 24, sobre imãs e na p. 26, atividade de confecção de imãs e a seguir há um salto para um assunto relacionado à História, qual seja, as tradições orais. No LA 5, p. 53 a 60, se trata dos alimentos, calorias, tabela de nutrientes, sobrepeso, atividade física, etc., isto é, área de Ciências, sem que haja articulação com História (da alimentação, por exemplo) ou Geografia (mapa da desnutrição brasileira, por exemplo). Ocorrências 0260P19363001IM_P34 0260P19363001IM_P42 0260P19363001IL_P70 0260P19363001IL_P75 0260P19363001IL_P77 0260P19363001IL_P87 0260P19363001IL_P88 0260P19363001IL_P89 0260P19363001IL_P90 0260P19363001IL_P91 0260P19363001IL_P118 0260P19363002IL_P51 0260P19363002IL_P52 0260P19363002IL_P78 0260P19363002IL_P79 0260P19363004IL_P135 0260P19363004IL_P22 0260P19363004IL_P134 0260P19363004IL_P26 0260P19363005IL_P53 0260P19363003IL_P165 0260P19363003IL_P182 0260P19363003IL_P184	Não
1.3.4 A obra é organizada de forma a garantir a progressão das aprendizagens?	Sim
1.3.5 A obra contribui para a apreensão das relações que se estabelecem entre os conhecimentos propostos e suas funções socioculturais?	Sim

Correção e atualização de conceitos, informações e procedimentos	
1.4.1 A obra apresenta conceitos, informações e procedimentos corretos e atualizados?	Sim
A obra utiliza conceitos e informações corretos e atualizados em exercícios, atividades, ilustrações e imagens?	Sim
1.4.2 A obra apresenta conceitos, informações e procedimentos com clareza e precisão? (A obra não deve induzir ao erro, apresentar contradições ou ideias equivocadas que possam gerar dificuldades na aprendizagem.)	Sim
1.4.3 A obra indica de forma clara e completa as fontes de cada texto ou fragmento apresentado?	Sim
1.4.4 A obra insere leituras complementares de fontes reconhecidas e atualizadas, que ampliem conceitos e informações e sejam, de fato, coerentes com o texto principal? Exemplifique Na seção Multiteca, indica sites: LA 1, p. 121, sobre higiene pessoal; LA 1, p. 15, sobre indígenas; LA 3, p. 217. Nações Unidas do Brasil para saber dados sobre o meio ambiente; LA 3, p. 33, sobre cidades com nomes tupi-guaranis; LA 4, p. 97 - sobre indígenas; LA 5, p. 115, sobre meio ambiente; LA 5, p. 181 sobre cartas celestes); livros (LA 1, p. 47) um sobre casa e outro sobre lembranças de um menino; LA 1, p. 65, sobre família; LA 2, p. 109, poesias sobre a cidade, o bairro; LA 3, p. 217, sobre a poluição; LA 3, p. 179, um menino afrodescendente conta sua história; LA 4, p. 39, sobre experiência de menina com o ensino de Geografia; LA 5, p. 79, sobre vida na cidade); filmes (LA 1, p. 65) sobre família; LA 2, p. 69, sobre brinquedo; LA 3, p. 39, sobre história de um homem idoso; LA 5, p. 181, sobre brincadeiras de crianças guaranis) e vídeos (LA 1, p. 139) sobre meninos da Amazônia fabricando seu próprio pião; LA 2, p. 33, crianças que falam de diferenças de moradia; LA 4, p. 255, sobre reciclagem. No decorrer dos volumes são inseridos textos complementares: Na p. 76 do MP 1, excerto de Amar e brincar: fundamentos esquecidos do humano do patriarcado à democracia de Humberto Maturana e Gerda Verden-Zoller; no LA 2, p. 161, trecho de Regulamento para os estabelecimentos de ensino primário no estado de Santa Catarina (decreto n. 3735, de 17 de dezembro de 1946). No LA 2, p. 176, há o texto Qualquer	Sim

vida é muito dentro da floresta complementa a discussão sobre a relação entre indígena e natureza. No MP 3, p. 113, fala-se do trabalho na comunidade pomerana no Brasil; no MP 4, p. 24 e 25 sobre o magnetismo terrestre. No MP, p. 40, problematiza-se a rede de transportes.	
Ocorrências	
0260P19363001IL_P121 0260P19363001IL_P157 0260P19363003IL_P217 0260P19363004IL_P97 0260P19363001IL_P47 0260P19363003IL_P179 0260P19363002IL_P69 0260P19363002IL_P109 0260P19363001IL_P139 0260P19363004IL_P255 0260P19363005IL_P181 0260P19363004IL_P255 0260P19363001IL_P65 0260P19363004IL_P39	

Adequação da estrutura editorial e do projeto gráfico aos objetivos didático-pedagógicos da obra	
Parte 1: Estrutura Editorial	
1.5.1 A obra apresenta organização clara, coerente e funcional, do ponto de vista da proposta didático-pedagógica?	Sim
1.5.2 A obra possui títulos e subtítulos claramente hierarquizados por meio de recursos gráficos compatíveis?	Sim
1.5.3 A obra possui sumário que reflete claramente a organização dos conteúdos e atividades propostos, além de permitir a rápida localização das informações?	Sim
1.5.4 A obra possui legendas sintéticas, com cores definidas, sem informações em excesso?	Sim
1.5.5 A obra apresenta fontes fidedignas na citação de textos e mapas? (A obra não deve utilizar representações já conhecidas de outros autores sem a citação correta.)	Sim
1.5.6 A obra possui linguagem e terminologia corretas e adequadas ao estágio de desenvolvimento cognitivo dos estudantes, ao desenvolvimento do vocabulário e dos conhecimentos linguísticos?	Sim
1.5.7 A obra apresenta dimensionamento adequado, sem repetição excessiva de conhecimentos já abordados que possam gerar ampliação desnecessária no total de páginas das obras?	Sim
1.5.8 A obra está isenta de erros de revisão ou impressão?	Não
Justifique	
A obra apresenta uma série de erros de revisão e impressão, que foram indicados nas falhas pontuais. São exemplos: Na atividade do LA 3, p. 52, o enunciado diz que o quadro exposto teria o título Paisagem rural, de autoria do artista Militão dos Santos, sem colocar a data -, mas a legenda diz outra coisa: quadro de Crianças amadas, de autoria de Ana Maria Dias (2008). No LA 3, na p. 28, as ilustrações apresentadas para a atividade são de tamanho muito reduzidas. No LA 3, na página 222, a foto de um piquenique de 1914 é desnecessária, pois de tamanho reduzido e cor esmaecida. No MP 3, trecho da página 166 é repetido na página 169. No MP 4, p. 99, a resposta das perguntas 1 e 2 do LA 4, p. 99 é a mesma, ou seja, o texto é repetido. Na página 172 do LA 4, a imagem do calendário hebreu é pouco visível. No MP 5, p. 87, o texto repete palavra por palavra o que já disse no MP 5, p. 82. A figura da p. 204 do LA 5 sobre rastreio de compra de mercadoria pela internet em 2018 está ilegível.	
Ocorrências	
0260P19363004IL_P99 0260P19363004IM_P99 0260P19363003IL_P52 0260P19363005IM_P82 0260P19363005IM_P87 0260P19363005IL_P204 0260P19363003IL_P222 0260P19363004IL_P172 0260P19363003IL_P28 0260P19363003IM_P166 0260P19363003IM_P169	
Parte 2: Ilustrações	
1.5.9 As ilustrações contribuem para a compreensão de textos e atividades?	Sim
1.5.10 As ilustrações são claras, precisas e adequadas às finalidades para as quais foram elaboradas?	Não
Justifique	
Problemas com as imagens: A atividade 1 do volume 1 confunde a criança, pois solicita que se relacione a fase da vida com o brinquedo correspondente, porém, duas fases parecem ser apresentadas pela imagem como iguais (p.24). As imagens da p. 96 do volume 1, que buscam fazer com que o aluno relacione os cômodos da casa com suas respectivas funções, são muito pequenas, assim como as da p. 149 quando traz história em quadrinhos para que aluno compare a sequência de ações de crianças com as suas. No volume 2, as imagens da p. 30 são de tamanho muito reduzido, quase não inteligíveis. Além disso, não trazem referências completas, pois as três obras ali postas não tem datas. No LA 2, p. 95 a primeira foto que retrata imigrantes italianos não tem data. A atividade da p. 103 do LA 2, solicita que o aluno responda que a obra Feira do Lavradio de 2011, cuja autora é Helena Coelho, represente um bairro residencial, mas isto não é evidente na obra. As duas primeiras imagens do LA 2, p. 119 não tem referências. A fotografia aérea de maloca dos Korubo, povo indígena que vive isolado do LA 2, p. 173 é desnecessária, porque incompreensível. Na página 246 do LA 2, a atividade requer que se identifique na ilustração que o menino está com medo do que está assistindo na TV, mas a ilustração não é clara neste sentido. Na atividade do LA 3, p. 52, o enunciado diz que o quadro exposto teria o título Paisagem rural, de autoria do artista Militão dos Santos sem colocar a data -, mas a legenda diz outra coisa: quadro de Crianças amadas, de autoria de Ana Maria Dias (2008). A atividade 5 do LA 2, p. 102 traz duas ilustrações que supostamente seriam de bairro em boas condições e bairro em más condições, contudo isto não é evidenciado nas mesmas. No LA 3, p. 52 na atividade se tem como expectativa de resposta do aluno que a foto de caderno de receitas antigo seja um objeto de lembrança, mas poderia ser também, fonte histórica. No LA 3, p. 59, at. 1, as duas fotos não trazem legenda (nome da cidade, data de produção, autoria). No LA 3, p. 60, a atividade traz 6 fotos sem legendas para o aluno, sendo que as referências estão no MP 3 na mesma página. Contudo, a presença na legenda no LA, não comprometeria a atividade. No LA 3, na p. 28, as ilustrações apresentadas para a atividade são de tamanho muito reduzidas. Na página 59 do LA 3, existem duas fotos de cidades representando o antes e o depois para ser interpretada nas atividades, mas sem legenda com referência. Na página 60, nas atividades do LA 3, existem 6 fotos sem referências, sendo que estas se apresentam apenas no MP 3, mas ressalta-se que as referências para o aluno não prejudicariam a composição da resposta da atividade. No LA 3, na página 222, a foto de um piquenique de 1914 é desnecessária, pois de tamanho reduzido e cor esmaecida. Na página 62 do LA 4, a pintura Engenho de Pernambuco, de Frans Post, não tem data de produção. Na página 112, do LA 4, a vista de drone de casa quilombola tradicional feita de adobe e palha na Comunidade Kalunga do Vão de	

Almas não tem data de produção. Não há legenda com referência da charge na página 159 do LA 4, atividade 1. Na página 172 do LA 4, a imagem do calendário hebreu é pouco visível. No LA 4, na página 204, a legenda da gravura sobre representação de como os egípcios viam a natureza confunde o aluno, pois a data é 2004. Além disso a imagem é de tamanho reduzido para perceber suas nuances. No MP 5, p. 96, sugere-se ao professor que este leve os alunos a visitarem um lugar de descarte de lixo, porém não se dá mais informações sobre esta atividade, o que pode resultar em problemas se o professor interpretar como sendo o lixão um lugar de descarte. No LA 5, p. 97 a charge não tem legenda com referências. No LA 5, na p. 112, a charge não traz a referência completa na legenda, pois está sem autor. Na p. 121 do LA 5, as gravuras que retratam a produção de cana-de-açúcar e a que retrata a colheita de café não tem data quanto à época em que havia aquele tipo de produção na legenda. Além disso, a gravura da colheita do café não pode ser considerada tradicional, como atividade do passado, pois em algumas regiões brasileiras (os citados Estados de São Paulo e Paraná) não conhece outra forma de colheita. No LA 5, p. 177, o quadro não apresenta referência completa e se não se identifica o nome do autor, deve haver na legenda o lembrete ?autor desconhecido?. No LA 5, p. 190, a figura não tem legenda, ou seja, nenhum tipo de referência. Não tem como ver a figura da p. 204 do LA 5 sobre rastreio de compra de mercadoria pela internet em 2018. Ocorrências 0260P19363001IL_P24 0260P19363001IL_P96 0260P19363001IL_P149 0260P19363002IL_P30 0260P19363002IL_P95 0260P19363002IL_P103 0260P19363002IL_P119 0260P19363002IL_P173 0260P19363002IL_P246 0260P19363003IL_P53 0260P19363002IL_P102 0260P19363002IL_P52 0260P19363003IL_P59 0260P19363003IL_P60 0260P19363002IL_P28 0260P19363003IL_P222 0260P19363004IL_P62 0260P19363004IL_P159 0260P19363004IL_P204 0260P19363005IL_P96 0260P19363005IL_P97 0260P19363005IL_P112 0260P19363005IL_P121 0260P19363005IL_P190 0260P19363005IL_P204	
1.5.11 As ilustrações exploram as múltiplas funções (como desenhos, figuras, gráficos, fotografias, reproduções de pinturas, mapas e tabelas) e são significativas no contexto de ensino e de aprendizagem?	Sim
1.5.12 As ilustrações retratam adequadamente a diversidade étnica da população brasileira como ela existe na realidade, a pluralidade social e cultural do país?	Sim
1.5.13 As ilustrações são apresentadas em escala adequada e estão distribuídas equilibradamente na página?	Sim
1.5.14 As ilustrações estão acompanhadas dos respectivos créditos e da clara identificação da localização das fontes ou acervos de onde foram reproduzidas? Justifique No LA 2, p. 95 a primeira foto que retrata imigrantes italianos não tem data. As duas primeiras imagens do LA 2, p. 119 não tem referências. Na atividade do LA 3, p. 52, o enunciado diz que o quadro exposto teria o título Paisagem rural, de autoria do artista Militão dos Santos sem colocar a data - , mas a legenda diz outra coisa: quadro de Crianças amadas, de autoria de Ana Maria Dias (2008). No LA 3, p. 59, at. 1, as duas fotos não trazem legenda (nome da cidade, data de produção, autoria). No LA 3, p. 60, a atividade traz 6 fotos sem legendas para o aluno, sendo que as referências estão no MP 3 na mesma página. Contudo, a presença na legenda no LA, não comprometeria a atividade. Na página 62 do LA 4, a pintura Engenho de Pernambuco, de Frans Post, não tem data de produção. Na página 112, do LA 4, a vista de drone de casa quilombola tradicional feita de adobe e palha na Comunidade Kalunga do Vão de Almas não tem data de produção. Não há legenda com referência da charge na página 159 do LA 4, atividade 1. No LA 4, na página 204, a legenda da gravura sobre representação de como os egípcios viam a natureza confunde o aluno, pois a data é 2004. No LA 5, p. 97 a charge não tem legenda com referências. No LA 5, na p. 112, a charge não traz a referência completa na legenda, pois está sem autor. Na p. 121 do LA 5, as gravuras que retratam a produção de cana-de-açúcar e a que retrata a colheita de café não tem data quanto à época em que havia aquele tipo de produção na legenda. No LA 5, p. 177, o quadro não apresenta referência completa e se não se identifica o nome do autor, deve haver na legenda o lembrete ?autor desconhecido?. No LA 5, p. 190, a figura não tem legenda, ou seja, nenhum tipo de referência. Ocorrências 0260P19363002IL_P95 0260P19363003IL_P52 0260P19363003IL_P59 0260P19363003IL_P60 0260P19363004IL_P62 0260P19363004IL_P112 0260P19363004IL_P204 0260P19363005IL_P97 0260P19363005IL_P112 0260P19363005IL_P177 0260P19363005IL_P190	Não
1.5.15 Para ilustrações de caráter científico, são respeitadas as proporções entre objetos ou seres representados?	Sim
1.5.16 Para gráficos, tabelas e imagens artísticas, as ilustrações apresentam títulos, legendas, fontes e datas?	Sim
1.5.17 Para mapas e outras representações gráficas do espaço, as ilustrações apresentam legendas, escala, coordenadas e orientação em conformidade com as convenções cartográficas?	Sim

Observância de temas contemporâneos no conjunto dos conteúdos da obra	
A obra aborda sob uma perspectiva transversal e integradora e de maneira não artificial e arbitrária os seguintes temas:	
1.6.1 direitos das crianças e adolescentes	Sim
1.6.2 educação para o trânsito	Sim
1.6.3 preservação do meio ambiente	Sim
1.6.4 educação alimentar e nutricional	Sim
1.6.5 saúde, sexualidade, vida familiar e social	Sim
1.6.6 processo de envelhecimento, respeito e valorização do idoso	Sim
1.6.7 educação em direitos humanos	Sim
1.6.8 educação para o consumo, educação financeira e fiscal	Sim
1.6.9 trabalho, ciência e tecnologia	Sim
1.6.10 diversidade cultural	Sim

Outros critérios	

Parte 1: Autonomia e Investigação	
1.7.1 A obra contribui para o desenvolvimento da autonomia de pensamento, do raciocínio crítico e da capacidade de argumentar do estudante? Justifique A obra procura instigar a pesquisa, o levantamento de hipóteses, entrevistas, o debate, fornecendo assim a possibilidade de construção do conhecimento. No MP 1, p. 14, indica um site para que o aluno possa pesquisar seu nome e sobrenome. No LA 1, p. 92, quando discute tipos diferentes de moradias, encoraja o aluno a pesquisar junto aos adultos de que material é feita sua própria moradia. No LA 2, p. 21, propõe como atividade, reconhecer a presença indígena na localidade do aluno e pesquisa sobre indígenas na internet, em jornais, livros, revistas. No LA 2, p. 29, propõe pesquisar a história da família para compor um livro de história da família. Procura promover o diálogo e debate de ideias ou informações como no LA 2, p. 48, quanto tematiza as lembranças de família. No LA 2, p. 100, requer que se converse com os colegas, com o professor ou alguém da família sobre identidade cultural, também pesquisando em revistas, jornais ou na internet imagens que representem, de alguma forma, a identidade da região ou da comunidade da qual o aluno faz parte (comida, festas, vestuários, maneiras de falar ou nomear coisas, etc. Levantar hipóteses, como no LA 2, p. 190, quando se pergunta ao aluno se ele consegue reconhecer nas fotos algumas profissões que não mais existem. No LA 3, p. 120, quer que alunos respondam às questões e se necessário, pesquisem em livros, enciclopédias ou na internet sobre formato da Terra, cores da Terra vista do espaço, etc. Requer entrevista em grupos, com uma pessoa que tenha passado pela experiência da migração, LA 3, p. 161. No LA 3, p. 162, traz um trecho de música sobre problemática do migrante nordestino para ser interpretada na p. 163, at. A e B. Procura promover análise de fontes, como por exemplo, no LA 3, na página 201, quando questiona qual problema ambiental é mostrado na fotografia (desmatamento das margens do rio). Na página 223 do LA 3, a atividade requer do aluno que ele consiga constatar lugares de lazer em seu bairro e seu estado de conservação. No LA 4, p. 14, procura fazer com que o aluno pesquise na biblioteca, revista antiga, de antes do nascimento do aluno e que ele escolha uma reportagem ou notícia e faça um fichamento da fonte histórica, sendo que na p. 15 produz um roteiro de como fazer o fichamento, que na verdade induz o uso escolar da fonte histórica. Na p. 21 do LA 4, convida o aluno à pesquisa sobre invenção da roda, descoberta do fogo, desenvolvimento da agricultura, invenção da escrita e criação da indústria. No LA 4, p. 47, solicita que o aluno pesquise sobre alguma praga e em qual espécie de planta ela ocorre na sua própria localidade. Pede no LA 4, p. 73, para pesquisar, usando a internet e conversando com pessoas mais velhas, sobre exemplos de como a linguagem religiosa ? sobretudo a cristã ? que é usada no cotidiano. Sugere entrevista com pessoas do bairro, imigrantes no LA 4, p. 133. Na p. 249, do LA 4, indica entrevista com pessoas idosas para saber como as pessoas se comunicavam antes. Temos na página 13 do LA 4 na atividade um poema de Mario Quitana intitulada ?pesquisa? que menciona a pesquisa histórica, as fontes e a biblioteca, sendo que o aluno deve interpretar tal poema percebendo no que este fala de passado. Na página 14 do LA 4 se pede um fichamento de fonte histórica que deve ser escolhida pelo aluno na biblioteca ou internet. A atividade da página 37 do LA 4 solicita a interpretação de trecho historiográfico, Hobsbawm, para responder sobre o que é história e o trabalho do historiador No LA 5, p. 77, orienta no sentido de fazer entrevista com pessoas idosas do bairro para entendimento de mudanças e permanências. No MP 5, p. 96, pede que o professor faça com que seus alunos pesquisem sobre o destino do lixo na cidade. Na p. 97 do LA 5, a atividade de 1 a 3 corresponde a um exemplo significativo de dar condições para o aluno construir o conhecimento, pois solicita que os alunos interpretem uma charge sobre excesso de lixo, pergunta sobre possíveis soluções, requer pesquisa sobre as doenças que podem advir com o excesso de lixo, exige uma comparação sobre lixo e aterro sanitário. No LA 5, p. 102, pede para que os alunos comecem a reciclar o lixo da sala de aula e pesquisem quem pode coletar este lixo. Ao final desta atividade conjunta, recomenda que se passe quinze dias para saber se está dando certo, se as pessoas da sala estão conscientizadas neste sentido. No LA 5, p. 111, a atividade proposta demanda pesquisa sobre problemas ambientais nas zonas rurais brasileiras. Em Roda de Conversa, como por exemplo LA 5, p. 81 sobre local do aluno, festas e construções antigas da cidade. No MP 5 p. 99, aconselha-se o professor a dar condições para o aluno pensar sobre como melhorar a questão do lixo. Ocorrências 0260P19363001IL_P92 0260P19363001IM_P14 0260P19363002IL_P21 0260P19363002IL_P29 0260P19363002IL_P48 0260P19363002IL_P190 0260P19363002IL_P100 0260P19363002IL_P 0260P19363003IL_P120 0260P19363003IL_P161 0260P19363003IL_P162 0260P19363003IL_P163 0260P19363003IL_P201 0260P19363003IL_P223 0260P19363004IL_P13 0260P19363004IL_P14 0260P19363004IL_P15 0260P19363004IL_P21 0260P19363004IL_P37 0260P19363004IL_P47 0260P19363004IL_P73 0260P19363004IL_P133 0260P19363004IL_P249 0260P19363005IL_P77 0260P19363005IL_P97 0260P19363005IL_P102 0260P19363005IL_P111 0260P19363005IL_P81 0260P19363005IM_P96 0260P19363005IM_P99	Sim
1.7.2 A obra propõe situações problema que estimulem a busca de reflexão do estudante? Justifique Problematiza a moradia, volume 1, p. 93, com foto de abrigo de moradores em situação de rua. Atividade que pergunta ao aluno sobre preocupações das pessoas que vivem na rua. No volume 2, p. 76, 77, trata das diferenças sociais quando o assunto é a diferença entre os tipos de bairros. No LA 2, p. 95, ao tratar de migração, imigração, coloca o problema dos refugiados no tempo atual. No LA 2, p. 142, trata da superlotação dos transportes públicos nas grandes cidades. Na p. 174, do LA 2 e MP 2, critica de forma contundente a questão da demarcação de terra indígena. Problematiza também os quilombolas relacionando com a escravidão LA 2, p. 179 e MP 2, p. 180. O problema da poluição aparece por diversas vezes na coleção (LA 2: at. 2, p. 186). Requer que o aluno reflita sobre história em quadrinhos na atividade 2 do LA 3, p. 67, sobre desmatamento. No volume 3, na página 223, há atividade que requer dos alunos que estes vejam como está a situação de praças, museu, teatro, etc, na cidade e produzam uma carta expondo problemas e soluções a ser enviada para Câmara de Vereadores. No LA 3, p. 88, também problematiza a relação indústria-poliuição, buscando uma reflexão sobre desenvolvimento sustentável. Ao discutir temas como o trabalho no campo e suas transformações, no LA 3, p. 118, alerta sobre as queimadas por representarem um grande problema para o meio ambiente, por poluírem o ar e o solo. No volume 4, sobre massacre dos indígenas, p. 78; a problematização quanto às terras indígenas, MP 4, p. 82; um mapa que consta as terras indígenas no Brasil, p. 85; MP 4, p. 85, uma atividade com interpretação de fonte (charge Descolonialidade de 2016 de Matheus Ribeiro. No LA 4, p. 128, há a interpretação de capa de revistas e cartaz sobre imigração e na p. 129, também um cartaz sobre imigração, o que significa a introdução de diferentes fontes históricas para análise. No LA 5, p. 43, questiona-se o fato de nem todo mundo ter acesso aos serviços de comunicação, com gráfico de acesso à telefonia móvel (2004-2017). No LA 5, p. 67, pergunta a opinião do aluno sobre como seria seu planejamento de cidade. Na p. 72 do LA 5, faz com que o aluno pense sobre sua própria cidade quanto à função que exerce. No LA 5, p. 150, atividade 2, se coloca um documento que institui o dia 20 e novembro como dia da consciência negra e do Zumbi dos Palmares para análise. Ocorrências	Sim

0260P19363001IL_P93 0260P19363002IL_P76 0260P19363002IL_P77 0260P19363002IL_P95 0260P19363002IL_P142 0260P19363002IM_P174 0260P19363002IM_P179 0260P19363002IM_P180 0260P19363002IL_P186 0260P19363003IL_P67 0260P19363003IM_P223 0260P19363005IL_P150 0260P19363004IL_P78 0260P19363004IL_P85 0260P19363004IM_P82 0260P19363004IM_P85 0260P19363003IL_P88 0260P19363003IL_P118 0260P19363005IL_P43 0260P19363004IL_P128 0260P19363004IL_P129 0260P19363005IL_P67 0260P19363005IL_P72	
1.7.3 A obra aproxima gradativamente os principais processos, práticas e procedimentos de análise e investigação, por meio de propostas de atividades que estimulem observação, curiosidade, experimentação, interpretação, análise, discussões de resultados, criatividade, síntese, registros e comunicação? Justifique No MP 1, p. 14, indica um site para que o aluno possa pesquisar seu nome e sobrenome. No LA 1, p. 92, quando discute tipos diferentes de moradias, encoraja o aluno a pesquisar junto aos adultos de que material é feita sua própria moradia. No LA 2, p. 21, propõe como atividade, reconhecer a presença indígena na localidade do aluno e pesquisa sobre indígenas na internet, em jornais, livros, revistas. No LA 2, p. 29, propõe pesquisar a história da família para compor um livro de história da família. Procura promover o diálogo e debate de ideias ou informações como no LA 2, p. 48, quanto tematiza as lembranças de família. No LA 2, p. 100, requer que se converse com os colegas, com o professor ou alguém da família sobre identidade cultural, também pesquisando em revistas, jornais ou na internet imagens que representem, de alguma forma, a identidade da região ou da comunidade da qual o aluno faz parte (comida, festas, vestuários, maneiras de falar ou nomear coisas, etc. No LA 3, p. 120, quer que alunos respondam às questões e se necessário, pesquisem em livros, enciclopédias ou na internet sobre formato da Terra, cores da Terra vista do espaço, etc. Requer entrevista em grupos, com uma pessoa que tenha passado pela experiência da migração, LA 3, p. 161. No LA 3, p. 3, p. 162, traz um trecho de música sobre problemática do migrante nordestino para ser interpretada na p. 163, at. A e B. No LA 4, p. 14, faz com que o aluno pesquise na biblioteca, revista antiga, de antes do nascimento do aluno e que ele escolha uma reportagem ou notícia e faça um fichamento da fonte histórica. Na p. 21 do LA 4, convida o aluno à pesquisa sobre invenção da roda, descoberta do fogo, desenvolvimento da agricultura, invenção da escrita e criação da indústria. No LA 4, p. 47, solicita que o aluno pesquise sobre alguma praga e em qual espécie de planta ela ocorre na sua própria localidade. Pede no LA 4, p. 73, para pesquisar, usando a internet e conversando com pessoas mais velhas, sobre exemplos de como a linguagem religiosa sobretudo a cristã que é usada no cotidiano. Sugere entrevista com pessoas do bairro, imigrantes no LA 4, p. 133. Na p. 249, do LA 4, indica entrevista com pessoas idosas para saber como as pessoas se comunicavam antes. No LA 5, p. 77, orienta no sentido de fazer entrevista com pessoas idosas do bairro para entendimento de mudanças e permanências. No MP 5, p. 96, pede que o professor faça com que seus alunos pesquisem sobre o destino do lixo na cidade. Na p. 97 do LA 5, a atividade de 1 a 3 corresponde a um exemplo significativo de dar condições para o aluno construir o conhecimento, pois solicita que os alunos interpretem uma charge sobre excesso de lixo, pergunta sobre possíveis soluções, requer pesquisa sobre as doenças que podem advir com o excesso de lixo, exige uma comparação sobre lixão e aterro sanitário. No LA 5, p. 102, pede para que os alunos comecem a reciclar o lixo da sala de aula e pesquem quem pode coletar este lixo. Ao final desta atividade conjunta, recomenda que se passe quinze dias para saber se está dando certo, se as pessoas da sala estão conscientizadas neste sentido. No LA 5, p. 111, a atividade proposta demanda pesquisa sobre problemas ambientais nas zonas rurais brasileiras. Ocorrências 0260P19363001IM_P14 0260P19363001IL_P92 0260P19363002IL_P21 0260P19363002IL_P29 0260P19363002IL_P48 0260P19363002IL_P100 0260P19363003IL_P120 0260P19363003IL_P161 0260P19363003IL_P163 0260P19363004IL_P14 0260P19363004IL_P21 0260P19363004IL_P47 0260P19363004IL_P73 0260P19363004IL_P133 0260P19363004IL_P249 0260P19363005IL_P77 0260P19363005IL_P87 0260P19363005IL_P102 0260P19363005IL_P111	Sim
Parte 2: Interações e Riscos	
1.7.4 A obra estimula a manifestação do conhecimento que o estudante já detém ao chegar à sala de aula e estabelecer nexos entre esse conhecimento e o conhecimento novo? Justifique No LA 1, é comum que se peça uma associação por parte do aluno com a sua realidade. Por exemplo, quanto à família, na p. 43, a atividade requer que o aluno retome as festas em família. Na p. 64, sobre o que o aluno gosta de fazer quando está com a família. Na p. 21 do LA 2, induz o aluno a refletir sobre sua realidade, sendo que no caso, pergunta se há indígenas na localidade. Na p. 25 indica o filme Tainá, sobre menina indígena. No LA 3, p. 153, quanto à imigração e migração, questiona o aluno se sua família sempre morou no mesmo lugar. Na p. 166 do LA 3, pergunta o que o aluno imagina quanto o que acontece com o indígena que migra para cidade grande. Na p. 82 do LA 4, a atividade exige que o aluno pense sobre indígenas em seu derredor, na mesma localidade ou em seu Estado e na p. 85 do MP 4, recomenda que o professor dê condições para o aluno refletir sobre o indígena em sua localidade. No LA 4, p. 47, solicita que o aluno pesquise sobre alguma praga e em qual espécie de planta ela ocorre na sua própria localidade. Por vezes, recorre ao conhecimento prévio do aluno, especialmente em Roda de Conversa, como por exemplo LA 5, p. 81 sobre local do aluno, festas e construções antigas da cidade. No MP 5 p. 99, aconselha-se o professor a dar condições para o aluno pensar sobre como melhorar a questão do lixo. No LA 5, ao falar de alimentação na p. 58, remete ao prato típico da localidade do aluno. No LA 5, p. 67, pergunta a opinião do aluno sobre como seria seu planejamento de cidade. Na p. 72 do LA 5, faz com que o aluno pense sobre sua própria cidade quanto à função que exerce. Ocorrências 0260P19363001IL_P43 0260P19363001IL_P64 0260P19363002IL_P21 0260P19363002IL_P25 0260P19363003IL_P153 0260P19363003IL_P166 0260P19363004IL_P82 0260P19363004IM_P85 0260P19363004IL_P47 0260P19363005IL_P81 0260P19363005IM_P99 0260P19363005IL_P67 0260P19363005IL_P72	Sim
1.7.5 A obra propõe atividades que estimulem a interação entre os estudantes, o convívio social, o reconhecimento da diferença junto a comunidade escolar, as famílias e a população? Justifique LA 1, p. 152, propõe atividade sobre festas de família e festas da escola. . No LA 1, p. 92, quando discute tipos diferentes de moradias, encoraja o aluno a pesquisar junto aos adultos de que material é feita sua própria moradia No LA 2, p. 29, propõe pesquisar a história da família para compor um livro de história da família. Procura promover o diálogo e debate de ideias ou	

informações no LA 2, p. 48, quanto tematiza as lembranças de família. No LA 2, p. 100, requer que se converse com os colegas, com o professor ou alguém da família sobre identidade cultural, também pesquisando em revistas, jornais ou na internet imagens que representem, de alguma forma, a identidade da região ou da comunidade da qual o aluno faz parte (comida, festas, vestuários, maneiras de falar ou nomear coisas, etc. Na página 35 do LA 3, na Roda de Conversa, aponta para a reflexão sobre a história contada na cidade, direcionando o olhar do aluno para a existência de construções antigas e novas na cidade. No LA 4, p. 184, todas as atividades correspondem às respostas dos alunos conforme sua localidade, município e bairro sobre migração. Pede no LA 4, p. 73, para pesquisar, usando a internet e conversando com pessoas mais velhas, sobre exemplos de como a linguagem religiosa ? sobretudo a cristã ? que é usada no cotidiano. Sugere entrevista com pessoas do bairro, imigrantes no LA 4, p. 133. Na p. 249, do LA 4, indica entrevista com pessoas idosas para saber como as pessoas se comunicavam antes. Na p. 148 do LA 5, a atividade requer do aluno que ele perceba em seu entorno, casa, escola e bairro que tipos de relógios são usados. No LA 5, p. 176 instiga-se o aluno a debater sobre monarquia e presidencialismo. No MP 5, p. 199, solicita ao professor que ele discuta com o aluno como reduzir consumo de água no seu cotidiano. Ocorrências 0260P19363001IL_P92 0260P19363001IL_P152 0260P19363002IL_P29 0260P19363002IL_P48 0260P19363002IL_P100 0260P19363003IL_P35 0260P19363004IL_P184 0260P19363004IL_P73 0260P19363004IL_P133 0260P19363004IL_P249 0260P19363005IL_P148 0260P19363005IL_P176 0260P19363005IM_P199	Sim
1.7.6 A obra oferece orientações claras e precisas sobre eventuais riscos na realização dos experimentos e atividades propostos visando a garantir a integridade física de estudantes, professores e demais pessoas envolvidas no processo educacional? Justifique O item é contemplado pela coleção, porém de forma insatisfatória. Diversas atividades sugeridas, conforme exemplos citados abaixo, não alertam para o acompanhamento de adultos para realização das atividades, podendo trazer risco às crianças. As considerações sobre riscos aparecem mais no corpo do texto do que nas propostas de atividade. No volume 1, p. 115, sobre perigo de se brincar de pipa próximo à rede elétrica. No volume 2, p. 64, no LA e no MP, sobre a importância do uso do protetor solar, já que está falando de sol, lua, etc. Na página 124, mesma coisa ao falar do calor do sol. Na página 73 do MP, sobre perigo de se andar de carrinho de rolimã em ruas movimentadas. Nas páginas 80-83 sobre vários cuidados que se tem que tomar: na cozinha, ao andar de bicicleta, etc. No volume 3, na atividade proposta na página 100, há a indicação de uso de pá de jardim, mas o alerta é para se usar luvas. Não fica claro nesta e em outras atividades que a realização deve ser acompanhada por adulto e/ou feita em sala de aula junto com o professor. Na página 102, por exemplo, isto não fica evidente. Na p. 102, o mesmo. Na página 105, há uma recomendação para que as garrafas de refrigerante sejam cortadas por adultos. No volume 4, na página 141, há um alerta sobre a atividade que deve ser realizada com a ajuda de um adulto. Na página 159, recomenda-se no MP que o professor comente sobre os perigos da auto medicação. No volume 5, alerta-se na atividade para o uso do álcool que é material inflamável. Na p. 96 sobre visita a um lugar de descarte de lixo, podendo gerar risco à saúde das crianças. Ocorrências 0260P19363001IL_P115 0260P19363002IL_P64 0260P19363002IL_P124 0260P19363002IM_P64 0260P19363002IM_P124 0260P19363002IM_P73 0260P19363002IL_P245 0260P19363003IL_P100 0260P19363003IL_P102 0260P19363003IL_P103 0260P19363003IL_P105 0260P19363004IL_P36 0260P19363004IL_P141 0260P19363004IL_P235 0260P19363004IL_P159 0260P19363005IM_P16 0260P19363005IM_P96	Sim
Parte 3: Extraclasse	
1.7.7 A obra apresenta, de forma contextualizada, propostas e sugestões para que professores e alunos acessem outras fontes de informações (rádio, TV, internet etc.), fora dos limites do próprio livro didático? Justifique A obra apresenta, de forma contextualizada, propostas e sugestões para que professores e alunos acessem outros tipos de fonte, além do livro didático. No final de cada unidade, está previsto no desenho didático da estrutura a MULTITECA, com indicações de materiais complementares relacionados aos assuntos estudados. São exemplos: LA 1, p. 25 - apresentação de livro e filme. LA 2, p. 33 - apresentação de livros e vídeos LA 3, p. 33 - apresentação de livros e sítio eletrônico para consulta. LA 4, p. 39 - apresentação de livros, sítios eletrônicos para consulta e filme. LA 5, p. 45 - apresentação de livros e sítio eletrônico para consulta. Ocorrências 0260P19363001IL_P25 0260P19363002IL_P33 0260P19363003IL_P33 0260P19363004IL_P39 0260P19363005IL_P45 0260P19363004IM_P167	Sim
1.7.8 A obra propõe uso de laboratórios virtuais, simuladores, vídeos, filmes e demais tecnologias da informação e comunicação? Justifique A coleção propõe o uso de vídeos em diversas partes ao longo dos cinco volumes destinados aos professores e alunos. São exemplos: MP 1, p. 41 - proposta para uso de vídeos sobre aldeias indígenas. MP 2, p. 118 ? proposta para uso de vídeos sobre os movimentos da Terra MP 3, p. 226 ? vídeo sobre manifestações culturais MP 4, p. 167 ? vídeo sobre o planeta terra e o dia e a noite. MP 5, p. 60 ? pesquisa nas redes sociais sobre higiene Ocorrências 0260P19363001IM_P41 0260P19363002IM_P118 0260P19363003IM_P226 0260P19363005IM_P60	Sim
1.7.9 A obra propõe atividades de campo e de visitas a museus, centros de ciências, parques zoo-botânicos, universidades, laboratórios e a outros espaços que favoreçam o processo educacional? Justifique	

A obra propõe poucas atividades relacionadas a trabalhos de campo. Por exemplo: MP 2, p. 210, propõe visita a museu que trate dos meios de transporte da região; no MP 4, p. 202 PARA AMPLIAR A REFLEXÃO ? proposta de organização de visita a uma usina hidrelétrica. p. 214, ATIVIDADES COMPLEMENTARES, 1 ? proposta de uso do laboratório para realização da atividade.MP 5, p. 35, VAMOS EXPLORAR, em relação ao uso de emojis na comunicação atual, sugere a utilização do laboratório de informática da escola.			Sim
Ocorrências 0260P19363002IM_P210 0260P19363004IM_P202 0260P19363004IM_P214 0260P19363005IM_P35			

CRITÉRIOS ELIMINATÓRIOS ESPECÍFICOS CIÊNCIAS, HISTÓRIA E GEOGRAFIA			
Objetos de Conhecimento e Habilidades BNCC (V3)			
<u>A obra apresenta consistência e coerência entre os conteúdos e as atividades propostas e os objetos de conhecimento e habilidades constantes na BNCC (V3)?</u>			
CIÊNCIAS			
1º			
2.1.1			
Matéria e energia	Características dos materiais	(EF01CI01) Comparar características de diferentes materiais presentes em objetos de uso cotidiano.	
Justifique No primeiro volume da coleção é indicado no MP, v. 01, p. 66, o desenvolvimento da habilidade ao convidar o aluno para observar o cotidiano escolar, o ambiente de sua moradia, outras moradias, observar os objetos e os diferentes materiais que estão presentes, mobilizando para a compreensão sobre do que eles são feitos os objetos, por exemplo o aluno irá escrever sobre uma imagem de uma sala de moradia, de quê os objetos são feitos. No LA, v. 01, p. 81, 82 e 83 apresenta seção ?os objetos da moradia, relacionando a tipos de materiais distintos. No MP, No MP, v.01, p. 82, trabalho com uso de garrafas PET. No MP, v.01, p. 83, indica que trata de tipos de materiais distintos.			Sim
Ocorrências 0260P19363001IL_P81 0260P19363001IL_P82 0260P19363001IL_P86 0260P19363001IL_P90 0260P19363001IL_P92 0260P19363001IL_P85 0260P19363001IL_P97 0260P19363001IL_P83 0260P19363001IL_P82 0260P19363001IL_P83 0260P19363001IL_P85 0260P19363001IL_P86			
2.1.2			
Vida e evolução	Corpo humano Respeito à diversidade	(EF01CI02) Localizar e nomear partes do corpo humano, representá-las por meio de desenhos e explicar oralmente suas funções.	
Justifique No primeiro volume da coleção promove a habilidade a partir do tema história de vida em família, apresentando um breve conteúdo e uma atividade para desenhar (LA, v.01, p. 27). No LA, v.1, p. 144, a habilidade é trabalhada de forma superficial, ao focar no cotidiano escolar, convida a reflexão sobre como as pessoas e suas diferenças. Como parte e função do curso, a unidade trata da importância de enxergar, a visão, e atividade de cabra-cega, promove oportunidade para o aluno conhecer seu próprio corpo, fazendo uso de suas habilidades físicas, motoras e perceptivas. ao propor uma brincadeira de cabra-cega, aproxima os alunos para dialogarem sobre a visão e a falta de visão.			Sim
Ocorrências 0260P19363001IL_P27 0260P19363001IL_P30 0260P19363001IL_P31 0260P19363001IL_P46 0260P19363001IL_P47 0260P19363001IL_P144 0260P19363001IL_P156			
2.1.3			
Vida e evolução	Corpo humano Respeito à diversidade	(EF01CI03) Discutir as razões pelas quais os hábitos de higiene do corpo (lavar as mãos antes de comer, escovar os dentes, limpar os olhos, o nariz e as orelhas etc.) são necessários para a manutenção da saúde.	
Justifique No primeiro volume da coleção, a habilidade é trabalhada na unidade 5 - O nosso cotidiano - ao contextualizar e analisar o cotidiano dos alunos, como por exemplo ao falar do tempo, as atividade de nosso dia a dia, os hábitos de higiene são mobilizados para o desenvolvimento desta habilidade (LA, v.1, p. 98, 100) .Na mesma unidade, é apresentada atividade que refere sobre a hábitos que temos com a Alimentação e higiene pessoal todos os dias, pede para os alunos colocarem em sequência correta (LA, v. 1, p. 107). Na unidade 8 - Quem vai à escola - está habilidade é mobilizada em conteúdo que destaca a importância de manter bons hábitos			Sim

para manter os uniformes limpos e em bom estado, bem como, o ambiente e objetos na escola (LA, v.1, p. 162). Possui atividades que mobilizam o estudo de uniformes escolares através do tempo, eles e seus cuidados de higiene pessoal, bem como a importância do trabalho dos profissionais que trabalham na escolha para o sua limpeza e bom funcionamento (LA, v.1, p. 165).			
Ocorrências 0260P19363001IL_P98 0260P19363001IL_P100 0260P19363001IL_P107 0260P19363001IL_P118 0260P19363001IL_P121 0260P19363001IL_P162 0260P19363001IL_P165 0260P19363001IL_P173 0260P19363001IL_P163			
2.1.4			
Vida e evolução	Corpo humano Respeito à diversidade	(EF01CI04) Comparar características físicas entre os colegas, de modo a constatar a diversidade de características, reconhecendo a importância da valorização, do acolhimento e do respeito às diferenças.	
Justifique No primeiro volume da coleção, na unidade 2 - Lembranças de família, a habilidade é desenvolvida a partir da história de vida e do reconhecimento das características do próprio corpo, e estes comparados com as diferentes histórias de vida e características de seus colegas (LA, v.1, p. 29). Na Unidade 3 - A família no presente e no passado, a habilidade é desenvolvida ao propor a análise de diferenças entre características físicas de distintos agrupamentos familiares, promovendo o reconhecimento da própria identidade pessoal, das relações familiares e suas características físicas (LA, v.1, p. 49). Ocorrências 0260P19363001IL_P26 0260P19363001IL_P27 0260P19363001IL_P29 0260P19363001IL_P30 0260P19363001IL_P32 0260P19363001IL_P34 0260P19363001IL_P35 0260P19363001IL_P40 0260P19363001IL_P41 0260P19363001IL_P42 0260P19363001IL_P47 0260P19363001IL_P49 0260P19363001IL_P55 0260P19363001IL_P57			Sim
2.1.5			
Terra e Universo	Escalas de tempo	(EF01CI05) Identificar e nomear diferentes escalas de tempo: os períodos diários (manhã, tarde, noite) e a sucessão de dias, semanas, meses e anos.	
Justifique No primeiro volume da coleção, na unidade 5 - O nosso cotidiano, a habilidade é desenvolvida a partir de conteúdos e atividades que propõe a contextualização e análise do cotidiano, com a percepção da passagem do tempo, do claro e do escuro das atividades de se alimentar, de higiene pessoal, do brincar, estudar e as demais situações do dia a dia (LA, v.1, p. 104). Nesta unidade também é apresentado outras maneiras de contar o tempo: os dias da semana, os meses, que estão representados no calendário, atividades de completar e assinalar sobre o tema acompanham o conteúdo (LA, v.1, p. 102). Ocorrências 0260P19363001IL_P102 0260P19363001IL_P103 0260P19363001IL_P104 0260P19363001IL_P113 0260P19363001IL_P114 0260P19363001IL_P119 0260P19363001IL_P120 0260P19363001IL_P121 0260P19363001IL_P100 0260P19363001IL_P101 0260P19363001IL_P115 0260P19363001IL_P116 0260P19363001IL_P117 0260P19363001IL_P118			Sim
2.1.6			
Terra e Universo	Escalas de tempo	(EF01CI06) Selecionar exemplos de como a sucessão de dias e noites orienta o ritmo de atividades diárias de seres humanos e de outros seres vivos.	
Justifique No primeiro volume da coleção, a habilidade é desenvolvida na unidade 5 - O nosso cotidiano, a partir de questionamentos ao aluno sobre o cotidiano do mesmo, ligando as atividades às horas do dia (LA, v. 1, p. 99). Unidade 6 - A NATUREZA E SUA TRANSFORMAÇÃO ? a partir de imagens e indagações sobre a relação do ser humano com a natureza no seu cotidiano (p. 122-123). Ocorrências 0260P19363001IL_P98 0260P19363001IL_P99 0260P19363001IL_P100 0260P19363001IL_P101 0260P19363001IL_P102 0260P19363001IL_P103 0260P19363001IL_P104 0260P19363001IL_P105 0260P19363001IL_P108 0260P19363001IL_P113 0260P19363001IL_P114 0260P19363001IL_P119 0260P19363001IL_P120 0260P19363001IL_P121 0260P19363001IL_P124 0260P19363001IL_P125 0260P19363001IL_P128 0260P19363001IL_P129 0260P19363001IL_P130 0260P19363001IL_P131 0260P19363001IL_P132			Sim
2º			
2.1.7			
Matéria e energia	Propriedades e usos dos materiais Prevenção de acidentes domésticos	(EF02CI01) Identificar de que materiais (metais, madeira, vidro etc.) são feitos os objetos que fazem parte da vida cotidiana, como esses objetos são utilizados e com quais materiais eram produzidos no passado.	
Justifique No segundo volume da coleção, a habilidade é desenvolvida na unidade 5 - Os elementos da natureza ? a partir da apresentação dos elementos fundamentais para a formação e a existência da vida no planeta Terra, e como estes presentes em Materiais de uso cotidiano (LA, v.2, p. 145). Apresenta conteúdos e atividades sobre os recursos naturais e as utilidades da água, do ar, da terra e do			

fogo em nosso dia a dia (LA, v.2, p. 149). Na unidade 7 - AS PESSOAS E OS MEIOS DE TRANSPORTE - apresenta a Roda como uma das grandes invenções do ser humano e como ela seguiu evoluindo através dos tempos na história da humanidade até a se tornarem de metal, vazadas e mais leves (LA, v.2, p. 200). Apresenta texto sobre a transformação dos diferentes materiais, oriundos de matérias primas, suas utilidades para a sobrevivência dos seres humanos e como elas são usadas no dia-a-dia (LA, v.2, p. 201). Na unidade 8 - Como as pessoas se comunicam - ao propor estudos dos principais meios de comunicação, descreve de que materiais eles são feitos, e as suas transformações através dos tempos (LA, v.2, p. 238). Propõe estudo sobre a poluição, escassez dos recursos naturais, materiais que prejudicam a saúde, lixo eletrônico, a importância da reciclagem de materiais, e atitudes de descarte dos materiais (LA, v.2, p. 245).			Sim
Ocorrências			
0260P19363002IL_P144 0260P19363002IL_P145 0260P19363002IL_P149 0260P19363002IL_P150 0260P19363002IL_P151 0260P19363002IL_P152 0260P19363002IL_P153 0260P19363002IL_P154 0260P19363002IL_P155 0260P19363002IL_P156 0260P19363002IL_P157 0260P19363002IL_P158 0260P19363002IL_P162 0260P19363002IL_P163 0260P19363002IL_P198 0260P19363002IL_P200 0260P19363002IL_P201 0260P19363002IL_P202 0260P19363002IL_P203 0260P19363002IL_P204 0260P19363002IL_P205 0260P19363002IL_P206 0260P19363002IL_P207 0260P19363002IL_P210 0260P19363002IL_P212 0260P19363002IL_P213 0260P19363002IL_P223 0260P19363002IL_P229 0260P19363002IL_P230 0260P19363002IL_P231 0260P19363002IL_P238 0260P19363002IL_P239 0260P19363002IL_P240 0260P19363002IL_P241 0260P19363002IL_P242 0260P19363002IL_P243 0260P19363002IL_P244 0260P19363002IL_P245 0260P19363002IL_P247			
2.1.8			
Matéria e energia	Propriedades e usos dos materiais Prevenção de acidentes domésticos	(EF02CI02) Justificar o uso de diferentes materiais em objetos de uso cotidiano, tendo em vista algumas propriedades desses materiais (flexibilidade, dureza, transparência etc.).	
Justifique			
No segundo volume da coleção, a habilidade é desenvolvida na unidade 5 - Os elementos da natureza - ao apresentar conteúdos e propor atividades sobre os recursos naturais e percepção de suas características físicas relacionadas as utilidades da água, do ar, da terra e do fogo em nosso dia a dia (LA, v. 02, p. 162). Na unidade 7 - AS PESSOAS E OS MEIOS DE TRANSPORTE - descreve questões como a invenção de alguns objetos relacionadas aos transportes, tais como a roda (LA, v. 02, p. 203). Propõe com seu conteúdo o estudo de diferentes materiais que fazem parte de nosso cotidiano (LA, v. 02, p. 205). Amplia abordagem ao propor conhecimentos de matérias primas e como se dá a sua transformação e utilidades delas para nossa sobrevivência (LA, v.02, p. 207). Na unidade 8 - Como as pessoas se comunicam - a habilidade será desenvolvida ao apresentar texto sobre tipos de material e sua flexibilidade, comparando algodão, barra de metal e folha de jornal. (LA, v.02, p. 239).			
Ocorrências			
0260P19363002IL_P146 0260P19363002IL_P149 0260P19363002IL_P150 0260P19363002IL_P151 0260P19363002IL_P152 0260P19363002IL_P153 0260P19363002IL_P154 0260P19363002IL_P155 0260P19363002IL_P157 0260P19363002IL_P158 0260P19363002IL_P162 0260P19363002IL_P226 0260P19363002IL_P229 0260P19363002IL_P231 0260P19363002IL_P239 0260P19363002IL_P240 0260P19363002IL_P241 0260P19363002IL_P242 0260P19363002IL_P243 0260P19363002IL_P244 0260P19363002IL_P247			
2.1.9			
Matéria e energia	Propriedades e usos dos materiais Prevenção de acidentes domésticos	(EF02CI03) Discutir os cuidados necessários à prevenção de acidentes domésticos (objetos cortantes e inflamáveis, eletricidade, produtos de limpeza e medicamentos etc.).	
Justifique			
No segundo volume da coleção, a habilidade é desenvolvida no LA, v.2, p. 79, ao apresentar imagem e texto com situações de risco de acidentes para identificação dos alunos. No LA, v.2, p. 80-82, apresenta texto sobre cuidados necessários para evitar acidentes domésticos.			
Ocorrências			
0260P19363002IM_P70 0260P19363002IM_P79 0260P19363002IM_P80 0260P19363002IM_P81 0260P19363003IM_P82 0260P19363002IM_P83			
2.1.10			
Vida e evolução	Seres vivos no ambiente Plantas	(EF02CI04) Descrever características de plantas e animais (tamanho, forma, cor, fase da vida, local onde se desenvolvem etc.) relacionados à sua vida cotidiana.	
Justifique			
No segundo volume da coleção, a habilidade é desenvolvida no LA, v.2, p. 86-94, apresenta texto sobre as características das plantas. No LA, v.2, p. 137, apresenta atividade comparando fotografias entre jardim no inverno e no verão em Curitiba. No MP, v.2, p. 137: é sugerido que a atividade tenha como objetivo analisar as manifestações climáticas e ambientais do lugar onde vivem, considerando as características das plantas.			
Ocorrências			
0260P19363002IM_P86 0260P19363002IM_P70 0260P19363002IM_P87 0260P19363002IM_P88 0260P19363002IM_P89 0260P19363002IM_P90 0260P19363002IM_P91 0260P19363002IM_P92 0260P19363002IM_P93 0260P19363002IM_P94 0260P19363002IM_P133 0260P19363002IM_P137			
2.1.11			
Vida e	Seres vivos no ambiente	(EF02CI05) Descobrir e relatar o que acontece com plantas na presença e ausência	

evolução	Plantas	de água e luz.	
Justifique No segundo volume da coleção, a habilidade é desenvolvida de forma superficial em dois momentos: no LA, v.2, p. 146, ao apresentar texto sobre a importância da água para a sobrevivência das plantas; e no LA, v.2, p. 186, apresenta texto sobre a relação entre a absorção da luz do Sol pelas plantas e como esta ação interfere no ambiente. A unidade 04, em que é indicado o desenvolvimento da habilidade, não há atividades e conteúdos que tratem do relato sobre o comportamento das plantas com a sua relação com água e luz. Ocorrências 0260P19363002IL_P146 0260P19363002IL_P186			Não (Abordagem insuficiente/inadequada)
2.1.12			
Vida e evolução	Seres vivos no ambiente Plantas	(EF02CI06) Identificar as principais partes de uma planta (raiz, caule, flores e frutos) e a função desempenhada por cada uma delas e analisar as relações entre as plantas, os demais seres vivos e outros elementos componentes do ambiente.	
Justifique A habilidade é desenvolvida no LA, v.2, p. 87-94, na seção intitulada As Plantas em que, a partir dos conteúdos e atividades propostos, são apresentadas suas partes e respectivas formas de funcionamento. Ocorrências 0260P19363002IM_P86 0260P19363002IM_P87 0260P19363002IM_P88 0260P19363002IM_P89 0260P19363002IM_P90 0260P19363002IM_P91 0260P19363002IM_P92 0260P19363002IM_P93 0260P19363002IM_P94			Sim
2.1.13			
Terra e Universo	Movimento aparente do Sol no céu O Sol como fonte de luz e calor	(EF02CI07) Descrever as posições do Sol em diversos horários do dia e associá-las ao tamanho de sua própria sombra e da sombra de diferentes objetos.	
Justifique A habilidade é desenvolvida no LA, v.2, p. 121 na seção intitulada Luz e Sombra. Os textos e atividade propõe o estudo sobre a posição do sol em relação ao planeta Terra. No LA, v.2, p. 123, propõe atividade sobre o dia e a noite, identificando a importância da luz do sol para o momento. Ocorrências 0260P19363002IM_P122 0260P19363002IM_P121 0260P19363002IM_P122 0260P19363002IM_P123			Sim
2.1.14			
Terra e Universo	Movimento aparente do Sol no céu O Sol como fonte de luz e calor	(EF02CI08) Comparar e registrar o efeito da radiação solar (aquecimento) em diferentes tipos de superfície (água, areia, solo, superfície escura, superfície clara etc.).	
Justifique A habilidade é desenvolvida no LA, v.2, p. 124 na seção O calor do sol, que apresenta texto sobre os cuidados que devemos tomar com a exposição ao sol. No MP, v.2, p. 124 apresenta atividade os objetivos da atividade sobre proteção à exposição à luz solar. No LA, v.2, p. 126-127, com atividade que demanda experimentos sobre os termômetros em diferentes posições do sol. Ocorrências 0260P19363002IM_P124 0260P19363002IM_P125 0260P19363002IM_P126 0260P19363002IM_P127			Sim
3º			
2.1.15			
Matéria e energia	Produção de som Efeitos da luz nos materiais Saúde auditiva e visual	(EF03CI01) Produzir diferentes sons a partir da vibração de variados objetos e identificar variáveis que influem nesse fenômeno.	
Justifique A habilidade é desenvolvida no LA, v.3, p. 35 em atividade que trata sobre propagação de sons; LA, v.3, p. 41-42, SONS EM TODO LUGAR, apresenta-se conteúdos e atividades que tratam da temática que tratam de diferentes sons propagados por materiais distintos, como violão, painéis, ambulâncias e despertadores. Ocorrências 0260P19363003IM_P35 0260P19363003IM_P41 0260P19363003IM_P42			Sim
2.1.16			

Matéria e energia	Produção de som Efeitos da luz nos materiais Saúde auditiva e visual	(EF03CI02) Experimentar e relatar o que ocorre com a passagem da luz através de objetos transparentes (copos, janelas de vidro, lentes, prismas, água etc.), no contato com superfícies polidas (espelhos) e na intersecção com objetos opacos (paredes, pratos, pessoas e outros objetos de uso cotidiano).	
Justifique A habilidade é desenvolvida no LA, v.3, p. 237-238, ao apresentar texto sobre materiais e sua capacidade de passagem de luz, influenciando na iluminação de ambientes, além de tratar sobre a confecção de espelho. No MP, v.3 p. 239, indica no manual do professor atividade sobre a elaboração de um Teatro de Sombras. No LA, v.3, p. 242, atividade que trata sobre a forma correta de produção de um espelho.			Sim
Ocorrências 0260P19363003IM_P247 0260P19363003IM_P237 0260P19363003IM_P239 0260P19363003IM_P240 0260P19363003IM_P242			
2.1.17			
Matéria e energia	Produção de som Efeitos da luz nos materiais Saúde auditiva e visual	(EF03CI03) Discutir hábitos necessários para a manutenção da saúde auditiva e visual considerando as condições do ambiente em termos de som e luz.	
Justifique A habilidade é desenvolvida no MP, v.3, p. 35, apresenta a problemática sobre o uso de aparelhos de proteção auricular por trabalhadores que desempenham determinadas funções nas cidades. No LA, v.3, p. 50-51, apresenta textos e atividades sobre poluição sonora e poluição visual nas cidades.			Sim
Ocorrências 0260P19363003IM_P61 0260P19363003IM_P35 0260P19363003IM_P50 0260P19363003IM_P51 0260P19363003IM_P218			
2.1.18			
Vida e evolução	Características e desenvolvimento dos animais	(EF03CI04) Identificar características sobre o modo de vida (o que comem, como se reproduzem, como se deslocam etc.) dos animais mais comuns no ambiente próximo.	
Justifique A habilidade é desenvolvida no LA, v.3, p. 202, em seção que apresenta texto sobre a relação entre vegetação e animais. No LA, v.3, p. 203-213, em textos e atividades que tratam das características dos diferentes animais e sua relação com o ambiente que vivem.			Sim
Ocorrências 0260P19363003IM_P204 0260P19363003IM_P202 0260P19363003IM_P203 0260P19363003IM_P204 0260P19363003IM_P205 0260P19363003IM_P206 0260P19363003IM_P207 0260P19363003IM_P208 0260P19363003IM_P209 0260P19363003IM_P210 0260P19363003IM_P211 0260P19363003IM_P212			
2.1.19			
Vida e evolução	Características e desenvolvimento dos animais	(EF03CI05) Descrever e comunicar as alterações que ocorrem desde o nascimento em animais de diferentes meios terrestres ou aquáticos, inclusive o homem.	Ausente
2.1.20			
Vida e evolução	Características e desenvolvimento dos animais	(EF03CI06) Comparar alguns animais e organizar grupos com base em características externas comuns (presença de penas, pelos, escamas, bico, garras, antenas, patas etc.).	
Justifique No LA, v.3, p. 203-213, em textos e atividades que tratam das características dos diferentes animais, considerando a comparação de altura, vertebrados ou invertebrados, boca ou bico, número de pernas e pés.			Sim
Ocorrências 0260P19363003IM_P180 0260P19363003IM_P204 0260P19363003IM_P205 0260P19363003IM_P206 0260P19363003IM_P207 0260P19363003IM_P208 0260P19363003IM_P209 0260P19363003IM_P210 0260P19363003IM_P211 0260P19363003IM_P212			
2.1.21			
Terra e Universo	Características da Terra Observação do céu Usos do solo	(EF03CI07) Identificar características da Terra (como seu formato esférico, a presença de água, solo etc.), com base na observação, manipulação e comparação de diferentes formas de representação do planeta (mapas, globos, fotografias etc.).	
Justifique			

A habilidade é desenvolvida no LA, v.3, p. 134, na seção A Terra, que apresenta texto sobre o planeta. No MP, v.3, p. 134, é sugerido que o professor apresente e destaque as características da Terra. No LA, v.3, p. 135-141, são apresentados textos e atividades sobre representações do planeta, a partir de mapas e globos terrestres.			Sim
Ocorrências			
0260P19363003IM_P134 0260P19363003IM_P135 0260P19363003IM_P136 0260P19363003IM_P137 0260P19363003IM_P138 0260P19363003IM_P139 0260P19363003IM_P140 0260P19363003IM_P141 0260P19363003IM_P142 0260P19363003IM_P143 0260P19363005IL_P134 0260P19363005IL_P135 0260P19363005IL_P136 0260P19363005IL_P137 0260P19363005IL_P138 0260P19363005IL_P139 0260P19363005IL_P140 0260P19363005IL_P141 0260P19363005IL_P142 0260P19363005IL_P143			
2.1.22			
Terra e Universo	Características da Terra Observação do céu Usos do solo	(EF03CI08) Observar, identificar e registrar os períodos diários (dia e/ou noite) em que o Sol, demais estrelas, Lua e planetas estão visíveis no céu.	Sim
Justifique			
A habilidade é desenvolvida no LA, v.3, p. 128, na seção OBSERVANDO O CÉU, que apresenta a texto sobre os instrumentos de observação do espaço, tratando de aspectos da astronomia, como as constelações e a Via Láctea.			
Ocorrências			
0260P19363003IM_P129 0260P19363003IM_P124 0260P19363003IM_P125 0260P19363003IM_P126 0260P19363003IM_P127 0260P19363003IM_P128 0260P19363003IM_P130 0260P19363003IM_P131 0260P19363003IM_P132 0260P19363003IM_P133 0260P19363003IM_P			
2.1.23			
Terra e Universo	Características da Terra Observação do céu Usos do solo	(EF03CI09) Comparar diferentes amostras de solo do entorno da escola com base em características (cor, textura, cheiro, tamanho das partículas, permeabilidade etc.).	Sim
Justifique			
A habilidade é desenvolvida na seção O solo, LA, v.3, p. 98 ? 105, que apresenta textos e que tratam das características do solo, os diferentes tipos e suas permeabilidades, sugerindo atividades de observação de solos. No MP, v.3, p. 105, sugere que o professor desenvolva o conceito de permeabilidade a partir da atividade sugerida, pensando nos elementos de composição do solo.			
Ocorrências			
0260P19363003IM_P94 0260P19363003IM_P98 0260P19363003IM_P99 0260P19363003IM_P100 0260P19363003IM_P101 0260P19363003IM_P102 0260P19363003IM_P103104 0260P19363003IM_P105 0260P19363003IM_P			
2.1.24			
Terra e Universo	Características da Terra Observação do céu Usos do solo	(EF03CI10) Identificar os diferentes usos do solo (plantação e extração de materiais, dentre outras possibilidades), reconhecendo a importância do solo para a agricultura e para a vida.	Sim
Justifique			
A habilidade é desenvolvida no LA, v.3, p. 106 - 107, a partir de texto e atividade que apresenta imagens e tipos de atividades com o solo na seção O trabalho na produção de alimentos, apresentando imagens de atividades agrícolas, no Brasil.			
Ocorrências			
0260P19363003IM_P94 0260P19363003IM_P95 0260P19363003IM_P98 0260P19363003IM_P99 0260P19363003IM_P100 0260P19363003IM_P101 0260P19363003IM_P102 0260P19363003IM_P103104 0260P19363003IM_P105 0260P19363003IM_P106 0260P19363003IM_P107 0260P19363003IM_P108 0260P19363003IM_P109			
4º			
2.1.25			
Matéria e energia	Misturas Transformações reversíveis e não reversíveis	(EF04CI01) Identificar misturas na vida diária, com base em suas propriedades físicas observáveis, reconhecendo sua composição.	Sim
Justifique			
A habilidade é desenvolvida no LA, v.4, p. 208-214, a partir das seções Misturas e Mais Misturas e Separando Misturas. São apresentados textos sobre a formas de misturas presentes no nosso cotidiano, tratando da água como importante solvente, a diferença entre misturas homogêneas e heterogêneas, o processo de separação de misturas, como catação, peneiração e filtração, acompanhado de atividades e experimentos que desenvolvem a temática.			
Ocorrências			
0260P19363004IM_P194 0260P19363004IM_P195 0260P19363004IM_P196 0260P19363004IM_P197 0260P19363004IM_P198 0260P19363004IM_P199 0260P19363004IM_P206 0260P19363004IM_P207			

0260P19363004IM_P208 0260P19363004IM_P209 0260P19363004IM_P210 0260P19363004IM_P211 0260P19363004IM_P212 0260P19363004IM_P213 0260P19363004IM_P214 0260P19363004IM_P229			
2.1.26			Sim
Matéria e energia	Misturas Transformações reversíveis e não reversíveis	(EF04CI02) Testar e relatar transformações nos materiais do dia a dia quando expostos a diferentes condições (aquecimento, resfriamento, luz e umidade).	
Justifique A habilidade é desenvolvida na seção A origem dos produtos ? Tipos de transformações, LA, v.4, p. 236 ? 245, que são apresentados textos e atividades relacionados aos tipos de transformação dos materiais e como a luz, umidade e calor podem altera-los. Indica o processo de combustão e o funcionamento da indústria do aço, papel e plástico.			
Ocorrências 0260P19363004IM_P236 0260P19363004IM_P237 0260P19363004IM_P238 0260P19363004IM_P239 0260P19363004IM_P240 0260P19363004IM_P241 0260P19363004IM_P242 0260P19363004IM_P243 0260P19363004IM_P244 0260P19363004IM_P245 0260P19363004IM_P253 0260P19363004IM_P254 0260P19363004IM_P255			
2.1.27			Sim
Matéria e energia	Misturas Transformações reversíveis e não reversíveis	(EF04CI03) Concluir que algumas mudanças causadas por aquecimento ou resfriamento são reversíveis (como as mudanças de estado físico da água) e outras não (como o cozimento do ovo, a queima do papel etc.).	
Justifique A habilidade é desenvolvida no LA, v.4, p. 206-207, na seção que trata dos Estados físicos da água, apresentando que os processos de alteração são reversíveis. No LA, v.4, p. 236-239, é apresentado as formas de alteração de materiais a partir da luz, umidade e calor, mostrando processos reversíveis e irreversíveis.			
Ocorrências 0260P19363004IM_P194 0260P19363004IM_P196 0260P19363004IM_P198 0260P19363004IM_P206 0260P19363004IM_P208 0260P19363004IM_P211 0260P19363004IM_P236 0260P19363004IM_P237 0260P19363004IM_P238 0260P19363004IM_P239 0260P19363004IM_P240 0260P19363004IM_P241 0260P19363004IM_P242 0260P19363004IM_P243 0260P19363004IM_P244 0260P19363004IM_P245			
2.1.28			Sim
Vida e evolução	Cadeias alimentares simples Microrganismos	(EF04CI04) Analisar e construir cadeias alimentares simples, reconhecendo a posição ocupada pelos seres vivos nessas cadeias e o papel do Sol como fonte primária de energia na produção de alimentos.	
Justifique A habilidade é desenvolvida no LA, v.4, p. 42-49, na seção Cadeia Alimentar, que apresenta textos e atividades que tratam da construção de diferentes cadeias alimentares, classificando produtores, consumidores e decompositores e apontado o sol como um elemento central para o processo de iniciação da cadeia alimentar.			
Ocorrências 0260P19363004IM_P40 0260P19363004IM_P41 0260P19363004IM_P42 0260P19363004IM_P43 0260P19363004IM_P44 0260P19363004IM_P45 0260P19363004IM_P46 0260P19363004IM_P47 0260P19363004IM_P48 0260P19363004IM_P65			
2.1.29			Sim
Vida e evolução	Cadeias alimentares simples Microrganismos	(EF04CI05) Descrever e destacar semelhanças e diferenças entre o ciclo da matéria e o fluxo de energia entre os componentes vivos e não vivos de um ecossistema.	
Justifique A habilidade é desenvolvida no LA, v.4, p. 40-50, que trata do processo de transferência de energia ao longo da cadeia alimentar, apontando o sol como elemento-chave para tal, que dá energia para os produtores, que é consumida pelos consumidores e decompositores. O ciclo da matéria tem destaque no LA, v.4, p. 49, em que é apresentado o papel dos decompositores na cadeia alimentar.			
Ocorrências 0260P19363004IM_P40 0260P19363004IM_P41 0260P19363004IM_P42 0260P19363004IM_P43 0260P19363004IM_P44 0260P19363004IM_P45 0260P19363004IM_P46 0260P19363004IM_P47 0260P19363004IM_P48 0260P19363004IM_P49 0260P19363004IM_P50 0260P19363004IM_P65			
2.1.30			
Vida e evolução	Cadeias alimentares simples Microrganismos	(EF04CI06) Relacionar a participação de fungos e bactérias no processo de decomposição, reconhecendo a importância ambiental desse processo.	
Justifique			

A habilidade é desenvolvida no LA, v.4, p. 49-50, que trata do papel dos decompositores na cadeia alimentar. É apresentada na seção Fungos, no LA, v.4, p. 223, que apresenta o papel dos fungos na decomposição de alimentos.			Sim
Ocorrências 0260P19363004IM_P49 0260P19363004IM_P50 0260P19363004IM_P136 0260P19363004IM_P141 0260P19363004IM_P142			
2.1.31			Sim
Vida e evolução	Cadeias alimentares simples Microrganismos	(EF04CI07) Verificar a participação de microrganismos na produção de alimentos, combustíveis, medicamentos, entre outros.	
Justifique A habilidade é tratada no MP, v.4, p. 136, ao apresentar um texto para o professor que afirma que protozoários, bactérias e vírus podem ser utilizados na indústria e na agricultura pelo ser humano. É indicado no LA, v.4, p. 139 que as bactérias podem ser utilizadas na indústria alimentícia, apresentando o papel dos lactobacilos. No LA, v.4, p. 142, apresenta texto sobre o uso de microrganismos para produção de etanol.			
Ocorrências 0260P19363004IM_P136 0260P19363004IM_P139 0260P19363004IM_P142 0260P19363004IM_P152			
2.1.32			Sim
Vida e evolução	Cadeias alimentares simples Microrganismos	(EF04CI08) Propor, a partir do conhecimento das formas de transmissão de alguns microrganismos (vírus, bactérias e protozoários), atitudes e medidas adequadas para prevenção de doenças a eles associadas.	
Justifique A habilidade é desenvolvida no LA, v.4, p. 136 ? 148, que trata das Doenças no campo, em que são apresentados textos e atividades sobre doenças causadas por protozoários, como a malária (p. 136), bactérias, como o tétano (p. 140), e vírus, como a dengue (p. 145), bem como suas principais formas de tratamento.			
Ocorrências 0260P19363004IM_P136 0260P19363004IM_P137 0260P19363004IM_P138 0260P19363004IM_P139 0260P19363004IM_P140 0260P19363004IM_P141 0260P19363004IM_P142 0260P19363004IM_P144 0260P19363004IM_P145 0260P19363004IM_P146 0260P19363004IM_P147 0260P19363004IM_P148 0260P19363004IM_P152 0260P19363004IM_P159 0260P19363004IM_P160			
2.1.33			Sim
Terra e Universo	Pontos cardeais Calendários, fenômenos cíclicos e cultura	(EF04CI09) Identificar os pontos cardeais, com base no registro de diferentes posições relativas do Sol e da sombra de uma vara (gnômon).	
Justifique A habilidade é desenvolvida no LA, v.4, p. 26-27, na seção Os pontos cardeais e as nossas paisagens à nossa volta, com imagens e textos que apresentam a forma de orientação a partir do posicionamento do sol. No LA, v.4, p. 30, é apresentado texto sobre a forma de determinação dos pontos cardeais pelos povos indígenas, a partir da utilização do gnômon.			
Ocorrências 0260P19363004IM_P26 0260P19363004IM_P27 0260P19363004IM_P31 0260P19363004IM_P32 0260P19363004IM_P33 0260P19363004IM_P34 0260P19363004IM_P35 0260P19363004IM_P36 0260P19363004IM_P39			
2.1.34			Sim
Terra e Universo	Pontos cardeais Calendários, fenômenos cíclicos e cultura	(EF04CI10) Comparar e explicar as diferenças encontradas na indicação dos pontos cardeais resultante da observação das sombras de uma vara (gnômon) e por meio de uma bússola.	
Justifique A habilidade é desenvolvida no LA, v.4, p. 32 ? 35, a partir da seção O Gnômon, em que são apresentados textos, imagens e atividades que explicam o funcionamento do aparelho, incentivando o aluno a fazer experimentos com orientação do professor. No LA, v.4, p. 24 ? 25, trata da bússola e como se constrói uma.			
Ocorrências 0260P19363004IM_P24 0260P19363004IM_P25 0260P19363004IM_P26 0260P19363004IM_P27 0260P19363004IM_P32 0260P19363004IM_P34 0260P19363004IM_P37 0260P19363004IM_P30 0260P19363004IM_P38			
2.1.35			
Terra e Universo	Pontos cardeais Calendários, fenômenos cíclicos e cultura	(EF04CI11) Associar os movimentos cíclicos da Lua e da Terra a períodos de tempo regulares e ao uso desse conhecimento para a construção de calendários em diferentes culturas.	
Justifique			

A habilidade é desenvolvida no LA, v.4, p. 171 ? 175, na seção Os calendários e os movimentos da Terra e da Lua, em que são apresentados textos e atividades que tratam da formação dos calendários solares, lunares e lunisulares, indicando atividades sobre que estimulem a percepção de um tempo cíclico. Ocorrências 0260P19363004IM_P162 0260P19363004IM_P163 0260P19363004IM_P164 0260P19363004IM_P165 0260P19363004IM_P166 0260P19363004IM_P167 0260P19363004IM_P168 0260P19363004IM_P171 0260P19363004IM_P172 0260P19363004IM_P173 0260P19363004IM_P174 0260P19363004IM_P175 0260P19363004IM_P193			Sim
5º			
2.1.36			Sim
Matéria e energia	Propriedades físicas dos materiais Ciclo hidrológico Consumo consciente Reciclagem	(EF05CI01) Explorar fenômenos que evidenciem propriedades físicas dos materiais como densidade, condutibilidade térmica e elétrica, respostas a forças magnéticas, solubilidade, respostas a forças mecânicas (dureza, elasticidade etc.) entre outras.	
Justifique A habilidade é desenvolvida no LA, v.5, p. 15 ? 26, na seção Propriedades dos materiais, em que são apresentados textos e atividades sobre as diferentes características dos materiais, considerando densidade (p. 15), solubilidade (p.18), compressibilidade (p. 19), elasticidade (p. 20), dureza (p. 20), condutibilidade (p. 22). O MP, v.5, p. 22 sugere atividade complementar que estimula a comparação entre diferentes materiais para observar a capacidade de condução térmica dos mesmos. Ocorrências 0260P19363005IM_P10 0260P19363005IM_P15 0260P19363005IM_P16 0260P19363005IM_P17 0260P19363005IM_P18 0260P19363005IM_P19 0260P19363005IM_P20 0260P19363005IM_P21 0260P19363005IM_P22 0260P19363005IM_P23 0260P19363005IM_P24 0260P19363005IM_P25 0260P19363005IM_P26 0260P19363005IM_P45			
2.1.37			Sim
Matéria e energia	Propriedades físicas dos materiais Ciclo hidrológico Consumo consciente Reciclagem	(EF05CI02) Aplicar os conhecimentos sobre as mudanças de estado físico da água para explicar o ciclo hidrológico e analisar suas implicações na agricultura, no clima, na geração de energia elétrica, no provimento de água potável e no equilíbrio dos ecossistemas regionais (ou locais).	
Justifique A habilidade é desenvolvida no LA, v.5, p. 221-226, a seção O ciclo dá água em que são apresentados textos, imagens e atividades que tratam do processo cíclico de formação das nuvens de chuva até a evaporação da água. No LA, v.5, p. 222 é apresentado texto sobre a importância da água para o ser humano e para as indústrias. No LA, v.5, p. 224 é sugerida uma atividade de simulação do ciclo da água. Ocorrências 0260P19363005IM_P208 0260P19363005IM_P209 0260P19363005IM_P221 0260P19363005IM_P222 0260P19363005IM_P223 0260P19363005IM_P224 0260P19363005IM_P231 0260P19363005IM_P232 0260P19363005IM_P237			
2.1.38			Sim
Matéria e energia	Propriedades físicas dos materiais Ciclo hidrológico Consumo consciente Reciclagem	(EF05CI03) Selecionar argumentos que justifiquem a importância da cobertura vegetal para a manutenção do ciclo da água, a conservação dos solos, dos cursos de água e da qualidade do ar atmosférico.	
Justifique A habilidade é desenvolvida a partir do esquema apresentado no LA, v.5, p. 220, que trata da problemática sobre a poluição de rios e do ar, algo recorrente nas metrópoles brasileiras. No LA, v.5, p. 221, apresenta um esquema do ciclo da água, mostrando a importância da vegetação no processo evaporação e transpiração para a atmosfera. No LA, v.5, p.225 apresenta texto sobre a poluição da água. Ocorrências 0260P19363005IM_P89 0260P19363005IM_P90 0260P19363005IM_P208 0260P19363005IM_P209 0260P19363005IM_P221 0260P19363005IM_P222 0260P19363005IM_P223 0260P19363005IM_P224 0260P19363005IM_P225 0260P19363005IM_P236 0260P19363005IM_P237			
2.1.39			
Matéria e energia	Propriedades físicas dos materiais Ciclo hidrológico Consumo consciente Reciclagem	(EF05CI04) Identificar os principais usos da água e de outros materiais nas atividades cotidianas e discutir os possíveis problemas decorrentes desses usos.	

Justifique A habilidade é desenvolvida no LA, v.5, p. 197 ao tratar do Consumo consciente de água, apresentando um percentual de distribuição do gasto de água por atividade por pessoa. LA, v.5, p. 198-199, a partir do texto sobre água reutilizada. LA, v.5 p. 211 apresenta texto sobre o problema da poluição em cidades que não são sustentáveis.			Sim
Ocorrências 0260P19363005IM_P182 0260P19363005IM_P194 0260P19363005IM_P195 0260P19363005IM_P196 0260P19363005IM_P197 0260P19363005IM_P198 0260P19363005IM_P199 0260P19363005IM_P200 0260P19363005IM_P206 0260P19363005IM_P207 0260P19363005IM_P218 0260P19363005IM_P220 0260P19363005IM_P222 0260P19363005IM_P223 0260P19363005IM_P225 0260P19363005IM_P231 0260P19363005IM_P237 0260P19363005IM_P238			
2.1.40			
Matéria e energia	Propriedades físicas dos materiais Ciclo hidrológico Consumo consciente Reciclagem	(EF05CI05) Construir propostas coletivas para um consumo mais consciente, descarte adequado e ampliação de hábitos de reutilização e reciclagem de materiais consumidos na escola e/ou na vida cotidiana.	Sim
Justifique A habilidade é desenvolvida no LA, v.5, p. 93, seção LIXO NA CIDADE E NO CAMPO, no item LUGAR DE LIXO É NO LIXO, onde apresenta Reciclagem como sistema para combater a poluição. No MP, v.5, p. 93, sugere que o professor discuta sobre o processo de coleta seletiva do lixo. No LA, v.5, p. 94, apresenta um texto sobre a história do lixo no Brasil e como o mesmo virou um problema sanitário. LA, v.5, p. 95-97, na seção QUAL É O DESTINO DO LIXO?, apresenta que o lixo que produzimos pode ser levado para vários lugares, a seção mostra os problemas dos lixões, e a solução com a construção de aterro sanitários.			
Ocorrências 0260P19363005IM_P80 0260P19363005IM_P93 0260P19363005IM_P94 0260P19363005IM_P95 0260P19363005IM_P96 0260P19363005IM_P97 0260P19363005IM_P98 0260P19363005IM_P99 0260P19363005IM_P100 0260P19363005IM_P101 0260P19363005IM_P102 0260P19363005IM_P103 0260P19363005IM_P			
2.1.41			
Vida e evolução	Nutrição do organismo Hábitos alimentares Integração entre os sistemas digestório, respiratório e circulatório	(EF05CI06) Selecionar argumentos que justifiquem por que os sistemas digestório e respiratório são considerados corresponsáveis pelo processo de nutrição do organismo, com base na identificação das funções desses sistemas.	Sim
Justifique A habilidade é desenvolvida no LA, v.5, p. 128-129, na seção Sistema digestório, em que apresenta os órgãos e etapas que fazem parte do processo de digestão dos alimentos. No LA, v.5, p. 130-131, na seção Sistema respiratório, apresenta os órgão e etapas do processo de respiração do ser humano. No LA, v.5, p. 132, apresenta atividade que consta de palavra cruzada sobre o sistema respiratório.			
Ocorrências 0260P19363005IM_P116 0260P19363005IM_P128 0260P19363005IM_P129 0260P19363005IM_P130 0260P19363005IM_P131 0260P19363005IM_P132			
2.1.42			
Vida e evolução	Nutrição do organismo Hábitos alimentares Integração entre os sistemas digestório, respiratório e circulatório	(EF05CI07) Justificar a relação entre o funcionamento do sistema circulatório, a distribuição dos nutrientes pelo organismo e a eliminação dos resíduos produzidos.	Sim
Justifique A habilidade é desenvolvida no LA, v.5, p. 133 - 136, na seção Sistema Cardiovascular, que trata da distribuição de nutrientes para o corpo através do sangue, veias e artérias, bombeadas pelo coração. No LA, v.5, p. 137 ? 139, na seção Sistema Urinária, apresenta textos que tratam do processo de filtragem e eliminação das impurezas do sangue a partir da urina.			
Ocorrências 0260P19363005IM_P116 0260P19363005IM_P133 0260P19363005IM_P134 0260P19363005IM_P135 0260P19363005IM_P136 0260P19363005IM_P137 0260P19363005IM_P138 0260P19363005IM_P139 0260P19363005IL_P133 0260P19363005IL_P134 0260P19363005IL_P135 0260P19363005IL_P136 0260P19363005IL_P137 0260P19363005IL_P138 0260P19363005IL_P139 0260P19363005IL_P140			
2.1.43			
Vida e evolução	Nutrição do organismo Hábitos alimentares Integração entre os sistemas digestório, respiratório e circulatório	(EF05CI08) Organizar um cardápio equilibrado com base nas características dos grupos alimentares (nutrientes e calorias) e nas necessidades individuais (atividades realizadas, idade, sexo etc.) para a manutenção da saúde do organismo.	

Justifique A habilidade é desenvolvida no LA, v.5, p. 51-56, na seção Comer e desenvolver, que trata da energia que contém nos alimentos que sustentam o ser humano. Há uma apresentação sobre carboidratos, lipídios, proteínas, minerais, vitaminas e nutrientes. No LA, v.5, p. 56, é apresentada uma tabela de controle de alimentação para cada aluno preencher, contando o número de calorias consumidas ao longo do dia.			Sim
Ocorrências 0260P19363005IM_P46 0260P19363005IM_P51 0260P19363005IM_P52 0260P19363005IM_P53 0260P19363005IM_P54 0260P19363005IM_P55 0260P19363005IM_P56 0260P19363005IM_P57 0260P19363005IM_P58 0260P19363005IM_P78 0260P19363005IM_P79 0260P19363005IL_P51 0260P19363005IL_P52 0260P19363005IL_P53 0260P19363005IL_P54 0260P19363005IL_P55 0260P19363005IL_P56 0260P19363005IL_P57 0260P19363005IL_P58 0260P19363005IL_P78 0260P19363005IL_P79			
2.1.44			
Vida e evolução	Nutrição do organismo Hábitos alimentares Integração entre os sistemas digestório, respiratório e circulatório	(EF05CI09) Discutir a ocorrência de distúrbios nutricionais (como obesidade, subnutrição etc.) entre crianças e jovens a partir da análise de seus hábitos (tipos e quantidade de alimento ingerido, prática de atividade física etc.).	
Justifique A habilidade é desenvolvida no LA, v.5, p. 59-60, na seção distúrbios alimentares em é apresentado texto sobre problemas alimentares, principalmente relacionados ao sobrepeso e à obesidade e como a atividade física pode ser um elemento que auxilia na solução desses problemas. No MP, v.5, p. 59-60, é sugerido que o professor trate do tema com sensibilidade, trazendo o debate sobre como os índices de obesos cresceram no Brasil nos últimos anos.			Sim
Ocorrências 0260P19363005IM_P46 0260P19363005IM_P59 0260P19363005IM_P60 0260P19363005IM_P 0260P19363005IL_P59 0260P19363005IL_P60			
2.1.45			
Terra e Universo	Constelações e mapas celestes Movimento de rotação da Terra Periodicidade das fases da Lua Instrumentos óticos	(EF05CI10) Identificar algumas constelações no céu, com o apoio de recursos, como mapas celestes e aplicativos, entre outros, e os períodos do ano em que elas são visíveis no início da noite.	
Justifique A habilidade é desenvolvida no LA, v.5, p. 167 ? 174, nas seções Observação do céu, que apresenta o papel do mapa celeste (p. 168), Constelações, tratando sobre a relação das estrelas com os calendários primitivos (p. 169), Movimento aparente dos astros, com a relação com os movimentos do planeta Terra (p. 170) e Observação do céu ao longo da História, com texto sobre a evolução dos instrumentos de observação do céu (p. 172 ? 173).			Sim
Ocorrências 0260P19363005IM_P156 0260P19363005IM_P167 0260P19363005IM_P168 0260P19363005IM_P169 0260P19363005IM_P170 0260P19363005IM_P171 0260P19363005IL_P156 0260P19363005IL_P168 0260P19363005IL_P169 0260P19363005IL_P170 0260P19363005IL_P171 0260P19363005IL_P172			
2.1.46			
Terra e Universo	Constelações e mapas celestes Movimento de rotação da Terra Periodicidade das fases da Lua Instrumentos óticos	(EF05CI11) Associar o movimento diário do Sol e das demais estrelas no céu ao movimento de rotação da Terra.	
Justifique A habilidade é desenvolvida no LA, v.5, p. 170, na seção Movimento aparente dos astros, que trata do movimento aparente do sol ao longo do dia, que está diretamente ligado ao movimento de rotação da Terra. No LA, v.5, p. 172, na seção Observação do céu ao longo da História, indica que a posição do Sol foi importante para medir o tempo em dias, meses e anos em muitas civilizações.			Sim
Ocorrências 0260P19363005IM_P156 0260P19363005IM_P170 0260P19363005IL_P170 0260P19363005IL_P172 0260P19363005IL_P174 0260P19363005IM_P172 0260P19363005IM_P174			
2.1.47			
Terra e Universo	Constelações e mapas celestes Movimento de rotação da Terra Periodicidade das fases da Lua Instrumentos óticos	(EF05CI12) Concluir sobre a periodicidade das fases da Lua, com base na observação e no registro das formas aparentes da Lua no céu ao longo de, pelo menos, dois meses.	
Justifique			

A habilidade é desenvolvida no LA, v.5 p. 175, a seção A Lua apresenta textos sobre as fases da lua, com imagem sobre o ciclo, que se repete a cada 29 dias e 12 horas. Também apresenta atividades na mesma página que reforçam o conteúdo. O MP, v.5, p. 175, sugere que o professor incentive que os alunos observem o céu para perceber particularidades sobre a lua. Ocorrências 0260P19363005IM_P156 0260P19363005IM_P175 0260P19363005IM_P179 0260P19363005IL_P175 0260P19363005IL_P179 0260P19363005IL_P171 0260P19363005IL_P172 0260P19363005IL_P173 0260P19363005IL_P174			Sim
2.1.48			Sim
Terra e Universo	Constelações e mapas celestes Movimento de rotação da Terra Periodicidade das fases da Lua Instrumentos óticos	(EF05CI13) Projetar e construir dispositivos para observação à distância (luneta, periscópio etc.), para observação ampliada de objetos (lupas, microscópios) ou para registro de imagens (máquinas fotográficas) e discutir usos sociais desses dispositivos.	
Justifique A habilidade é desenvolvida no LA, v.5, p. 173, na subseção Da Luneta de Galileu ao Microscópio, apresentando históricos desses equipamentos e a importância do uso dos mesmos, acompanhado de atividade na mesma página relacionada a modernização dos instrumentos de observação. Ocorrências 0260P19363005IM_P156 0260P19363005IM_P171 0260P19363005IM_P172 0260P19363005IM_P173 0260P19363005IM_P179			
HISTÓRIA			
1º			
2.1.49			Sim
Mundo pessoal: meu lugar no mundo	As fases da vida e a ideia de temporalidade (passado, presente, futuro)	(EF01HI01) Identificar aspectos do seu crescimento, por meio do registro das lembranças particulares ou de lembranças dos membros de sua família.	
Justifique A habilidade é desenvolvida ao explicar (LA, v.1, p. 19) e solicitar a produção de uma linha do tempo pelo aluno (LA, v.1, p. 20-21), a partir de sua história, lembranças e desenvolvimento físico. No MP, p. 19 reforça-se a ideia de que a linha de vida (ou do tempo) é um recurso didático que permite a organização das lembranças em ordem cronológica. No LA, v.1, p. 17 trata do crescimento do aluno. No LA, v.1, p. 18 e MP, v.1, p.18 trata da medição de altura do aluno. No LA, V.1, p. 22, desenvolve a habilidade ao tratar das fases da vida. Também se recorre às lembranças da família, como por exemplo, no LA, v.1, p. 29 quando pede em atividade para o aluno expor momentos vividos em família. Ocorrências 0260P19363001IL_P19 0260P19363001IL_P20 0260P19363001IL_P21 0260P19363001IL_P17 0260P19363001IL_P18 0260P19363001IM_P18 0260P19363001IL_P22 0260P19363001IM_P19 0260P19363001IL_P29			
2.1.50			Sim
Mundo pessoal: meu lugar no mundo	Os vínculos pessoais: as diferentes formas de organização familiar e as relações de amizade	(EF01HI02) Identificar a relação entre as suas histórias e as histórias das famílias.	
Justifique A habilidade é desenvolvida no LA, v.1, p. 29, ao solicitar ao aluno que desenhe as pessoas que moram com ele. No MP, v.1, p. 29, a explicação quanto à atividade é no sentido de identificar membros da família. Ao tratar de brinquedos e brincadeiras, questiona no LA, v.1 p. 42 o que o aluno aprendeu sobre isso com sua família. Ao falar das diferentes famílias, indaga ao aluno no LA, v.1, p.43 para que ele responda por escrito e produzindo desenhos sobre quais festas sua família mais gostam. Ocorrências 0260P19363001IL_P29 0260P19363001IM_P29 0260P19363001IL_P42 0260P19363001IL_P43			
2.1.51			Sim
Mundo pessoal: meu lugar no mundo	As diferentes formas de organização da família e da comunidade: os vínculos pessoais e as relações de amizade	(EF01HI03) Descrever e distinguir os seus papéis e responsabilidades relacionados à família e à escola.	
Justifique A habilidade é desenvolvida no MP, v.1, p. 33, ao sugerir discussão sobre os direitos e deveres da criança, relacionados ao seu papel em casa. No LA, v.1, p. 111, explica os direitos e deveres da criança e esclarece que quem deve fazer cumprir os direitos das			

crianças são as pessoas adultas. No LA, v.1, p. 145, solicita ao aluno que debata sobre a melhor forma de convívio em sala de aula e comenta sobre regras que o mesmo deve respeitar, como levantar a mão para perguntar algo para professor ou prestar atenção na aula. No LA, v.1, p. 165, ao falar de armazenamento de lixo, bem como descarte e reciclagem, toma o assunto considerando práticas que devem ser assumidas na escola.			
Ocorrências 0260P19363001IM_P33 0260P19363001IL_P111 0260P19363001IL_P100 0260P19363001IM_P100 0260P19363001IL_P145 0260P19363001IL_P165			
2.1.52			
Mundo pessoal: meu lugar no mundo	A escola e a diversidade do grupo social envolvido	(EF01HI04) Identificar as diferenças entre o ambiente doméstico e o ambiente escolar, reconhecendo as especificidades dos hábitos e das regras que os regem.	
Justifique A habilidade é desenvolvida no MP, v.1, p. 167, ao sugerir que o professor trabalhe em sala a diferença entre as responsabilidades na família na escola e no ambiente doméstico. No v.1, MP 164, indica que seja desenvolvida a diferenciação entre o espaço escolar e o espaço doméstico. No MP, v.1, p. 169 apresenta uma sugestão de atividade complementar para o aluno, para que ele possa falar das regras na escola e em casa.			Sim
Ocorrências 0260P19363001IM_P167 0260P19363001IM_P169			
2.1.53			
Mundo pessoal: eu, meu grupo social e meu tempo	A vida em casa, a vida na escola e formas de representação social e espacial: os jogos e brincadeiras como forma de interação social e espacial	(EF01HI05) Identificar semelhanças e diferenças entre jogos e brincadeiras atuais e de outras épocas e lugares.	
Justifique A habilidade é desenvolvida no LA, v.1, p. 41 ao apresentar fotos de crianças brincando em diversas culturas. No LA, v.1, p. 42 questiona aos estudantes se eles conhecem alguma das brincadeiras retratadas na página anterior. No MP, v.1 p. 42, indica que o objetivo da atividade é verificar se o aluno consegue perceber mudanças e permanências em torno de brinquedos e brincadeiras. No LA, v.1, p. 116 -117, trata de brinquedos e brincadeiras do passado e do presente, apresentando imagens de brinquedos do passado. No LA, v.1, p. 115 traz trecho de Meu pé de laranja lima, para tratar de brincadeiras do passado.			Sim
Ocorrências 0260P19363001IL_P41 0260P19363001IL_P42 0260P19363001IM_P42 0260P19363001IL_P116 0260P19363001IL_P117 0260P19363001IL_P115			
2.1.54			
Mundo pessoal: eu, meu grupo social e meu tempo	A vida em família e os diferentes vínculos e configurações	(EF01HI06) Conhecer as histórias da família e da escola e identificar o papel desempenhado por diferentes sujeitos em diferentes espaços.	
Justifique A habilidade é desenvolvida na atividade do LA, v.1, p. 29 solicita que o aluno retome as lembranças relacionadas aos momentos com a família. No LA, v.1, p. 27 mostra um pai apreciando roupas de bebê que guardou de sua filha. No LA, v.1, p. 32 solicita ao aluno que entreviste familiares para saber como foi seu dia de nascimento. Trata sobre a boa convivência na escola em conteúdo do LA, v.1, p. 145. As escolas diferentes na mesma temporalidade e em temporalidades diferentes são localizadas no LA, v.1, p. 148,151,156. No LA, v.1, p. 167, ao tratar da escola do passado, apresenta imagem de uma caderneta escolar de 1985 mostrando que é um documento do passado.			Sim
Ocorrências 0260P19363001IL_P29 0260P19363001IL_P27 0260P19363001IL_P32 0260P19363001IL_P66 0260P19363001IL_P67 0260P19363001IL_P69 0260P19363001IL_P145 0260P19363001IL_P140 0260P19363001IL_P141 0260P19363001IL_P145 0260P19363001IL_P156 0260P19363001IL_P148 0260P19363001IL_P150 0260P19363001IL_P151 0260P19363001IL_P167			
2.1.55			
Mundo pessoal: eu, meu grupo social e meu tempo	A vida em família e os diferentes vínculos e configurações	(EF01HI07) Identificar mudanças e permanências nas formas de organização familiar, de modo a reconhecer as diversas configurações de família, acolhendo-as e respeitando-as.	
Justifique A habilidade é desenvolvida no LA, v.1, p. 48-49 ao tratar de diferentes configurações de família ao longo do tempo, incentivando no MP, v.1, p. 49, a discussão sobre formas de família não tradicionais. No LA, v.1, p. 52, 53 e 57, apresenta imagens de famílias de diferentes culturas. No LA 1, v.1, p. 60, a atividade solicita a produção de um gráfico com número de filhos por família dos estudantes da turma. No LA, v1, p. 56 apresenta obra de Tarsila do Amaral, A Família de 1925. No LA, v.1, p. 59, trata de famílias do passado que tinham maior quantidade de filhos do que hoje. No LA, v.1, p. 61, sobre famílias que mudam, destaca que os avós de hoje são diferentes dos avós de "antigamente".			Sim

Ocorrências			
0260P19363001IL_P52 0260P19363001IL_P53 0260P19363001IL_P60 0260P19363001IM_P49 0260P19363001IL_P56 0260P19363001IL_P57 0260P19363001IL_P59 0260P19363001IL_P61			
2.1.56			
Mundo pessoal: eu, meu grupo social e meu tempo	A escola, sua representação espacial e sua história individual	(EF01HI08) Reconhecer o significado das comemorações e festas escolares, diferenciando-as das datas festivas comemoradas no âmbito familiar.	
Justifique A habilidade é desenvolvida no LA, v.1 p. 43 ao questionar sobre quais festas a família costuma comemorar. No LA, v.1, p. 152, apresenta imagem de festa junina em escola e atividade que requer que o aluno indique festas da família e festas escolares. Questiona, na mesma página, quais festas foram comemoradas na escola durante o ano. No MP, v.1, p. 152, indica que o professor explique aos alunos que as festas escolares servem também para aproximar a família da escola.			Sim
Ocorrências 0260P19363001IL_P43 0260P19363001IM_P43 0260P19363001IL_P152 0260P19363001IM_P152			
2º			
2.1.57			
A comunidade e seus registros	A noção do "Eu" e do "Outro": comunidade, convivências e interações entre pessoas	(EF02HI01) Reconhecer espaços de sociabilidade e identificar os motivos que aproximam e separam as pessoas em diferentes grupos.	
Justifique A habilidade é desenvolvida na atividade do LA, v.2, p. 23, com a apresentação de imagens de grupos de pessoas distintos, questionando qual que o aluno se encaixa. No LA, v.2, p. 72 ao apresentar texto que trata do bairro como um espaço de sociabilidade. Apresenta conteúdo relacionado às comunidades de migrantes que formam a sociedade brasileira, a partir de textos e imagens no LA, v.2, p. 97-98.			Sim
Ocorrências 0260P19363001IL_P44 0260P19363001IM_P44 0260P19363001IL_P94 0260P19363001IL_P108 0260P19363001IL_P84 0260P19363001IL_P85 0260P19363001IL_P132 0260P19363001IL_P109 0260P19363001IL_P112 0260P19363002IL_P99 0260P19363002IL_P23			
2.1.58			
A comunidade e seus registros	A noção do "Eu" e do "Outro": comunidade, convivências e interações entre pessoas	(EF02HI02) Identificar e descrever práticas e papéis sociais que as pessoas exercem em diferentes comunidades.	
Justifique A habilidade é desenvolvida no LA, v.2, p. 85, na seção Os trabalhadores, com textos e imagens que tratam dos diferentes tipos de trabalhadores no meio rural e industrial. O MP, v.2, p. 85, sugere que o professor debata em sala sobre a valorização da profissões, indicando que os trabalhadores dependem uns dos outros. Apresenta atividade no LA, v.2, p. 104, que solicita que o aluno desenhe um trabalhador do bairro rural e outro do bairro industrial			Sim
Ocorrências 0260P19363001IL_P88 0260P19363001IM_P88 0260P19363001IM_P89 0260P19363001IL_P89 0260P19363001IL_P163 0260P19363001IM_P160 0260P19363001IL_P108 0260P19363002IM_P85 0260P19363002IL_P85 0260P19363002IL_P104			
2.1.59			
A comunidade e seus registros	A noção do "Eu" e do "Outro": comunidade, convivências e interações entre pessoas	(EF02HI03) Selecionar situações cotidianas que remetam à percepção de mudança, pertencimento e memória.	
Justifique A habilidade é desenvolvida no LA, v.2, p. 47 ao apresentar conteúdo que trate do conceito de memória. No LA, v.2, p. 48, apresenta atividade que solicita ao aluno lembrar do seu aniversário de 5 anos, relatando os acontecimento, como forma de trabalho com memória. No LA, v.2, p. 49-50, na seção Escola também muda, que apresenta textos e atividades que sugerem a noção de mudança do espaço escolar com o tempo.			Sim
Ocorrências 0260P19363002IL_P47 0260P19363002IL_P48 0260P19363002IL_P49 0260P19363002IL_P50			
2.1.60			

A comunidade e seus registros	A noção do "Eu" e do "Outro": registros de experiências pessoais e da comunidade no tempo e no espaço	(EF02HI04) Selecionar e compreender o significado de objetos e documentos pessoais como fontes de memórias e histórias nos âmbitos pessoal, familiar e escolar.	
Justifique A habilidade é desenvolvida no LA. V.2, p. 15, na seção Os documentos, que apresenta texto sobre a certidão de nascimento como o primeiro documento da criança. No LA, v.2, p. 16, apresenta atividade que indica o trabalho com a certidão de nascimento, colhendo dados que estão nela. Ocorrências 0260P19363002IL_P15 0260P19363002IL_P16 0260P19363002IM_P15 0260P19363002IM_P16			Sim
2.1.61			
A comunidade e seus registros	Formas de registrar e narrar histórias (marcos de memória materiais e imateriais)	(EF02HI05) Selecionar objetos e documentos pessoais e de grupos próximos ao seu convívio e compreender sua função, seu uso e seu significado.	
Justifique A habilidade é desenvolvida no LA. V.2, p. 15, na seção Os documentos, que apresenta texto sobre a certidão de nascimento como o primeiro documento da criança. No LA, v.2, p. 16, apresenta atividade que indica o trabalho com a certidão de nascimento, colhendo dados que estão nela. Ocorrências 0260P19363002IL_P15 0260P19363002IL_P16			Sim
2.1.62			
A comunidade e seus registros	O tempo como medida	(EF02HI06) Identificar e organizar, temporalmente, fatos da vida cotidiana, usando noções relacionadas ao tempo (antes, durante, ao mesmo tempo e depois).	
Justifique A habilidade é desenvolvida no LA, v.2, p. 128, seção Tempo, que apresenta texto e imagens abordando o assunto, destacando as noções de antes, depois, ao mesmo tempo e durante. Indica atividade no LA, v.2, p. 142, que apresenta situações do cotidiano das cidades ligadas a noção de tempo. Ocorrências 0260P19363002IL_P128 0260P19363002IL_P142 0260P19363002IM_P142			Sim
2.1.63			
A comunidade e seus registros	O tempo como medida	(EF02HI07) Identificar e utilizar diferentes marcadores do tempo presentes na comunidade, como relógio e calendário.	
Justifique A habilidade é desenvolvida no LA, v.2, p. 129-131, na seção o relógio, em que apresenta textos e atividades sobre o funcionamento do aparelho e seus diferentes tipos, como o relógio solar. Apresenta, no LA, v.2, p. 132, calendário para tratar dos meses do ano. Ocorrências 0260P19363002IL_P129 0260P19363002IL_P130 0260P19363002IL_P131 0260P19363002IL_P132			Sim
2.1.64			
As formas de registrar as experiências da comunidade	As fontes: relatos orais, objetos, imagens (pinturas, fotografias, vídeos), músicas, escrita, tecnologia e inscrições nas paredes, ruas e espaços sociais	(EF02HI08) Compilar histórias da família e de conhecidos registradas em diferentes fontes.	
Justifique A habilidade é desenvolvida parcialmente no LA, v.2, p. 15-16 que trata de documentos pessoais como certidão de nascimento e outros documentos que registram informações de pessoas. No LA, v.2, p. 27, apresenta foto de família e pede para que o aluno compare com sua própria família. No LA, v.2, p. 31, a atividade solicita a elaboração de uma árvore genealógica. No LA, v.2, p. 32, atividade requer que o aluno faça pesquisa junto à sua família para compor a história pessoal. No LA, v.2, p. 228, solicita que o aluno escreva uma carta ao amigo ou a algum familiar. Nos exemplos indicados, não há especificamente o trabalho com fonte para historicizar a família, com exceção do exemplo do LA, v.2, p. 27, contemplando a habilidade de forma insuficiente. Ocorrências			Não (Abordagem insuficiente/inadequada)

0260P19363002IL_P15 0260P19363002IL_P16 0260P19363002IL_P27 0260P19363003IL_P29 0260P19363002IL_P32 0260P19363002IL_P31 0260P19363002IL_P228			
2.1.65			Não (Abordagem insuficiente/inadequada)
As formas de registrar as experiências da comunidade	As fontes: relatos orais, objetos, imagens (pinturas, fotografias, vídeos), músicas, escrita, tecnologia e inscrições nas paredes, ruas e espaços sociais	(EF02HI09) Identificar objetos e documentos pessoais que remetam à própria experiência no âmbito da família, e discutir as razões pelas quais alguns objetos são preservados e outros são descartados.	
Justifique A habilidade não é desenvolvida de forma suficiente pela coleção. Há questões relacionadas, como no LA, v.2, p. 15-16, que trata de documentos pessoais como registro de informação das pessoas. No LA, v.2, p. 17, sob o título Documento Histórico, na seção Vamos Descobrir, explica como o historiador escreve a história por meio das fontes e o que poderia ser considerado fonte histórica. No LA, v.2, p. 18, consideram-se alguns objetos como evidências ou vestígios que mostram a história, bem como no LA, v.2, p. 230. No LA, v.2, p. 231 considera-se a fotografia como documento, com pouca relação com a família. Não foi identificada o debate sobre preservação e descarte dos documentos.			
Ocorrências 0260P19363002IL_P17 0260P19363002IL_P18 0260P19363002IL_P15 0260P19363002IL_P16 0260P19363002IL_P230 0260P19363002IL_P231			
2.1.66			Sim
O trabalho e a sustentabilidade na comunidade	A sobrevivência e a relação com a natureza	(EF02HI10) Identificar diferentes formas de trabalho existentes na comunidade em que vive, seus significados, suas especificidades e importância.	
Justifique A habilidade é desenvolvida no LA, v.2, p. 85, que trata os trabalhadores de forma geral, tipificando formas de trabalho no campo e na cidade. No LA, v.2, p. 133, apresenta tipos de trabalhos executados no período diurno e no período noturno. No LA, v.2, p. 187-188, aprofunda o assunto, com atividade sobre a importância do trabalho para a sobrevivência humana. O trabalho ao longo na história é apresentado no LA, v.2, p. 189. No LA, v.2, p. 190, são apresentadas profissões que não existem mais.			
Ocorrências 0260P19363002IL_P166 0260P19363002IL_P188 0260P19363002IM_P188 0260P19363002IL_P189 0260P19363002IL_P156 0260P19363002IL_P113			
2.1.67			Sim
O trabalho e a sustentabilidade na comunidade	A sobrevivência e a relação com a natureza	(EF02HI11) Identificar impactos no ambiente causados pelas diferentes formas de trabalho existentes na comunidade em que vive.	
Justifique A habilidade é desenvolvida ao tratar aos impactos ao meio ambiente ocorre em diversos momentos, em especial quando trata do extrativismo, no LA, v.2, p. 157; a poluição do ar causada principalmente pelo transporte rodoviário, no LA, v.2, p. 212; descarte do lixo para evitar poluição do solo, no LA, v.2, p. 245;			
Ocorrências 0260P19363002IL_P157 0260P19363002IL_P212 0260P19363002IL_P245 0260P19363002IL_P75 0260P19363002IL_P183			
3º			
2.1.68			Sim
As pessoas e os grupos que compõem a cidade e o município	O "Eu", o "Outro" e os diferentes grupos sociais e étnicos que compõem a cidade: os desafios sociais, culturais e ambientais da cidade em que se vive	(EF03HI01) Identificar os grupos populacionais que formam a cidade e o município, as relações estabelecidas entre eles e os eventos que marcam a formação da cidade, como fenômenos migratórios (vida rural/vida urbana), desmatamentos, estabelecimento de grandes empresas etc.	
Justifique A habilidade é desenvolvida no LA, v.3, 10-11, com ilustração que mostra a vida no campo e na cidade. No LA, v.3, p. 22, são descritas as diferenças entre campo e cidade. No LA, v.3, p. 24, atividade solicita descrição das diferenças entre duas ilustrações que retratam o campo e a cidade. No LA, v.3, p. 27 se mostra que embora haja uma identidade ligada às pessoas que vivem no campo e na cidade, o campo vem passando por transformações (foto com homem do campo com celular). No LA, v.3, p. 30, mostra-se o contrário: algumas transformações na cidade que caracterizam uma proximidade com o campo. No MP, v.3, p. 32, sugere que o professor faça distinção entre as atividades de profissionais situados no campo e na cidade. No LA, v.3, p. 166, trata da migração dos indígenas para a cidade, mas em outros momentos, enfatiza a migração do homem do campo para a cidade, como apresentado no LA, v.3, p. 157, que trata do êxodo rural a partir de gravura.			

Ocorrências 0260P19363003IL_P11 0260P19363003IL_P22 0260P19363003IL_P24 0260P19363003IM_P32 0260P19363003IL_P27 0260P19363003IL_P30 0260P19363003IL_P166 0260P19363003IL_P157 0260P19363003IL_P161 0260P19363003IM_P67 0260P19363003IL_P91 0260P19363003IL_P112 0260P19363002IL_P96			
2.1.69			
As pessoas e os grupos que compõem a cidade e o município	O "Eu", o "Outro" e os diferentes grupos sociais e étnicos que compõem a cidade: os desafios sociais, culturais e ambientais da cidade em que se vive	(EF03HI02) Selecionar, por meio da consulta de fontes de diferentes naturezas, e registrar acontecimentos ocorridos ao longo do tempo na cidade em que vive.	
Justifique A habilidade é desenvolvida no LA, v.3, p. 43-46 apresenta-se discussão sobre patrimônio histórico como lugares de memória. No MP, v.3, p. 45, sugere que o professor exemplifique lugares de memória a partir da cidade do aluno. No LA, v.3, p. 46, a atividade solicita uma pesquisa sobre os lugares de memória de sua cidade. No LA, v.3, p. 53, discute-se as transformações que uma paisagem pode passar, a partir do exemplo da neve que caiu na cidade de Curitiba em 1975. Ocorrências 0260P19363003IL_P43 0260P19363003IL_P45 0260P19363003IL_P53 0260P19363003IL_P59 0260P19363003IL_P45			Sim
2.1.70			
As pessoas e os grupos que compõem a cidade e o município	O "Eu", o "Outro" e os diferentes grupos sociais e étnicos que compõem a cidade e os municípios: os desafios sociais, culturais e ambientais da cidade em que se vive	(EF03HI03) Identificar e comparar pontos de vista em relação a eventos significativos do local em que vive, aspectos relacionados a condições sociais e à presença de diferentes grupos sociais e culturais, com especial destaque para as culturas africanas, indígenas e de migrantes.	
Justifique A habilidade é tratada de forma inadequada em alguns momentos da coleção, como no LA, v.3, p. 95, o negro é representado em situação de subalternidade, entregando propaganda na rua. No LA, v.3, p. 113, ao falar de trabalho doméstico, insere duas ilustrações em que o trabalhador doméstico é negro. No LA, v.3, p. 170, o título é A História da Ocupação Indígena, sendo que não foram os indígenas que OCUPARAM (apoderam-se, invadiram, conquistaram), mas os europeus. Ocorrências 0260P19363003IL_P95 0260P19363003IL_P113 0260P19363003IL_P170			Não (Abordagem insuficiente/inadequada)
2.1.71			
As pessoas e os grupos que compõem a cidade e o município	Os patrimônios históricos e culturais da cidade em que vive	(EF03HI04) Identificar os patrimônios históricos e culturais de sua cidade ou região e discutir as razões culturais, sociais e políticas para que assim sejam considerados.	
Justifique A habilidade é desenvolvida a partir do LA, v.3, p. 43-46, que apresenta uma discussão sobre patrimônio histórico como lugares de memória. No LA, v.3, p. 45, apresenta conteúdo sobre monumentos, estátuas, bustos, obeliscos e no MP, v.3, p. 45, indica que o professor pode citar exemplos destes lugares de memória da própria cidade do aluno e mostrar a diferença entre monumentos e construções antigas. No LA, v.3, p. 46, a atividade requisita uma pesquisa sobre os lugares de memória da cidade do aluno. Ocorrências 0260P19363003IM_P43 0260P19363003IL_P43 0260P19363003IL_P45 0260P19363003IM_P44 0260P19363003IL_P46 0260P19363003IM_P45 0260P19363003IM_P43			Sim
2.1.72			
O lugar em que se vive	A produção dos marcos da memória: os lugares de memória (ruas, praças, escolas, monumentos, museus etc.)	(EF03HI05) Identificar os marcos históricos do lugar em que vive e compreender seus significados.	
Justifique A habilidade é desenvolvida no LA, v.3, p. 40, em texto sobre a história dos nomes de ruas, como destaque a personagens históricos ou eventos históricos. No LA, v.3, p. 46 em atividade que solicita pesquisa sobre as construções antigas e os monumentos da cidade. No MP, v.3, p. 46 sugere que os alunos em grupos pesquisem sobre monumento da cidade. No MP, v.3, p. 54, é recomendado que o aluno discuta marcos históricos da vivência escolar. No LA, v.3, p. 55 em texto sobre a função dos documentos históricos no sentido de retomar o passado. No MP, v.3, p. 159 sugere lembra ao professor que considere os motivos - ou marcos históricos - para a migração. Ocorrências 0260P19363003IL_P46 0260P19363003IL_P40 0260P19363003IM_P46 0260P19363003IM_P54 0260P19363003IL_P55 0260P19363003IL_P159 0260P19363003IL_P173			Sim

2.1.73			Sim
O lugar em que se vive	A produção dos marcos da memória: os lugares de memória (ruas, praças, escolas, monumentos, museus etc.)	(EF03HI06) Identificar os registros de memória na cidade (nomes de ruas, monumentos, edifícios etc.), discutindo os critérios que explicam a escolha desses nomes.	
Justifique A habilidade é desenvolvida em texto sobre a história dos nomes de ruas, como destaque a personagens históricos ou eventos históricos, no LA, v.3, p 40. No LA, v.3, p. 43, texto sobre o nome "Pelourinho", com foto do Bairro do Pelourinho, em Salvador, Bahia. No LA, v.3, p. 44, explica "Missões", com imagem de Sítio arqueológico de São Miguel Arcanjo em São Miguel das Missões, Rio Grande do Sul. No LA, v.3, p. 45, apresenta imagens de estátua de Padre Cícero, busto de Zumbi, obelisco na Praça Sete de Setembro em Belo Horizonte (MG) e explica todos os nomes de personagens e eventos. Ocorrências 0260P19363003IL_P40 0260P19363003IL_P46 0260P19363003IL_P43 0260P19363003IL_P44 0260P19363003IL_P45			
2.1.74			Sim
O lugar em que se vive	A produção dos marcos da memória: formação cultural da população	(EF03HI07) Identificar semelhanças e diferenças existentes entre comunidades de sua cidade, e descrever o papel dos diferentes grupos sociais que as formam.	
Justifique A habilidade é desenvolvida no LA, v.3, p. 10 - 11, ilustra dois tipos de espaços diferentes de vivência questionando qual o espaço parecido com do aluno. Nas páginas seguintes trata da identidade individual, considerando os grupos sociais por idade, LA., v.3, p. 15, diferenças regionais LA, v.3, p.19, família LA, v.3, p.21, campo e cidade LA, v.3, p. 22. No LA, v.3 p. 25, em texto sobre trabalhadores do campo e da cidade. Ocorrências 0260P19363003IL_P10 0260P19363003IL_P11 0260P19363003IL_P15 0260P19363003IL_P19 0260P19363003IL_P21 0260P19363003IL_P22 0260P19363003IL_P25			
2.1.75			Sim
O lugar em que se vive	A produção dos marcos da memória: a cidade e o campo, aproximações e diferenças	(EF03HI08) Identificar modos de vida na cidade e no campo no presente, comparando-os com os do passado.	
Justifique A habilidade é desenvolvida no LA, v.3, p. 27 em texto sobre mudanças nos modos de vida no campo, com foto de tropeiro com celular. No LA, v.3, p. 28, em atividade sobre mudanças no campo, principalmente, a implantação da energia elétrica. No LA, v.3, p. 29 - 30 mostra como as vivências na cidade e no campo estão cada vez mais próximos. Ocorrências 0260P19363003IL_P27 0260P19363003IL_P28 0260P19363003IL_P29 0260P19363003IL_P30			
2.1.76			Sim
A noção de espaço público e privado	A cidade, seus espaços: espaços públicos e espaços domésticos	(EF03HI09) Mapear os espaços públicos no lugar em que vive (ruas, praças, escolas, hospitais, prédios da Prefeitura e da Câmara de Vereadores etc.) e identificar suas funções.	
Justifique A habilidade é desenvolvida no LA, v.3, p. 34 inicia discussão sobre os elementos que compõem uma cidade. No LA, v.3, p. 36, sobre a casa e a rua, com ilustração de quarto e foto da avenida Paulista. No LA, v.3, p. 37, atividade que solicita ao aluno diferenciar o que se pode e o que não se pode fazer na rua. No LA, v.3, p. 38, escola, hospital como espaços públicos, mencionando a função da câmara de vereadores e prefeituras. No LA, v.3, p. 39, apresenta o croqui de Tauá, para que o aluno encontre prefeitura, câmara, escola e lago. Ocorrências 0260P19363003IL_P36 0260P19363003IL_P37 0260P19363003IL_P38 0260P19363003IL_P40 0260P19363003IL_P39			
2.1.77			Sim
A noção de espaço público e privado	A cidade, seus espaços: espaços públicos e privados e espaços domésticos	(EF03HI10) Identificar as diferenças entre os espaços públicos e o espaço doméstico, compreendendo a importância dessa distinção.	
Justifique A atividade é desenvolvida de forma inadequada ao tratar do trabalho doméstico. Apresenta no LA, v.3, p. 11 e 113 imagens que apresenta o empregado doméstico como negro e a patroa branca, reforçando um estereótipo inadequado para a formação do estudante. No LA, v.3, p. 36, a habilidade é desenvolvida a partir das diferenças entre o quarto e a rua, com ilustração e foto, respectivamente. No LA, v.3, p. 37, apresenta atividade com trecho literário e solicitação sobre o que pode e o que não pode fazer na rua. No LA, v.3, p. 42, atividades que requerem a diferenciação entre sons do espaço público e privado.			

Ocorrências			
0260P19363003IL_P11 0260P19363003IL_P113 0260P19363003IL_P36 0260P19363003IL_P37 0260P19363003IL_P42			
2.1.78			Sim
A noção de espaço público e privado	A cidade e suas atividades: trabalho, cultura e lazer	(EF03HI11) Identificar diferenças entre formas de trabalho realizadas na cidade e no campo, considerando também o uso da tecnologia nesses diferentes contextos.	
Justifique A habilidade é desenvolvida no LA, v.3, p. 70, ao tratar das mudanças e permanências na paisagem. No LA, v.3, p. 71, em atividade comparar duas imagens da praça Marechal Floriano no Rio de Janeiro, de 1922 e 2009. No LA, v.3, p. 72, em conteúdo sobre o que faz mudar a paisagem, inclusive, a tecnologia. No LA, v.3, p. 96, em texto sobre comunicação, tecnologia no campo e cidade. No MP, v.3, p. 83 trata da ordenha mecanizada. No LA, v.3, p. 118, apresenta o trabalho no campo, incluindo duas imagens, de colheita manual e mecanizada da cana de açúcar.			
Ocorrências			
0260P19363003IL_P71 0260P19363003IL_P72 0260P19363003IL_P96 0260P19363003IL_P118 0260P19363003IL_P114 0260P19363003IL_P108			
2.1.79			Sim
A noção de espaço público e privado	A cidade e suas atividades: trabalho, cultura e lazer	(EF03HI12) Comparar as relações de trabalho e lazer do presente com as de outros tempos e espaços, analisando mudanças e permanências.	
Justifique A habilidade é desenvolvida no LA, v.3, p. 220, ao tratar das diferentes formas de lazer entre culturas regionais. No LA, v.3, p. 222, apresenta um piquenique com foto de 1914. No LA, v.3, p. 87, trata sobre a mudança no mundo do trabalho com a industrialização. No LA, v.3, p. 116, apresenta as mudanças no mundo do trabalho que fizeram algumas profissões desaparecerem. Apresenta imagens no LA, v.3, p. 117 sobre o trabalho na linha de montagem de 1950 e de 2015.			
Ocorrências			
0260P19363003IL_P87 0260P19363003IL_P114 0260P19363003IL_P220 0260P19363003IL_P222 0260P19363003IL_P225 0260P19363003IL_P117 0260P19363003IL_P118			
4º			
2.1.80			Não (Abordagem insuficiente/inadequada)
Transformações e permanências nas trajetórias dos grupos humanos	A ação das pessoas, grupos sociais e comunidades no tempo e no espaço: grandes transformações da história da humanidade (sedentarização, agricultura, escrita, navegações, indústria, entre outras)	(EF04HI01) Reconhecer a história como resultado da ação do ser humano, no tempo e no espaço, com base na identificação de mudanças e permanências ao longo do tempo.	
Justifique A habilidade é desenvolvida de forma inadequada no LA, v.4, p. 80 e no MP, v.4, p. 79, ao homogeneizar a prática da coivara para todos os povos indígenas e em todas as épocas, depreciando a cultura indígena. Trata da habilidade no LA, v.4, p. 12, trata da discussão sobre o estudo de história. No LA, v.4, p. 16-17, apresenta discussão sobre tempo e memória. No LA, p. 18-19, trata sobre periodização histórica. No LA, v.4, p. 110, é apresentada uma charge que trata da escravidão atual.			
Ocorrências			
0260P19363004IL_P12 0260P19363004IL_P18 0260P19363004IL_P19 0260P19363004IL_P20 0260P19363004IL_P101 0260P19363004IL_P110 0260P19363004IM_P79 0260P19363004IL_P80			
2.1.81			Não (Abordagem
As questões históricas relativas às migrações	Os processos migratórios para a formação do Brasil: os grupos indígenas, a presença portuguesa e a diáspora forçada dos africanos Os processos migratórios do final do século XIX e início do século XX no Brasil As dinâmicas internas de migração no Brasil, a partir dos anos 1960	(EF04HI11) Identificar, em seus lugares de vivência e em suas histórias familiares, elementos de distintas culturas (europeias, latino-americanas, afro-brasileiras, indígenas, ciganas, mestiças etc.), valorizando o que é próprio em cada uma delas e sua contribuição para a formação da cultura local e brasileira.	
Justifique A habilidade é desenvolvida de forma inadequada no LA, v.4, p. 182 em box sobre a presença da cultura africana no Brasil, o que subentende que os povos africanos participaram da formação do povo brasileiro apenas com suas manifestações culturais. Os povos africanos também formaram o Brasil, com sua cultura, história e trabalho. O mesmo problema se dá no LA, v.4, p. 79, quando se trata da ?Herança Cultural Indígena?, sendo que a coivara é destacada como prática negativa. No LA, v.4, p. 107 se utiliza o termo mulato o que deve ser evitado por ser depreciativo, pois o termo era usado para designar um mulo jovem, e foi certamente por			

analogia com o caráter mestiço do animal que a palavra passou a partir de meados do século XVI a ser aplicada também, como adjetivo e substantivo, a pessoas descendentes de brancos e negros. No LA, v. 4, p. 81, o termo índio é utilizado em texto sobre o resultado do suposto desvio de rota de navegação dos navegadores portugueses que pretendiam contornar o continente africano para chegar à Índia, mas acabaram desembarcando em continente americano. O termo é utilizado em toda coleção, ao invés de indígena. No MP, v.4, p. 69, embora o ?sentimento de estranhamento? entre branco colonizador e indígena colonizado seja explicado, o título da Unidade é ?Encontro de culturas?, que pode ter sentido de enfrentamento ou junção. No MP, v.4, p. 68, é alertado que a ?contribuição de outros povos? para a formação do povo brasileiro será depois destacada. A ideia que permanece é a amenização dos conflitos decorrentes, bem como da participação efetiva do indígena e do negro na formação na história da sociedade brasileira, e não apenas colaboradores dos brancos. Ocorrências 0260P19363004IL_P78 0260P19363004IL_P85 0260P19363004IL_P92 0260P19363004IL_P82 0260P19363004IL_P128 0260P19363004IL_P129 0260P19363004IL_P160 0260P19363004IL_P184 0260P19363004IM_P82 0260P19363004IL_P79 0260P19363004IL_P80 0260P19363004IL_P81 0260P19363004IL_P69 0260P19363004IL_P68 0260P19363004IL_P89 0260P19363004IL_P182 0260P19363004IL_P 0260P19363004IM_P79			insuficiente/inadequada)
2.1.82			Sim
Transformações e permanências nas trajetórias dos grupos humanos	A ação das pessoas, grupos sociais e comunidades no tempo e no espaço: grandes transformações da história da humanidade (sedentarização, agricultura, escrita, navegações, indústria, entre outras)	(EF04HI02) Identificar mudanças ocorridas ao longo do tempo, com base nos grandes marcos da história da humanidade, tais como o desenvolvimento da agricultura e do pastoreio e a criação da indústria, colocando em questão perspectivas evolucionistas.	
Justifique A habilidade é desenvolvida no LA, v.4, p. 18-20 ao tratar dos marcos históricos, considerando gravuras que retratam os acontecimentos convencionados como importantes na transição entre os períodos históricos. No LA, v.4, p. 21, são apontados a prática da agricultura, do pastoreio e crescimento da indústria como marcadores do tempo. Ocorrências 0260P19363004IL_P19 0260P19363004IL_P20 0260P19363004IL_P21 0260P19363004IL_P18 0260P19363004IL_P19 0260P19363004IL_P20 0260P19363004IL_P21			
2.1.83			Sim
Transformações e permanências nas trajetórias dos grupos humanos	O passado e o presente: a noção de permanência e as lentas transformações sociais e culturais	(EF04HI03) Identificar as transformações ocorridas na cidade ao longo do tempo e discutir suas interferências nos modos de vida de seus habitantes, tomando como ponto de partida o presente.	
Justifique A habilidade é desenvolvida no LA, v.4, p. 60, ao apresentar gravuras mostrando as cidades no passado e suas mudanças com o com o adensamento populacional, Continua o assunto no LA, v.4, p. 61 em atividade que solicita comparação entre o novo e o velho na mesma cidade. No LA, v.4, p. 62, em conteúdo sobre como se formam as cidades brasileiras. No MP, v.4, p. 62, sugere que o professor deve incentivar a reflexão sobre o fato de as cidades brasileiras serem recentes em comparação a de outros países. No LA, v.4, p. 62 apresenta plantas da cidade de Salvador, BA, contrastando recente (2005) e antigo (1612). Ocorrências 0260P19363004IL_P60 0260P19363004IL_P61 0260P19363004IL_P62 0260P19363004IL_P63 0260P19363004IM_P62			
2.1.84			Sim
Circulação de pessoas, produtos e culturas	A circulação de pessoas e as transformações no meio natural	(EF04HI04) Identificar as relações entre os indivíduos e a natureza e discutir o significado do nomadismo e da fixação das primeiras comunidades humanas.	
Justifique A habilidade é desenvolvida no LA, v.4, p. 56, que trata do nomadismo e do sedentarismo, considerando a mudança na relação com a natureza. No LA, v.4, p. 58, em conteúdo sobre como as primeiras comunidades humanas foram transformando o meio, com atividade sobre o porque dos seres humanos terem que transformar a natureza. No LA, v.4, p. 57, sobre como as pinturas rupestres retratavam a relação com a natureza para sobrevivência. Ocorrências 0260P19363004IL_P56 0260P19363004IL_P57 0260P19363004IL_P58			
2.1.85			
Circulação de pessoas, produtos e culturas	A circulação de pessoas e as transformações no meio natural	(EF04HI05) Relacionar os processos de ocupação do campo a intervenções na natureza, avaliando os resultados dessas intervenções.	
Justifique			

A habilidade é desenvolvida no MP, v.4, p. 58, ao tratar da derrubada da mata para a prática da agricultura e pecuária. No LA, v.4, p. 83, em conteúdo sobre as terras indígenas na Amazônia. No LA, v.4, p. 136, sobre as doenças mais presentes no campo, como a malária. No MP, v.4, p. 79 indica ao professor para conversar com os alunos a respeito do meio ambiente e a técnica da coivara para manejo de solo, explicando que esta prática é ainda frequente, inclusive nas cidades ao se queimar lixo.			Sim
Ocorrências 0260P19363004IL_P83 0260P19363004IM_P58 0260P19363004IM_P79 0260P19363004IL_P136			
2.1.86			Sim
Circulação de pessoas, produtos e culturas	A invenção do comércio e a circulação de produtos	(EF04HI06) Identificar as transformações ocorridas nos processos de deslocamento das pessoas e mercadorias, analisando as formas de adaptação ou marginalização.	
Justifique A habilidade é desenvolvida no LA, v.4, p. 124-134, ao tratar de conteúdos relacionados aos processos migratórios para o Brasil. No LA, v.4, p. 232, em texto que aborda sobre os novos meios de comunicação que facilitaram o contato entre as pessoas. A marginalização dos povos africanos é discutida no LA, v.4, p.101. No LA, v.4, p. 103, trata da importância do trabalho escravo para a economia brasileira no período colonial. No LA, v.4, p. 104, apresenta um mapa das rotas do tráfico de escravos. No LA, v.4, p. 105 - 106 em conteúdo sobre o conhecimento que os africanos tinham, que então ajudaram a impulsionar a economia brasileira.			
Ocorrências 0260P19363004IL_P232 0260P19363004IL_P234 0260P19363004IL_P235 0260P19363004IL_P101 0260P19363004IL_P103 0260P19363004IL_P104 0260P19363004IL_P105 0260P19363004IL_P106 0260P19363004IL_P107 0260P19363004IL_P124			
2.1.87			Não (Abordagem insuficiente/inadequada)
Circulação de pessoas, produtos e culturas	As rotas terrestres, fluviais e marítimas e seus impactos para a formação de cidades e as transformações do meio natural	(EF04HI07) Identificar e descrever a importância dos caminhos terrestres, fluviais e marítimos para a dinâmica da vida comercial.	
Justifique A habilidade é tratada de forma superficial no LA, v.4, p. p.103-104, ao tratar das rotas marítimas do tráfico de escravos. Não foi desenvolvido no LA, v.4, p. 234 ao tratar da circulação de mercadorias.			
Ocorrências 0260P19363004IL_P103 0260P19363004IL_P104 0260P19363004IL_P234			
2.1.88			Sim
Circulação de pessoas, produtos e culturas	O mundo da tecnologia: a integração de pessoas e as exclusões sociais e culturais	(EF04HI08) Identificar as transformações ocorridas nos meios de comunicação (cultura oral, imprensa, rádio, televisão, cinema, internet e demais tecnologias digitais de informação e comunicação) e discutir seus significados para os diferentes estratos sociais.	
Justifique Desenvolve a habilidade no LA, v.4, p. 155 ao tratar do cinema como lazer. No LA, v.4, p. 248 apresenta as tecnologias de comunicação considerando celulares e internet. No LA, v.4 p. 249, propõe que se entreviste alguém que possa falar de como era o sistema de comunicação no passado, apenas com o telefone. No LA, v.4, p. 250, associa comunicação, lazer e diversão, com foto de família assistindo TV em 1942, também mencionando a importância dos jornais, do telégrafo. No LA, v.4, p. 251 apresenta imagem da Gazeta do Rio de Janeiro de 1808.			
Ocorrências 0260P19363004IL_P248 0260P19363004IL_P249 0260P19363004IL_P250 0260P19363004IL_P251 0260P19363004IL_P155			
2.1.89			Sim
As questões históricas relativas às migrações	O surgimento da espécie humana no continente africano e sua expansão pelo mundo	(EF04HI09) Identificar as motivações dos processos migratórios em diferentes tempos e espaços e avaliar o papel desempenhado pela migração nas regiões de destino.	
Justifique Desenvolve a habilidade ao tratar dos processos migratórios desde a ocupação das Américas com mapa do caminho de Beríngia no LA, v.4, p. 54. No LA, v.4, p. 124-134 trata dos processos migratórios para o Brasil. No LA, v.4, p. 131, indicar atividade sobre manifestações culturais indígenas, africanas e europeias na região em que o aluno mora. No LA, v.4, p. 187 e 188, trata dos brasileiros que saíram do Brasil para outros países.			
Ocorrências 0260P19363004IL_P124 0260P19363004IL_P125 0260P19363004IL_P126 0260P19363004IL_P127 0260P19363004IL_P128 0260P19363004IL_P129 0260P19363004IL_P130 0260P19363004IL_P131 0260P19363004IL_P132 0260P19363004IL_P133			

0260P19363004IL_P134 0260P19363004IL_P100 0260P19363004IL_P101 0260P19363004IL_P102 0260P19363004IL_P103 0260P19363004IL_P104 0260P19363004IL_P105 0260P19363004IL_P106 0260P19363004IL_P187 0260P19363004IL_P188			
2.1.90			
As questões históricas relativas às migrações	Os processos migratórios para a formação do Brasil: os grupos indígenas, a presença portuguesa e a diáspora forçada dos africanos Os processos migratórios do final do século XIX e início do século XX no Brasil As dinâmicas internas de migração no Brasil a partir dos anos 1960	(EF04HI10) Analisar diferentes fluxos populacionais e suas contribuições para a formação da sociedade brasileira.	Sim
Justifique			
A habilidade é desenvolvida no LA, v.4, p. 126-127 em texto sobre a importância da imigração europeia no contexto da economia cafeeira, comércio e indústria. No LA, v.4, p. 132 -133, trata sobre problemas que os imigrantes enfrentaram no Brasil. No LA, v.4, p. 134, sobre a importância do colono do Sul do país. Também há menção ao africano como fundamental para a economia brasileira, mas ressalta-se o legado cultural (LA, v.4, p. 108). Trata do caso do indígena no LA, v.4, p.77 e do europeu no LA, v.4, p. 89.			
Ocorrências			
0260P19363004IL_P126 0260P19363004IL_P127 0260P19363004IL_P132 0260P19363004IL_P133 0260P19363004IL_P134 0260P19363004IL_P108 0260P19363004IL_P77 0260P19363004IL_P89			
2.1.91			
As questões históricas relativas às migrações	Os processos migratórios para a formação do Brasil: os grupos indígenas, a presença portuguesa e a diáspora forçada dos africanos Os processos migratórios do final do século XIX e início do século XX no Brasil As dinâmicas internas de migração no Brasil a partir dos anos 1960	(EF04HI12) Analisar, na sociedade em que vive, a existência ou não de mudanças associadas à migração (interna e internacional).	Não (Abordagem insuficiente/inadequada)
Justifique			
O desenvolvimento da habilidade é desenvolvida de forma insuficiente pela coleção. No LA, v.4, p 158, apresenta gráfico para compreensão sobre a redução do trabalho agrícola com o êxodo rural. No LA, v.4, p. 184, apresenta atividade que correspondem às respostas dos alunos conforme sua localidade, município e bairro sobre migração. O assunto não é desenvolvido além disso, apesar de tratar de diversos elementos que formam a sociedade e abordar em diversos momentos a migração.			
Ocorrências			
0260P19363004IL_P158 0260P19363004IL_P184			
5º			
2.1.92			
Povos e culturas: meu lugar no mundo e meu grupo social	O que forma um povo?: da sedentarização aos primeiros povos	(EF05HI01) Identificar os processos de formação das culturas e dos povos, relacionando-os com o espaço geográfico ocupado.	Sim
Justifique			
A habilidade é desenvolvida no LA e MP, v.5, p. 27 ao tratar das tradições orais considerando povos do passado e do presente. Privilegia no LA, v.5, p. 28 as culturas de tradição oral, com foto recente de candomblé. No LA, v.5, p. 29-34, as sociedades com escrita e mostrando como ela se compõe em diferentes sociedades - sumérios, egípcios e chineses. No LA, v.5, p. 35, apresenta os emojis da sociedade atual. como forma de comunicação No LA, v.5, p. 61-64, trata sobre os povos nômades e sedentários, e o papel da agricultura, pastoreio e domesticação de animais.			
Ocorrências			
0260P19363005IL_P27 0260P19363005IL_P28 0260P19363005IL_P29 0260P19363005IL_P30 0260P19363005IL_P31 0260P19363005IL_P32 0260P19363005IL_P33 0260P19363005IL_P34 0260P19363005IL_P35 0260P19363005IM_P27 0260P19363005IL_P61 0260P19363005IL_P63 0260P19363005IL_P64 0260P19363005IL_P62			
2.1.93			
Povos e culturas: meu lugar no mundo e meu grupo social	As formas de organização social e política: a noção de Estado	(EF05HI02) Identificar os mecanismos de organização do poder político com vistas à compreensão da ideia de Estado.	
Justifique			

A habilidade é desenvolvida no LA, v.5, p. 176 e 177 ao apresentar conteúdo sobre a formação das nações. No LA, v.5, p. 241, propõe um debate sobre o conceito de política e desenvolve o papel do Estado. No LA, v.5, p. 244 insere atividades para procurar definição de Estado. No LA, v.5 p. 245, compara a organização política da antiguidade com a atualidade.			Sim
Ocorrências 0260P19363005IL_P176 0260P19363005IL_P177 0260P19363005IL_P241 0260P19363005IL_P242 0260P19363005IL_P244 0260P19363005IL_P245			
2.1.94			
Povos e culturas: meu lugar no mundo e meu grupo social	O papel das religiões e da cultura para a formação dos povos antigos	(EF05HI03) Analisar o papel das culturas e das religiões na composição identitária dos povos antigos.	
Justifique A habilidade é desenvolvida de forma inadequada, pois ao tratar das tradições orais, o MP, v.5, p. 27 os mitos de origem dos povos antigos. Sobre os hebreus, LA, v.5, p. 186, substitui o termo mito por narrativa. No LA, v.5, p. 187, privilegia a 'narrativa' bíblica na atividade. No LA, v.5, p. 188 ao tratar dos egípcios, utiliza o termo mito. No LA, v.5, p. 190 - 191, trata de outras mitologias incluindo a o mito do surgimento de Roma. Nesse sentido, há um problema conceitual entre mitos e narrativas.			Não (Abordagem insuficiente/inadequada)
Ocorrências 0260P19363005IL_P184 0260P19363005IL_P185 0260P19363005IL_P186 0260P19363005IL_P187 0260P19363005IL_P188 0260P19363005IL_P190 0260P19363005IL_P191			
2.1.95			
Povos e culturas: meu lugar no mundo e meu grupo social	Cidadania, diversidade cultural e respeito às diferenças sociais, culturais e históricas	(EF05HI04) Associar a noção de cidadania com os princípios de respeito à diversidade e à pluralidade.	
Justifique No LA, v.5 p. 248, considera que a cidadania tem história e mostra a diferenciação quanto à categoria do cidadão conforme classe social no Brasil do passado. No MP, v.5, p. 248 trata do direito ao voto relacionado com esta diferenciação. No LA, v.5, p. 251-252, associa qualidade de vida aos serviços públicos e a participação social. Associa mais a cidadania com os princípios de respeito à diversidade e à pluralidade no LA, v.5, p. 259 ao tratar de desigualdade social e no LA, v.5, p. 260, ao discutir a proporção entre desigualdade sociais e etnia, através de gráfico e a reportagem apresentada.			Sim
Ocorrências 0260P19363005IM_P248 0260P19363005IL_P110 0260P19363005IL_P248 0260P19363005IL_P249 0260P19363005IL_P259 0260P19363005IL_P260 0260P19363005IL_P261			
2.1.96			
Povos e culturas: meu lugar no mundo e meu grupo social	Cidadania, diversidade cultural e respeito às diferenças sociais, culturais e históricas	(EF05HI05) Associar o conceito de cidadania à conquista de direitos dos povos e das sociedades, compreendendo-o como conquista histórica.	
Justifique A habilidade é desenvolvida na unidade 8 intitulada Política e cidadania. Inicia no MP, v.5, p. 240 tratando sobre conquistas dos direitos. No MP, v.5, p. 246, considera a historicidade do termo cidadania. No LA, v.5, p. 247, apresenta conteúdo sobre direitos e deveres do cidadão. No MP, v.5 p. 248 e 249 apresenta um texto complementar do historiador José Murilo de Carvalho, sobre a questão das lutas e conquistas dos direitos do cidadão no Brasil, abordando a problemática no LA, v.5, p. 249.			Sim
Ocorrências 0260P19363005IM_P240 0260P19363005IM_P249 0260P19363005IL_P247 0260P19363005IL_P249 0260P19363005IM_P246 0260P19363005IM_P249			
2.1.97			
Registros da história: linguagens e culturas	As tradições orais e a valorização da memória O surgimento da escrita e a noção de fonte para a transmissão de saberes, culturas e histórias	(EF05HI06) Comparar o uso de diferentes linguagens e tecnologias no processo de comunicação e avaliar os significados sociais, políticos e culturais atribuídos a elas.	
Justifique No LA, v.5, p. 29-35 trata do surgimento da escrita. Nesta última, sobre os emojis como escrita moderna. No LA, v.5, p. 39, associa rede urbana com transporte e meios de comunicação. No LA, v.5, p. 42-43, trata sobre a desigualdade quanto ao acesso ao mundo digital, apresentando um gráfico traz o acesso do telefone móvel de 2004-2012, com atividades ao final. No MP, v.5, p. 43, apresenta texto complementar que problematiza expansão de celulares no Brasil.			Sim

Ocorr?ncias			
0260P19363005IL_P29 0260P19363005IL_P30 0260P19363005IL_P31 0260P19363005IL_P32 0260P19363005IL_P35 0260P19363005IL_P39 0260P19363005IL_P41 0260P19363005IL_P42 0260P19363005IL_P43 0260P19363005IM_P43			
2.1.98			
Registros da história: linguagens e culturas	As tradições orais e a valorização da memória O surgimento da escrita e a noção de fonte para a transmissão de saberes, culturas e histórias	(EF05HI07) Identificar os processos de produção, hierarquização e difusão dos marcos de memória e discutir a presença e/ou a ausência de diferentes grupos que compõem a sociedade na nomeação desses marcos de memória.	Sim
Justifique			
No LA, v.5, p. 106, aborda a temática de cidades históricas. No LA, v.5, p. 107, sobre patrimônio material. Sobre tombamento no LA, v.5, p. 108. No LA, v.5, p. 109 problematiza a preservação patrimônio histórico. Trata o patrimônio imaterial no LA, v.5, p. 110. No MP, v.5, p. 110 e 111 sugere da discussão complementar sobre patrimônio imaterial. No LA, v.5, p. 113, apresenta atividades sobre patrimônio e tombamento. Trata de Marcos históricos no LA, v.5, p. 149. Apresenta atividade quanto a algumas datas, por exemplo, dia da consciência negra no LA, v.5, p. 150.			
Ocorr?ncias			
0260P19363005IL_P106 0260P19363005IL_P107 0260P19363005IL_P108 0260P19363005IL_P109 0260P19363005IL_P110 0260P19363005IL_P111 0260P19363005IL_P113 0260P19363005IL_P149 0260P19363005IL_P150 0260P19363005IM_P110 0260P19363005IM_P111			
2.1.99			
Registros da história: linguagens e culturas	As tradições orais e a valorização da memória O surgimento da escrita e a noção de fonte para a transmissão de saberes, culturas e histórias	(EF05HI08) Identificar formas de marcação da passagem do tempo em distintas sociedades, incluindo as populações indígenas.	Não (Abordagem insuficiente/inadequada)
Justifique			
No LA, v.5, p. 29 - 35 trata do surgimento da escrita em diferentes lugares. No LA, v.5, p. 151 menciona a noção de temporalidade, constelação, ritmo da natureza dos povos indígenas. No MP, v.5, p. 151 trata da adequação dos indígenas ao calendário civil de matriz cristã. Porém, no LA, v.5, p. 227-229 ao abordar os indígenas das Américas (maias, astecas e incas) não comenta a forma de entender a temporalidade, desenvolvendo a habilidade de forma insuficiente.			
Ocorr?ncias			
0260P19363005IL_P30 0260P19363005IL_P31 0260P19363005IL_P32 0260P19363005IL_P33 0260P19363005IL_P34 0260P19363005IL_P35 0260P19363005IL_P151 0260P19363005IM_P151 0260P19363005IL_P227 0260P19363005IL_P228 0260P19363005IL_P229			
2.1.100			
Registros da história: linguagens e culturas	As tradições orais e a valorização da memória O surgimento da escrita e a noção de fonte para a transmissão de saberes, culturas e histórias	(EF05HI09) Comparar pontos de vista sobre temas que impactam a vida cotidiana no tempo presente, por meio do acesso a diferentes fontes, incluindo orais.	Não (Abordagem insuficiente/inadequada)
Justifique			
A habilidade é desenvolvida de forma insuficiente e não aborda de forma direta o uso de fontes históricas. Trata dos sítios arqueológicos e das tradições orais, no LA, v.5, p. 12 e 215, respectivamente, mas não como fonte de conhecimento histórico. No MP, v.5, p. 215 trata das tradições orais como fontes históricas. Considera no MP, v.5, p. 230, que foram os conquistadores que escreveram a história dos indígenas nas Américas. Trata, no LA, v.5, p. 107 e 108 sobre patrimônio histórico. No LA, v.5, p. 150, apresenta a imagem de um documento oficial como fonte para ver a instituição do dia da consciência negra.			
Ocorr?ncias			
0260P19363005IL_P150 0260P19363005IL_P215 0260P19363005IL_P230 0260P19363005IL_P108 0260P19363005IM_P215 0260P19363005IL_P107			
2.1.101			
Registros da história: linguagens e culturas	Os patrimônios materiais e imateriais da humanidade	(EF05HI10) Inventariar os patrimônios materiais e imateriais da humanidade e analisar mudanças e permanências desses patrimônios ao longo do tempo.	Sim
Justifique			
Discute-se cidades históricas, patrimônio material e tombamento no LA, v.5, p.106, 107 e 108, respectivamente. No LA, v.5, p. 105 problematiza a preservação patrimônio histórico. Trata do patrimônio imaterial no LA, v.5, p. 110. No MP, v.5, p. 110 e 111 amplia a discussão sobre patrimônio imaterial. No LA, v.5, p. 113, apresenta atividades sobre patrimônio e tombamento.			
Ocorr?ncias			

0260P19363005IL_P107 0260P19363005IL_P107 0260P19363005IL_P108 0260P19363005IL_P110 0260P19363005IL_P111 0260P19363005IL_P113 0260P19363005IM_P110 0260P19363005IM_P111			
GEOGRAFIA			
1º			
2.1.102			Sim
O sujeito e seu lugar no mundo	O modo de vida das crianças em diferentes lugares	(EF01GE01) Descrever características observadas de seus lugares de vivência (moradia, escola etc.) e identificar semelhanças e diferenças entre esses lugares.	
Justifique A habilidade é desenvolvida no LA, v.1, p. 36-38, com apresentação de imagens com diferentes tipos de moradias e atividades que encorajem o aluno a identificar cada uma. No LA, v.1, 77-79 ao tratar do espaço interno da moradia, indicando no MP, v.1, p. 77, que o conteúdo pode ser desenvolvido para identificar semelhanças e diferenças entre moradias.			
Ocorrências 0260P19363001IL_P36 0260P19363001IL_P37 0260P19363001IL_P38 0260P19363001IL_P77 0260P19363001IL_P78 0260P19363001IL_P79 0260P19363001IM_P77			
2.1.103			Sim
O sujeito e seu lugar no mundo	O modo de vida das crianças em diferentes lugares	(EF01GE02) Identificar semelhanças e diferenças entre jogos e brincadeiras de diferentes épocas e lugares.	
Justifique A habilidade é desenvolvida no LA, v.5, p. 41, ao apresentar imagens sobre brincadeiras em diferentes culturas. No LA, v.5 p.115, ao apresentar textos e imagens que tratem sobre os lugares de brincar. No LA, v.5, p. 116, apresenta atividades que comparam as brincadeiras de antigamente com as atuais.			
Ocorrências 0260P19363001IL_P113 0260P19363001IL_P115 0260P19363001IL_P116 0260P19363001IL_P117 0260P19363001IL_P			
2.1.104			Sim
O sujeito e seu lugar no mundo	Situações de convívio em diferentes lugares	(EF01GE03) Identificar e relatar semelhanças e diferenças de usos do espaço público (praças, parques) para o lazer e diferentes manifestações.	
Justifique A habilidade é trabalhada nos itens: diversão e descanso (LA, v.1, p. 105-106); os passeios (LA, v.1, p. 109-110), Na seção Roda de Conversa: a natureza e sua transformação (LA, v.1, p. 122-123); nos itens: feitos pelos seres humanos (LA,v.1,p. 133-134); parques e praças (LA, v.1. p. 135)			
Ocorrências 0260P19363001IL_P105 0260P19363001IL_P106 0260P19363001IL_P109 0260P19363001IL_P110 0260P19363001IL_P122 0260P19363001IL_P123 0260P19363001IL_P133 0260P19363001IL_P134 0260P19363001IL_P135			
2.1.105			Sim
O sujeito e seu lugar no mundo	Situações de convívio em diferentes lugares	(EF01GE04) Discutir e elaborar, coletivamente, regras de convívio em diferentes espaços (sala de aula, escola etc.).	
Justifique A habilidade é trabalhada nos itens: o convívio com as pessoas (LA, v.1, p. 107-108); direitos e deveres das crianças (LA, v.1, p. 111-112), brincar e aprender no dia a dia (LA, v.1, p. 113-114); e a seção Vamos Explorar: o convívio com os vizinhos (LA, v.1, p. 108) Nos itens: roupa para estudar (LA, v.1, p. 162); quem trabalha na escola (LA, v.1, p. 163); a comunicação entre escola e família (LA, v.1, p. 167); as regras na escola (LA, v.1, p. 169).			
Ocorrências 0260P19363001IL_P108 0260P19363001IL_P111 0260P19363001IL_P112 0260P19363001IL_P113 0260P19363001IL_P114 0260P19363001IL_P162 0260P19363001IL_P163 0260P19363001IL_P167 0260P19363001IL_P169			
2.1.106			
Conexões e escalas	Ciclos naturais e a vida cotidiana	(EF01GE05) Observar e descrever ritmos naturais (dia e noite, variação de temperatura e umidade etc.) em diferentes escalas espaciais e temporais, comparando a sua realidade com outras.	

Justifique A habilidade é trabalhada no item: o dia e a noite (LA, v.1, p. 101, 103, 104) Nos itens: os ritmos da natureza no dia a dia (LA, V.1, 128); o dia e a noite na natureza (LA, v.1, p. 129); a seção Vamos Explorar: os ritmos da natureza (LA, v.1, p. 131); no item os povos da floresta e a natureza (LA, v.1, p. 132). Ocorrências 0260P19363001IL_P101 0260P19363001IL_P103 0260P19363001IL_P104 0260P19363001IL_P128 0260P19363001IL_P129 0260P19363001IL_P131 0260P19363001IL_P132			Sim
2.1.107			Sim
Mundo do trabalho	Diferentes tipos de trabalho existentes no seu dia a dia	(EF01GE06) Descrever e comparar diferentes tipos de moradia ou objetos de uso cotidiano (brinquedos, roupas, mobiliários), considerando técnicas e materiais utilizados em sua produção.	
Justifique A habilidade é trabalhada no item a família e a moradia (LA,v.1,p.37-38) Nas seções Roda de Conversa: os espaços onde vivo (LA, v.1, p. 66-67); Vamos Explorar: os cômodos da moradia (LA,v.1.p. 77, 78); Vamos Descobrir: o direito de viver em uma moradia (LA, v.1, p. 79). Nos itens: o espaço interno da moradia (LA, v.1, p. 77); os móveis da moradia (LA, v.1, p. 80); os objetos da moradia (LA, v.1, p. 81); os espaços externos da moradia (LA, v.1, p. 84-85); a construção de moradias (LA, v.1, p. 90); moradias diferentes pelo mundo (LA, v.1, p. 93) Ocorrências 0260P19363001IL_P36 0260P19363001IL_P37 0260P19363001IL_P38 0260P19363001IL_P66 0260P19363001IL_P67 0260P19363001IL_P77 0260P19363001IL_P78 0260P19363001IL_P79 0260P19363001IL_P80 0260P19363001IL_P81 0260P19363001IL_P83 0260P19363001IL_P84 0260P19363001IL_P85 0260P19363001IL_P89 0260P19363001IL_P90 0260P19363001IL_P93			
2.1.108			Sim
Mundo do trabalho	Diferentes tipos de trabalho existentes no seu dia a dia	(EF01GE07) Descrever atividades de trabalho relacionadas com o dia a dia da sua comunidade.	
Justifique A habilidade é desenvolvida nos itens: o espaço interno da moradia (LA, v.1, p. 77); quem constrói moradias (LA, v.1, 87-89), questão 1 nas atividades; os profissionais próximos a minha moradia (LA, v.1, p. 95). Nesses itens são trabalhados os cômodos internos de uma casa, a planta da casa com os espaços internos e o entorno, indicando os profissionais que ali trabalham. Ocorrências 0260P19363001IL_P77 0260P19363001IL_P87 0260P19363001IL_P88 0260P19363001IL_P89 0260P19363001IL_P95			
2.1.109			Sim
Formas de representação e pensamento espacial	Pontos de referência	(EF01GE08) Criar mapas mentais e desenhos com base em itinerários, contos literários, histórias inventadas e brincadeiras.	
Justifique A habilidade é trabalhada na atividade do LA, v.1, p.46. Na seção Que Divertido: Labirinto (LA, v.1, p. 72); na questão 4 de atividades referente ao espaço interno da moradia (LA, v.1, p. 78-79); na seção Vamos Explorar: os cômodos da moradia (LA, v.1, p. 110); Na atividade 3, do item os passeios, (LA, v.1, p. 146). No item o trajeto da moradia à escola (LA, v.1, p. 147). Ocorrências 0260P19363001IL_P72 0260P19363001IL_P78 0260P19363001IL_P79 0260P19363001IL_P146 0260P19363001IL_P147			
2.1.110			Sim
Formas de representação e pensamento espacial	Pontos de referência	(EF01GE09) Elaborar e utilizar mapas simples para localizar elementos do local de vivência, considerando referenciais espaciais (frente e atrás, esquerda e direita, em cima e embaixo, dentro e fora) e tendo o corpo como referência.	
Justifique A habilidade é trabalhada na seção Roda de Conversa: os espaços onde vivo (LA, v.1, p.66-67); nos itens: o espaço em que vivemos (LA, v.1, p. 68-69); os lados do corpo (LA,v.1, p. 70-71); as noções espaciais (LA, v.1, p. 73-74); as representações (LA, v.1, 75-76); quem constrói as moradias (LA, v.1, p.87-88); a seção Vamos Explorar: os cômodos da moradia (LA, v.1, p. 78-79); e a questão 1, na seção Vamos Lá, (LA, v.1, p. 89). Ocorrências 0260P19363001IL_P67 0260P19363001IL_P68 0260P19363001IL_P69 0260P19363001IL_P70 0260P19363001IL_P71 0260P19363001IL_P73 0260P19363001IL_P74 0260P19363001IL_P75 0260P19363001IL_P76 0260P19363001IL_P78 0260P19363001IL_P79 0260P19363001IL_P86 0260P19363001IL_P87 0260P19363001IL_P88 0260P19363001IL_P89			
2.1.111			

Natureza, ambientes e qualidade de vida	Condições de vida nos lugares de vivência	(EF01GE10) Descrever características de seus lugares de vivência relacionadas aos ritmos da natureza (chuva, vento, calor etc.).	Sim
Justifique A habilidades é trabalhada nos itens: os ritmos da natureza no dia a dia(LA, v.1, p. 128); o dia e a noite na natureza; (LA, v.1, p. 129) os povos da floresta e a natureza (LA, v.1, p. 132); e a seção Vamos Explorar: os ritmos da natureza (LA, v.1, p. 131).			
Ocorrências 0260P19363001IL_P129 0260P19363001IL_P130 0260P19363001IL_P131 0260P19363001IL_P132			
2.1.112			Sim
Natureza, ambientes e qualidade de vida	Condições de vida nos lugares de vivência	(EF01GE11) Associar mudanças de vestuário e hábitos alimentares em sua comunidade ao longo do ano, decorrentes da variação de temperatura e umidade no ambiente.	
Justifique A habilidades é trabalhada no item os ritmos da natureza no dia a dia; (LA, v.1, p. 128-129) na seção Vamos Explorar: os ritmos da natureza (LA, v.1, p. 131),			
Ocorrências 0260P19363001IL_P128 0260P19363001IL_P129 0260P19363001IL_P131			
2º			
2.1.113			Sim
O sujeito e seu lugar no mundo	Convivência e interações entre pessoas na comunidade	(EF02GE01) Descrever a história das migrações no bairro ou comunidade em que vive.	
Justifique A habilidade é trabalhada na Roda de Conversa: o lugar onde vivo (LA, v.2, p. 70-71); nos itens: os bairros (LA, v.2, p. 72-73); os tipos de bairro (LA,v.2, p. 74-75); a diferença entre os bairros (LA, v.2, p. 76 -77); a importância dos imigrantes e dos migrantes (LA, v.2, p. 95-96); as comunidades (LA, v.2, p. 97-98); e na seção Vamos Lá (LA, v.2, p. 104-107),			
Ocorrências 0260P19363002IL_P70 0260P19363002IL_P71 0260P19363002IL_P72 0260P19363002IL_P73 0260P19363002IL_P74 0260P19363002IL_P75 0260P19363002IL_P76 0260P19363002IL_P77 0260P19363002IL_P95 0260P19363002IL_P96 0260P19363002IL_P97 0260P19363002IL_P98 0260P19363002IL_P104 0260P19363002IL_P105 0260P19363002IL_P106 0260P19363002IL_P107			
2.1.114			Sim
O sujeito e seu lugar no mundo	Convivência e interações entre pessoas na comunidade	(EF02GE02) Comparar costumes e tradições de diferentes populações inseridas no bairro ou comunidade em que vive, reconhecendo a importância do respeito às diferenças.	
Justifique A habilidade é trabalhada no item os povos indígenas (LA, v.2, p. 19); na atividade do item em busca de vestígios (LA, v.2, p. 20-21); nos itens todo mundo é diferente (LA, v.2, p. 22-24); famílias diferentes (LA, v.2, p. 25-27); mudanças na estrutura familiar (LA, v.2, p. 28); Na seção Roda de Conversa: o lugar onde vivo (LA, v.2, . 70-71); nos itens: os bairros (LA, v.2, p. 72-73); os trabalhadores (LA, v.2, p. 85); as comunidades (LA, v.2, 97,98,99); costumes e tradições (LA, v.2, p. 101); na seção Vamos Explorar: identidade cultural (LA, V.2, p. 104); a questão 7 da seção Vamos Lá (LA, v.2, p. 107),			
Ocorrências 0260P19363002IL_P19 0260P19363002IL_P20 0260P19363002IL_P21 0260P19363002IL_P22 0260P19363002IL_P23 0260P19363002IL_P24 0260P19363002IL_P25 0260P19363002IL_P26 0260P19363002IL_P27 0260P19363002IL_P28 0260P19363002IL_P70 0260P19363002IL_P71 0260P19363002IL_P72 0260P19363002IL_P73 0260P19363002IL_P85 0260P19363002IL_P97 0260P19363002IL_P98 0260P19363002IL_P99 0260P19363002IL_P100 0260P19363002IL_P101 0260P19363002IL_P104 0260P19363002IL_P107			
2.1.115			
O sujeito e seu lugar no mundo	Riscos e cuidados nos meios de transporte e de comunicação	(EF02GE03) Comparar diferentes meios de transporte e de comunicação, indicando o seu papel na conexão entre lugares, e discutir os riscos para a vida e para o meio ambiente e os cuidados em seu uso.	
Justifique A habilidade é trabalhada na seção Roda de Conversa: as pessoas e os meios de transporte (LA, v.2, p. 198-199); nos itens: o transporte de pessoas e mercadorias (LA, v.2, p. 208); os meios de transporte terrestres (LA, v.2, p. 210 - 211); os transportes e o meio ambiente (LA, v.2, p. 212 - 213); o transporte ferroviário (LA, v.2, p. 214-215); o uso dos meios de transporte no campo (LA,			

v.2, p. 214); os meios de transporte hidroviários; (LA, v.2, p. 215) os meios de transporte aéreos (LA, v.2, p. 216); leis no trânsito (LA, v.2, p. 217); as sinalizações de trânsito (LA, v.2, p. 218-219); a cidadania no trânsito (LA, v.2, p. 220); cuidados no uso de transportes (LA, v.2, p. 221); na seção Vamos Explorar: meios de transporte no trajeto moradia-escola (LA, v.2, p. 209) ; na seção Vamos Lá (LA, v.2, p. 222), Unidade7. Na seção Roda de Conversa: como as pessoas se comunicam (LA, v.2, p. 224-224); nos itens: os meios de comunicação (LA, v.2, p. 225-226); meios de comunicação impressos (LA, v.2, p. 229); a internet; os usos da internet (LA, v.2, p. 232-233); a televisão (LA, v.2, p. 234); o telefone (LA, v.2, p. 235); o rádio (LA, v.2, p. 237); o lixo eletrônico (LA, v.2, p. 245); nas seções Vamos Explorar: comunicação por carta (LA, v.2, p. 228); Vamos Descobrir: os cuidados ao ver televisão; Que Divertido: telefone sem fio, Unidade 8.			Sim
Ocorr?ncias			
0260P19363002IL_P198 0260P19363002IL_P199 0260P19363002IL_P208 0260P19363002IL_P21209 0260P19363002IL_P210 0260P19363002IL_P211 0260P19363002IL_P212 0260P19363002IL_P213 0260P19363002IL_P214 0260P19363002IL_P215 0260P19363002IL_P216 0260P19363002IL_P217 0260P19363002IL_P218 0260P19363002IL_P219 0260P19363002IL_P220 0260P19363002IL_P221 0260P19363002IL_P222 0260P19363002IL_P224 0260P19363002IL_P225 0260P19363002IL_P226 0260P19363002IL_P227 0260P19363002IL_P228 0260P19363002IL_P229 0260P19363002IL_P232 0260P19363002IL_P233 0260P19363002IL_P234 0260P19363002IL_P235 0260P19363002IL_P236 0260P19363002IL_P237 0260P19363002IL_P245 0260P19363002IL_P246			
2.1.116			
Conexões e escalas	Experiências da comunidade no tempo e no espaço	(EF02GE04) Reconhecer semelhanças e diferenças nos hábitos, nas relações com a natureza e no modo de viver de pessoas em diferentes lugares.	
Justifique			
A habilidade é trabalhada nos itens: o céu à noite; as estações do ano; as estações do ano e as atividades humanas; na seção Vamos Explorar: os ritmos da natureza, Unidade 4. Na seção Roda de Conversa: modos de vida no campo e na cidade; nos itens: o campo e a cidade; o modo de vida no campo; agricultura e pecuária; costumes dos povos indígenas; os problemas em terras indígenas; o povo ticuna e a natureza; as comunidades remanescentes de quilombos; as relações de trabalho nas comunidades remanescentes de quilombos; o modo de vida na cidade; os indígenas na cidade; nas seções Curiosidades: driblando a natureza; Vamos Descobrir: a presença da cultura africana no Brasil; e na seção Vamos Lá, Unidade 6.			
Ocorr?ncias			
0260P19363002IL_P114 0260P19363002IL_P115 0260P19363002IL_P117 0260P19363002IL_P125 0260P19363002IL_P133 0260P19363002IL_P134 0260P19363002IL_P135 0260P19363002IL_P136 0260P19363002IL_P137 0260P19363002IL_P138 0260P19363002IL_P164 0260P19363002IL_P165 0260P19363002IL_P166 0260P19363002IL_P167 0260P19363002IL_P168 0260P19363002IL_P169 0260P19363002IL_P170 0260P19363002IL_P171 0260P19363002IL_P172 0260P19363002IL_P173 0260P19363002IL_P174 0260P19363002IL_P175 0260P19363002IL_P176 0260P19363002IL_P181 0260P19363002IL_P182 0260P19363002IL_P183 0260P19363002IL_P184 0260P19363002IL_P185 0260P19363002IL_P186 0260P19363002IL_P191 0260P19363002IL_P193 0260P19363002IL_P196			
2.1.117			
Conexões e escalas	Mudanças e permanências	(EF02GE05) Analisar mudanças e permanências, comparando imagens de um mesmo lugar em diferentes tempos.	
Justifique			
A habilidades é trabalhada no item: a paisagem se transforma, Unidade 3 (LA, v.2, p. 84). Na Unidade 4, a questão 1 das atividades sobre as estações do ano (LA, v.2, p. 137).			
Ocorr?ncias			
0260P19363002IL_P84 0260P19363002IL_P137			
2.1.118			
Mundo do trabalho	Tipos de trabalho em lugares e tempos diferentes	(EF02GE06) Relacionar o dia e a noite a diferentes tipos de atividades sociais (horário escolar, comercial, sono etc.).	
Justifique			
A habilidade é trabalhada na seção Roda da Conversa: o tempo como medida (LA, v.2, p. 110-111); no item: o dia e a noite (LA, v.2, p. 112-113); na seção Vamos Lá (LA, v.2, p. 141-142), Unidade 4.			
Ocorr?ncias			
0260P19363002IL_P110 0260P19363002IL_P111 0260P19363002IL_P112 0260P19363002IL_P113 0260P19363002IL_P141 0260P19363002IL_P142			
2.1.119			
Mundo do trabalho	Tipos de trabalho em lugares e tempos diferentes	(EF02GE07) Descrever as atividades extrativas (minerais, agropecuárias e industriais) de diferentes lugares.	
Justifique			
A habilidade é trabalhada nos itens: o solo (LA, v.2, p. 153-154); extrativismo (LA, v.2, p. 155-156); minerais (LA, v.2, p. 157); questão 5 na seção Vamos Lá (LA, v.2, p. 165), Unidade 5. No item a natureza transformada (LA, v.2, p. 204-206); os materiais dos meios de transporte (LA, v.2, p. 207), Unidade 7.			

Ocorrências 0260P19363002IL_P153 0260P19363002IL_P154 0260P19363002IL_P155 0260P19363002IL_P156 0260P19363002IL_P157 0260P19363002IL_P204 0260P19363002IL_P205 0260P19363002IL_P206 0260P19363002IL_P207			
2.1.120			Sim
Formas de representação e pensamento espacial	Localização, orientação e representação espacial	(EF02GE08) Identificar e elaborar diferentes formas de representação (desenhos, mapas mentais, maquetes) para representar componentes da paisagem dos lugares de vivência.	
Justifique A habilidade é trabalhada na seção Roda de Conversa: perceber o espaço escolar (LA, v.2, p. 34-35); nos itens: um lugar especial (LA, v.2, p. 36); o tamanho dos objetos nas representações (LA, v.2, p. 37); a questão 4 nas atividades (LA, v.2, p. 43); croquis e maquetes (LA, v.2, p. 51-52), Unidade 2. Nos itens: a Terra (LA, v.2 p. 118); representações da Terra (LA, v.2, p.119-120); Unidade 4.			
Ocorrências 0260P19363002IL_P34 0260P19363002IL_P35 0260P19363002IL_P36 0260P19363002IL_P37 0260P19363002IL_P38 0260P19363002IL_P43 0260P19363002IL_P51 0260P19363002IL_P52 0260P19363002IL_P118 0260P19363002IL_P119 0260P19363002IL_P120			
2.1.121			Sim
Formas de representação e pensamento espacial	Localização, orientação e representação espacial	(EF02GE09) Identificar objetos e lugares de vivência (escola e moradia) em imagens aéreas e mapas (visão vertical) e fotografias (visão oblíqua).	
Justifique A habilidade é trabalhada no item: pontos de vista horizontal, oblíquo e vertical (LA, v.2, p. 39-43), Unidade 2.			
Ocorrências 0260P19363002IL_P39 0260P19363002IL_P40 0260P19363002IL_P41 0260P19363002IL_P42 0260P19363002IL_P43			
2.1.122			Sim
Formas de representação e pensamento espacial	Localização, orientação e representação espacial	(EF02GE10) Aplicar princípios de localização e posição de objetos (referenciais espaciais, como frente e atrás, esquerda e direita, em cima e embaixo, dentro e fora) por meio de representações espaciais da sala de aula e da escola.	
Justifique A habilidade é trabalhada na seção Roda de Conversa: perceber o espaço escolar (LA, v.2, p. 34-35); na questão 4 (LA, v.2, p. 43), das atividades do item pontos de vista horizontal, oblíquo e vertical; nos itens: direita, esquerda, à frente, atrás, dentro e fora (LA, v.2, p. 44-46); na seção Vamos Explorar: visão vertical (LA, v.2, p. 53); a questão 1, na seção Vamos Lá. (LA, v.2, p. 68) Unidade 2.			
Ocorrências 0260P19363002IL_P35 0260P19363002IL_P43 0260P19363002IL_P44 0260P19363002IL_P45 0260P19363002IL_P46 0260P19363002IL_P53 0260P19363002IL_P68			
2.1.123			Sim
Natureza, ambientes e qualidade de vida	Os usos dos recursos naturais: solo e água no campo e na cidade	(EF02GE11) Reconhecer a importância do solo e da água para a vida, identificando seus diferentes usos (plantação e extração de materiais, entre outras possibilidades) e os impactos desses usos no cotidiano da cidade e do campo.	
Justifique A habilidade é trabalhada na seção Roda de Conversa: os elementos da natureza (LA, v.2, p. 144-145); nos itens: a natureza (LA, v.2, p. 146-150); o solo (LA, v.2, p. 153-154); extrativismo (LA, v.2, p. 155-156); seção Vamos Descobrir: os efeitos da extração; as questões 1 e 5, da seção Vamos Lá (LA, v.2, p. 162), Unidade 5.			
Ocorrências 0260P19363002IL_P144 0260P19363002IL_P145 0260P19363002IL_P146 0260P19363002IL_P147 0260P19363002IL_P148 0260P19363002IL_P149 0260P19363002IL_P150 0260P19363002IL_P153 0260P19363002IL_P154 0260P19363002IL_P156 0260P19363002IL_P162			
3º			
2.1.124			
O sujeito e seu lugar no mundo	A cidade e o campo: aproximações e diferenças	(EF03GE01) Identificar e comparar aspectos culturais dos grupos sociais de seus lugares de vivência, seja na cidade, seja no campo.	

Justifique A habilidade é trabalhada nos itens: as identidades no campo e na cidade (LA, v.3, p. 22); as áreas onde se vive (LA, v.3, p. 24); as atividades no campo e na cidade (LA, v.3, p. 25-26); os modos de vida estão mais próximos (LA, v.3, p. 27); da casa à rua (LA, v.3, p. 36); as ruas têm história (LA, v.3, p. 40), Unidade 2. Nos itens: paisagens da cidade (LA, v.3, p. 79); as marcas de imigrantes nas paisagens urbanas (LA, v.3 p.80); paisagens do campo (LA, v.3, p. 82); as marcas de imigrantes nas paisagens rurais (LA, v.3, p.86), Unidade 3.			Sim
Ocorrências 0260P19363003IL_P24 0260P19363003IL_P25 0260P19363003IL_P26 0260P19363003IL_P27 0260P19363003IL_P36 0260P19363003IL_P40 0260P19363003IL_P79 0260P19363003IL_P80 0260P19363003IL_P82 0260P19363003IL_P84 0260P19363003IL_P86			
2.1.125			
O sujeito e seu lugar no mundo	A cidade e o campo: aproximações e diferenças	(EF03GE02) Identificar, em seus lugares de vivência, marcas de contribuição cultural e econômica de grupos de diferentes origens.	
Justifique A habilidade é trabalhada na seção Roda de Conversa: eu e os modos de viver (LA, v.3, p. 10-11); nos itens: a vida em grupo (LA, v.3, p. 14); identidade tem história (LA, v.3, p. 18-19); as identidades no campo e na cidade (LA, v.3, p. 22-23); mudanças no modo de vida da cidade (LA, v.3, p. 29); os costumes estão mais próximos (LA, v.3, p. 30-31); e na seção Vamos Lá, (LA, v.3, p. 34-35) Unidade 1. Nos itens: o que é uma paisagem (LA, v.3, p. 47); sons e outros elementos da paisagem; (LA, v.3, p. 49) e nas seções: Que Divertido: descrição da paisagem (LA, v.3, p. 48); Vamos Descobrir: percebendo a paisagem (LA, v.3, p. 52); Vamos Lá, (LA, v.3, p. 60) Unidade 2. Na seção Roda de Conversa: o mesmo lugar, novas pessoas (LA,v.3, p. 152- 153); nos itens: um retrato do povo brasileiro (LA, v.3, p. 154); quando a alternativa é migrar (LA, v.3, p. 157); as cidades crescem com a chegada dos migrantes (LA, v.3, p. 159); os meios de comunicações e os povos indígenas (LA, v.3, p. 170); e nas seções, Vamos Explorar: entrevista sobre migração (LA, v.3, p. 161); Desafio: a história da ocupação indígena; Vamos Lá (LA, v.3, p. 177), Unidade 6.			Sim
Ocorrências 0260P19363003IL_P10 0260P19363003IL_P11 0260P19363003IL_P14 0260P19363003IL_P18 0260P19363003IL_P19 0260P19363003IL_P22 0260P19363003IL_P23 0260P19363003IL_P29 0260P19363003IL_P30 0260P19363003IL_P31 0260P19363003IL_P34 0260P19363003IL_P35 0260P19363003IL_P38 0260P19363003IL_P39 0260P19363003IL_P47 0260P19363003IL_P48 0260P19363003IL_P49 0260P19363003IL_P50 0260P19363003IL_P51 0260P19363003IL_P52 0260P19363003IL_P60 0260P19363003IL_P152 0260P19363003IL_P153 0260P19363003IL_P154 0260P19363003IL_P157 0260P19363003IL_P158 0260P19363003IL_P159 0260P19363003IL_P160 0260P19363003IL_P161 0260P19363003IL_P170 0260P19363003IL_P171 0260P19363003IL_P177			
2.1.126			
O sujeito e seu lugar no mundo	A cidade e o campo: aproximações e diferenças	(EF03GE03) Reconhecer os diferentes modos de vida de povos e comunidades tradicionais em distintos lugares.	
Justifique A habilidade é trabalhada nas seções Vamos Descobrir: a paisagem nas comunidades indígenas (LA, v.3, p.85); Vamos Descobrir: os chamados "índios do Maitá" (LA, v.3, p. 169); nos itens: as comunidades tradicionais no campo e na cidade (LA, v.3, p. 164); os povos indígenas (LA, v.3, p. 165); as leis e os direitos indígenas (LA, v.3, p. 167); comunidades remanescentes de quilombos (LA, v.3, p. 172); a cultura nas comunidades remanescentes de quilombos (LA, v.3, p. 173-174); as comunidades ribeirinhas (LA, v.3, p. 175-178), Unidade 6. No item: a cultura é de todos (LA, v.3, p. 224), Unidade 8.			Sim
Ocorrências 0260P19363003IL_P164 0260P19363003IL_P165 0260P19363003IL_P166 0260P19363003IL_P167 0260P19363003IL_P168 0260P19363003IL_P169 0260P19363003IL_P172 0260P19363003IL_P173 0260P19363003IL_P174 0260P19363003IL_P175 0260P19363003IL_P176 0260P19363003IL_P177 0260P19363003IL_P178 0260P19363003IL_P224			
2.1.127			
Conexões e escalas	Paisagens naturais e antrópicas em transformação	(EF03GE04) Explicar como os processos naturais e históricos atuam na produção e na mudança das paisagens naturais e antrópicas nos seus lugares de vivência, comparando-os a outros lugares.	
Justifique A habilidade é trabalhada na seção: Roda de Conversa, a terra e suas paisagens (LA, v.3, p. 62-63); nos itens: a paisagem e seus elementos (LA, v.3, p. 68); patrimônio natural mundial da humanidade (LA, v.3, p. 69); mudanças e permanências na paisagem (LA, v.3, p. 70-71); por que a paisagem muda com o tempo (LA, v.3, p. 72); as transformações das paisagens (LA, v.3, p. 74); paisagens do campo (LA, v.3, p. 82); a industrialização e as mudanças na paisagem (LA, v.3, p. 87), Unidade 3. No item: impactos na água e no solo (LA, v.3, p. 110-112); na seção Vamos Descobrir: os alimentos orgânicos e os agrotóxicos (LA, v.3, p. 109), Unidade 4.			Sim
Ocorrências 0260P19363003IL_P62 0260P19363003IL_P63 0260P19363003IL_P68 0260P19363003IL_P69 0260P19363003IL_P70 0260P19363003IL_P71 0260P19363003IL_P72 0260P19363003IL_P73 0260P19363003IL_P74 0260P19363003IL_P75 0260P19363003IL_P76 0260P19363003IL_P77 0260P19363003IL_P78 0260P19363003IL_P82 0260P19363003IL_P83 0260P19363003IL_P84 0260P19363003IL_P87 0260P19363003IL_P94 0260P19363003IL_P95 0260P19363003IL_P109 0260P19363003IL_P110 0260P19363003IL_P111 0260P19363003IL_P112			

2.1.128			Sim
Mundo do trabalho	Matéria-prima e indústria	(EF03GE05) Identificar alimentos, minerais e outros produtos cultivados e extraídos da natureza, comparando as atividades de trabalho em diferentes lugares.	
Justifique A habilidade é trabalhada nos itens: uso do solo pelo ser humano (LA, v3, p. 104); o trabalho na produção de alimentos (LA, v.3, p. 106); os produtos agrícolas e a paisagem (LA, v.3, p. 108); as transformações do trabalho no campo (LA, v.3, p. 118); o trabalho nas indústrias (LA, v.3, p. 119); nas seções, Vamos Explorar: permeabilidade do solo (LA, v.3 p. 105); Que Divertido: diagrama de palavras (LA, v.3, p. 120), Unidade 4. Ocorrências 0260P19363003IL_P104 0260P19363003IL_P105 0260P19363003IL_P106 0260P19363003IL_P107 0260P19363003IL_P108 0260P19363003IL_P110 0260P19363003IL_P111 0260P19363003IL_P118 0260P19363003IL_P119 0260P19363003IL_P120 0260P19363003IL_P121 0260P19363003IL_P122			
2.1.129			
Formas de representação e pensamento espacial	Representações cartográficas	(EF03GE06) Identificar e interpretar imagens bidimensionais e tridimensionais em diferentes tipos de representação cartográfica.	Sim
Justifique A habilidade é trabalhada nos itens: a Terra; as representações do globo terrestre (LA, v.3, p. 125); o mapa (LA, v.3, p. 137); os mapas têm história (LA, v.3, p. 137-138); as quadriculas nos mapas (LA, v.3, p. 140); maquete, croqui e imagem aérea (LA, v.3, p. 144-146); Nas seções, Roda de Conversa: um universo em mãos (LA, v.3, p. 124-125); Que Divertido: caça ao tesouro (LA, v.3, p. 141); Curiosidades: croqui uma longa história (LA, v.3, p. 148), Unidade 4. No Manual do Professor, constam orientações de Atividade Complementar propondo a elaboração de croqui do entorno da escola e de maquete do entorno da escola (MP, v.3, p. 150). Ocorrências 0260P19363003IL_P124 0260P19363003IL_P125 0260P19363003IL_P134 0260P19363003IL_P135 0260P19363003IL_P136 0260P19363003IL_P137 0260P19363003IL_P138 0260P19363003IL_P139 0260P19363003IL_P140 0260P19363003IL_P141 0260P19363003IL_P144 0260P19363003IL_P145 0260P19363003IL_P146 0260P19363003IL_P148 0260P19363003IL_P 0260P19363003IM_P144 0260P19363003IM_P150			
2.1.130			
Formas de representação e pensamento espacial	Representações cartográficas	(EF03GE07) Reconhecer e elaborar legendas com símbolos de diversos tipos de representações em diferentes escalas cartográficas.	Sim
Justifique A habilidade é trabalhada nos itens: a legenda dos mapas (LA, v.3, p. 139); os continentes (LA, v.3, p. 142-143); quadriculas e legendas dos croquis (LA, v.3, p. 143); na seção: Vamos Lá, Unidade 5. No Manual do Professor, constam orientações de Atividade Complementar propondo a elaboração de croqui do entorno da escola e de maquete do entorno da escola (MP, v.3, p. 150). Ocorrências 0260P19363003IL_P140 0260P19363003IL_P142 0260P19363003IL_P143 0260P19363003IL_P150 0260P19363003IM_P144 0260P19363003IM_P150			
2.1.131			
Natureza, ambientes e qualidade de vida	Produção, circulação e consumo	(EF03GE08) Relacionar a produção de lixo doméstico ou da escola aos problemas causados pelo consumo excessivo e construir propostas para o consumo consciente, considerando a ampliação de hábitos de redução, reúso e reciclagem/ descarte de materiais consumidos em casa, na escola e/ou no entorno.	Sim
Justifique A habilidade é trabalhada nos itens: o consumo e a produção de resíduos e lixo (LA, v.3, p. 227); o que mais é lixo (LA, v.3, p. 229); consumo e lixo no lugar onde moro; (LA, v.3, p. 233) o problema do lixo nas vias (LA, v.3, p. ; o ambiente da minha escola (LA, v.3, p. 237); para onde vai o lixo (LA, v.3, p. 242); o consumo consciente (LA, v.3, p. 243); nas seções, Roda de Conversa: cultura, lazer e consumo (LA, v.3, p. 219); Vamos Explorar: o lixo de cada dia (LA, v.3, p. 231); Vamos Lá (LA, v.3, p. 245 - 246), Unidade 8. No Manual do Professor, constam orientações de Atividade Complementar sugerindo ações de limpeza no ambiente escolar e sobre reciclagem e consumo consciente. (MP, v.3, p. 244) Ocorrências 0260P19363003IL_P219 0260P19363003IL_P227 0260P19363003IL_P236 0260P19363003IL_P242 0260P19363003IL_P243 0260P19363003IL_P244 0260P19363003IL_P245 0260P19363003IL_P246 0260P19363003IL_P 0260P19363003IM_P236 0260P19363003IM_P244			
2.1.132			
Natureza, ambientes e qualidade de vida	Impactos das atividades humanas	(EF03GE09) Investigar os usos dos recursos naturais, com destaque para os usos da água em atividades cotidianas (alimentação, higiene, cultivo de plantas etc.), e discutir os problemas ambientais provocados por esses usos.	

Justifique A habilidade é trabalhada nos itens: uso da água e os seres vivos (LA, v.3, p. 182); uso doméstico da água (LA, v.3, p. 184); o uso doméstico da água e o ambiente (LA, v.3, p. 187); nas seções, Roda de Conversa: água e ambiente (LA, v.3, p. 180 - 181); Vamos Lá (LA, v.3, p. 214 - 215), Unidade, 7.			Sim
Ocorr?ncias 0260P19363003IL_P181 0260P19363003IL_P182 0260P19363003IL_P183 0260P19363003IL_P184 0260P19363003IL_P185 0260P19363003IL_P186 0260P19363003IL_P187 0260P19363003IL_P188 0260P19363003IL_P189 0260P19363003IL_P214 0260P19363003IL_P215			
2.1.133			
Natureza, ambientes e qualidade de vida	Impactos das atividades humanas	(EF03GE10) Identificar os cuidados necessários para utilização da água na agricultura e na geração de energia de modo a garantir a manutenção do provimento de água potável.	Sim
Justifique A habilidade é trabalhada nos itens: uso da água no campo (LA, v.3, p. 190); uso da água no campo e o ambiente (LA, v.3, p. 190); a poluição da água (LA, v.3, p. 192); água e energia (LA, v.3, p. 192); a vegetação, os rios e a agricultura (LA, v.3, p. 200); nas seções, Roda de Conversa: água e ambiente (LA, v.3, p. 180 - 181); Vamos Explorar: campanha na escola (LA, v.3, p. 199), Unidade 7.			
Ocorr?ncias 0260P19363003IL_P180 0260P19363003IL_P181 0260P19363003IL_P190 0260P19363003IL_P192 0260P19363003IL_P195 0260P19363003IL_P199 0260P19363003IL_P200			
2.1.134			
Natureza, ambientes e qualidade de vida	Impactos das atividades humanas	(EF03GE11) Comparar impactos das atividades econômicas urbanas e rurais sobre o ambiente físico natural, assim como os riscos provenientes do uso de ferramentas e máquinas.	Sim
Justifique A habilidade é trabalhada nos itens: a poluição da água (LA, v.3, p. 192); a vegetação e os seres humanos (LA, v.3, p. 196); as populações humanas e a vegetação (LA, v.3, p. 197); a vegetação, os rios e a agricultura (LA, v.3, p. 200); na seção Vamos Descobrir: o plástico está matando os oceanos (LA, v.3, p. 193), Unidade 7. No Manual do Professor, consta orientação de Atividade Complementar sugerindo pesquisa sobre os objetos e materiais de origem vegetal utilizados na escola e nas moradias. (MP, v.3, p. 197)			
Ocorr?ncias 0260P19363003IL_P192 0260P19363003IL_P193 0260P19363003IL_P194 0260P19363003IL_P196 0260P19363003IL_P197 0260P19363003IL_P198 0260P19363003IL_P200 0260P19363003IL_P201 0260P19363003IM_P197			
4º			
2.1.135			
O sujeito e seu lugar no mundo	Território e diversidade cultural	Selecionar, em seus lugares de vivência e em suas histórias familiares, componentes de culturas afro-brasileiras, indígenas, mestiças e migrantes.	Sim
Justifique A habilidade é trabalhada nos itens herança cultural indígena (LA, v.4, p. 79); a cultura indígena e cabocla (LA, v.4, p. 81); na seção Que Divertido e na seção Vamos Descobrir; (LA, v.4, p. 88) no item, herança cultural portuguesa (LA, v.4, p. 89) e na seção Curiosidade (LA, v.4, p. 81), Unidade 3. Na seção Roda de Conversa (LA, v.4 p. 98-99), no item, o continente africano (LA, v.4, p. 100-101); no item, os africanos trazidos a força (LA, v.4, p. 103); no item, o mulato e o crioulo brasileiro (LA, v.4, p. 107); no item-luta e resistência (LA, v.4, p. 108); nas seções Que Divertido (LA, v.4, p. 120) e Vamos Lá (LA, v.4, p. 121-122), Unidade 4.			
Ocorr?ncias 0260P19363004IL_P79 0260P19363004IL_P80 0260P19363004IL_P81 0260P19363004IL_P86 0260P19363004IL_P87 0260P19363004IL_P88 0260P19363004IL_P89 0260P19363004IL_P90 0260P19363004IL_P91 0260P19363004IL_P99 0260P19363004IL_P100 0260P19363004IL_P101 0260P19363004IL_P103 0260P19363004IL_P107 0260P19363004IL_P108 0260P19363004IL_P120 0260P19363004IL_P121 0260P19363004IL_P122			
2.1.136			
O sujeito e seu lugar no mundo	Processos migratórios no Brasil	(EF04GE02) Descrever processos migratórios e suas contribuições para a formação da sociedade brasileira.	
Justifique A habilidade é trabalhada nos itens: os colonizadores (LA,v.4, p. 93); as atividades dos colonizadores (LA, v.4, p. 94); e na seção Vamos Lá, (LA, v.4, 95-96) Unidade 3. Nos itens: o continente africano (LA, v.4, 100-101); os africanos trazidos a força (LA, v.4, p. 103); o trabalho dos africanos no Brasil (LA, v.4, p. 104); o conhecimento e o trabalho dos africanos; a construção da brasilidade (LA,			

v.4, p. 118), Unidade 4. Nos itens: outros povos também construíram o Brasil (LA, v.4, p. 126); a chegada dos imigrantes (LA, v.4, p. 129); o destino dos imigrantes (LA, v.4, p. 130); a vinda dos imigrantes japoneses ao Brasil; os colonos para o sul (LA, v.4, p. 132); nas seções, Roda de Conversa: vindo viver no Brasil (LA, v.4, p. 124-125); Que Divertido: brincadeiras europeias; Vamos Explorar: a cultura de imigrantes no bairro (LA, v.4, p. 133), Unidade 5			Sim
Ocorrências 0260P19363004IL_P93 0260P19363004IL_P94 0260P19363004IL_P95 0260P19363004IL_P96 0260P19363004IL_P100 0260P19363004IL_P101 0260P19363004IL_P102 0260P19363004IL_P103 0260P19363004IL_P104 0260P19363004IL_P105 0260P19363004IL_P106 0260P19363004IL_P118 0260P19363004IL_P119 0260P19363004IL_P124 0260P19363004IL_P125 0260P19363004IL_P126 0260P19363004IL_P127 0260P19363004IL_P128 0260P19363004IL_P129 0260P19363004IL_P130 0260P19363004IL_P131 0260P19363004IL_P132 0260P19363004IL_P133 0260P19363004IL_P134			
2.1.137			
O sujeito e seu lugar no mundo	Instâncias do poder público e canais de participação social	(EF04GE03) Distinguir funções e papéis dos órgãos do poder público municipal e canais de participação social na gestão do Município, incluindo a Câmara de Vereadores e Conselhos Municipais.	
Justifique A habilidade é trabalhada nos itens: representação política e cidadania (LA, v.4, p. 176-177); quem pode votar (LA, v.4, p. 178); os órgãos do poder público (LA, v.4, p. 179); a participação da mulher na política (LA, v.4, p. 186); seção Atividade (LA, v.4, p. 187) e a questão 5, da seção Vamos Lá (LA, v.4, p. 192), Unidade 6.			Sim
Ocorrências 0260P19363004IL_P176 0260P19363004IL_P177 0260P19363004IL_P178 0260P19363004IL_P179 0260P19363004IL_P186 0260P19363004IL_P187 0260P19363004IL_P192			
2.1.138			
Conexões e escalas	Relação campo e cidade	(EF04GE04) Reconhecer especificidades e analisar a interdependência do campo e da cidade, considerando fluxos econômicos, de informações, de ideias e de pessoas.	
Justifique A habilidade é trabalhada nos itens: o trabalho no campo (LA, v.4, p. 134); o trabalho na cidade (LA, v.4, p. 154); lazer e diversão nas cidades (LA, v.4, p. 155); trabalho e diversão nos dias de hoje (LA, v.4, p. 157); e na seção Vamos Explorar: o trabalho nas cidades (LA, v.4, p. 158), Unidade 5.			Sim
Ocorrências 0260P19363004IL_P135 0260P19363004IL_P154 0260P19363004IL_P155 0260P19363004IL_P156 0260P19363004IL_P157 0260P19363004IL_P158			
2.1.139			
Conexões e escalas	Unidades político-administrativas do Brasil	(EF04GE05) Distinguir unidades político-administrativas oficiais nacionais (Distrito, Município, Unidade da Federação e grande região), suas fronteiras e sua hierarquia, localizando seus lugares de vivência.	
Justifique A habilidade é trabalhada nos itens: os municípios (LA, v.4, p. 180); o município e o estado onde moro (LA, v.4, p. 181); os limites do município (LA, v.4, p. 182); município, cidade, campo e distrito (LA, v.4, p. 182); na seção Que Divertido: caça-palavra do município (LA, v.4, p. 185), Unidade 6.			Sim
Ocorrências 0260P19363004IL_P180 0260P19363004IL_P181 0260P19363004IL_P182 0260P19363004IL_P183 0260P19363004IL_P184 0260P19363004IL_P185 0260P19363004IL_P			
2.1.140			
Conexões e escalas	Territórios étnico-culturais	(EF04GE06) Identificar e descrever territórios étnico-culturais existentes no Brasil, tais como terras indígenas e quilombolas.	
Justifique A habilidade é trabalhada nos itens: as terras indígenas (LA, v.4, p. 82-84); dificuldades nas terras indígenas (LA, v.4, p. 85), Unidade 3. Nos itens: o continente africano (LA, v.4, p. 100-101); o trabalho dos africanos no Brasil (LA, v.4, p. 104); o mulato e o crioulo brasileiro (LA, v.4, p. 107); as terras das comunidades remanescentes de quilombos (LA, v.4, p. 114); nas seções, Vamos Descobrir: o continente africano (LA, v.4, p. 102); Curiosidades: comunidades quilombolas (LA, v.4, p. 112), Unidade 4.			Sim
Ocorrências 0260P19363004IL_P82 0260P19363004IL_P83 0260P19363004IL_P84 0260P19363004IL_P85 0260P19363004IL_P100 0260P19363004IL_P101 0260P19363004IL_P102 0260P19363004IL_P104 0260P19363004IL_P107 0260P19363004IL_P112 0260P19363004IL_P114 0260P19363004IL_P115 0260P19363004IL_P116			
2.1.141			

Mundo do trabalho	Trabalho no campo e na cidade	(EF04GE07) Comparar as características do trabalho no campo e na cidade.	
Justifique A habilidade é trabalhada nos itens: o trabalho no campo (LA, v.4, p. 135); os proprietários de terras (LA, v.4, p. 149); os trabalhadores rurais (LA, v.4, p. 150); outros trabalhadores do campo (LA, v.4, p. 151); o trabalho na cidade (LA, v.4, p. 154); trabalho e diversão nos dias de hoje (LA, v.4, p. 156); e na seção Vamos Explorar: o trabalho nas cidades (LA, v.4, p. 158), Unidade 5.			Sim
Ocorrências 0260P19363004IL_P135 0260P19363004IL_P149 0260P19363004IL_P150 0260P19363004IL_P151 0260P19363004IL_P154 0260P19363004IL_P156 0260P19363004IL_P157 0260P19363004IL_P158			
2.1.142			
Mundo do trabalho	Produção, circulação e consumo	(EF04GE08) Descrever e discutir o processo de produção (transformação de matérias-primas), circulação e consumo de diferentes produtos.	
Justifique A habilidade é trabalhada nos itens: você já reparou no ritmo das transformações (LA, v.4, p. 234); produtos em circulação (LA, v.4, p. 235); indústria do aço (LA, v.4, p. 240); indústria do plástico (LA, v.4, p. 242); indústria do papel (LA, v.4, p. 244); transformações no comércio; consumo e circulação de dinheiro (LA, v.4, p. 246-247), Unidade 8.			Sim
Ocorrências 0260P19363004IL_P234 0260P19363004IL_P235 0260P19363004IL_P240 0260P19363004IL_P241 0260P19363004IL_P242 0260P19363004IL_P243 0260P19363004IL_P244 0260P19363004IL_P245 0260P19363004IL_P246 0260P19363004IL_P247			
2.1.143			
Formas de representação e pensamento espacial	Sistema de orientação	(EF04GE09) Utilizar as direções cardeais na localização de componentes físicos e humanos nas paisagens rurais e urbanas.	
Justifique A habilidade é trabalhada nos itens: a Rosa dos Ventos (LA, v.4, p. 24); os pontos cardeais e as paisagens a nossa volta (LA, v.1, p. 26-27); outras formas de localizar (LA, v.4, p. 27); o GPS (LA, v.4, p. 29); o gnômon (LA, v.4, p. 32); na seção, Roda de Conversa: o tempo, o espaço e o sol (LA, v.4, p. 11); Vamos Explorar: construção de bússola e Rosa dos Ventos (LA, v.4, p. 25); Curiosidades: o céu dos índios do Brasil (LA, v.4, p. 30); Vamos Explorar: simulando o funcionamento de um gnômon (LA, v.4, p. 33); Vamos Lá (LA, v.4, p. 37-38), Unidade 1.			Sim
Ocorrências 0260P19363004IL_P11 0260P19363004IL_P24 0260P19363004IL_P25 0260P19363004IL_P26 0260P19363004IL_P27 0260P19363004IL_P28 0260P19363004IL_P29 0260P19363004IL_P30 0260P19363004IL_P31 0260P19363004IL_P32 0260P19363004IL_P36 0260P19363004IL_P37 0260P19363004IL_P38			
2.1.144			
Formas de representação e pensamento espacial	Elementos constitutivos dos mapas	(EF04GE10) Comparar tipos variados de mapas, identificando suas características, elaboradores, finalidades, diferenças e semelhanças.	
Justifique A habilidade não é desenvolvida no volume. Trata-se de mapas no item "o estudo dos mapas" (LA., v.4, p. 22-23), apresenta mapas de relevo e hidrografia no LA, v.4, p. 216-217 , mas não se estabelece uma comparação de tipos de mapa.			Não (Abordagem insuficiente/inadequada)
Ocorrências 0260P19363004IL_P22 0260P19363004IL_P23 0260P19363004IL_P216 0260P19363004IL_P217			
2.1.145			
Natureza, ambientes e qualidade de vida	Conservação e degradação da natureza	(EF04GE11) Identificar as características das paisagens naturais e antrópicas (relevo, cobertura vegetal, rios etc.) no ambiente em que vive, bem como a ação humana na conservação ou degradação dessas áreas.	
Justifique A habilidade é trabalhada na seção Roda de Conversa: natureza e suas representações (LA, v.4, p. 194-195); nos itens: relevo e hidrografia nas paisagens (LA, v.4, p. 215); a representação do relevo e da hidrografia (LA, v.4, p. 215-217); clima e vegetação (LA, v.4, p. 219 - 221); a vegetação (LA, v.4, p. 222), Unidade 7.			Sim
Ocorrências 0260P19363004IL_P194 0260P19363004IL_P195 0260P19363004IL_P215 0260P19363004IL_P216 0260P19363004IL_P217 0260P19363004IL_P218 0260P19363004IL_P219 0260P19363004IL_P220 0260P19363004IL_P221 0260P19363004IL_P222			

5º			
2.1.146			Sim
O sujeito e seu lugar no mundo	Dinâmica populacional	(EF05GE01) Descrever e analisar dinâmicas populacionais na Unidade da Federação em que vive, estabelecendo relações entre migrações e condições de infraestrutura.	
Justifique A habilidade é desenvolvida no item migrações entre estados e regiões, Unidade 8, LA, v.5, p. 257 e 258 ao apresentar textos e gráficos sobre os processos migratórios dentro do Brasil no século XX.			
Ocorrências 0260P19363005IL_P257 0260P19363005IL_P258			
2.1.147			Sim
O sujeito e seu lugar no mundo	Diferenças étnico-raciais e étnico-culturais e desigualdades sociais	(EF05GE02) Identificar diferenças étnico-raciais e étnico-culturais e desigualdades sociais entre grupos em diferentes territórios.	
Justifique A habilidade é desenvolvida no LA, v.5, p. 259-262, em seções que tratam da formatação da população brasileira, tendo como destaque o debate sobre a discriminação racial.			
Ocorrências 0260P19363005IL_P259 0260P19363005IL_P260 0260P19363005IL_P261 0260P19363005IL_P262			
2.1.148			Sim
Conexões e escalas	Território, redes e urbanização	(EF05GE03) Identificar as formas e funções das cidades e analisar as mudanças sociais, econômicas e ambientais provocadas pelo seu crescimento.	
Justifique A habilidade é desenvolvida no LA, v.5,p. 69-77, ao apresentar conteúdos que tratem das cidades, seu crescimento e dos impactos ambientais, com destaque para o transporte e indústria.			
Ocorrências 0260P19363005IL_P69 0260P19363005IL_P70 0260P19363005IL_P71 0260P19363005IL_P72 0260P19363005IL_P73 0260P19363005IL_P74 0260P19363005IL_P75 0260P19363005IL_P76 0260P19363005IL_P77			
2.1.149			Sim
Conexões e escalas	Território, redes e urbanização	(EF05GE04) Reconhecer as características da cidade e analisar as interações entre a cidade e o campo e entre cidades na rede urbana.	
Justifique A habilidade é desenvolvida no LA, v.5, p. 82-83, ao apresentar espaços rurais e urbanos e suas interações, a partir de textos, imagens e atividades. Trata, o LA, v.5, p. 154-155, sobre as cidades e suas formas de funcionamento.			
Ocorrências 0260P19363005IL_P82 0260P19363005IL_P83 0260P19363005IL_P104 0260P19363005IL_P105			
2.1.150			Sim
Mundo do trabalho	Trabalho e inovação tecnológica	(EF05GE05) Identificar e comparar as mudanças dos tipos de trabalho e desenvolvimento tecnológico na agropecuária, na indústria, no comércio e nos serviços.	
Justifique A habilidade se desenvolve no LA, v.5, p. 120 - 127, ao tratar de conteúdos relacionados a tecnologia no setor agrário. Apresenta texto sobre trabalho e tecnologia na indústria no LA, v.5, p. 192-193.			
Ocorrências 0260P19363005IL_P121 0260P19363005IL_P122 0260P19363005IL_P123 0260P19363005IL_P124 0260P19363005IL_P125 0260P19363005IL_P126 0260P19363005IL_P192 0260P19363005IL_P193 0260P19363005IL_P201 0260P19363005IL_P202			
2.1.151			
Mundo do trabalho	Trabalho e inovação tecnológica	(EF05GE06) Identificar e comparar transformações dos meios de transporte e de comunicação.	

Justifique A habilidade é desenvolvida no LA, v.5, p. 39-43, ao apresentar conteúdo sobre os meios de transporte e comunicação no meio urbano.			Sim
Ocorrências 0260P19363005IL_P39 0260P19363005IL_P40 0260P19363005IL_P41 0260P19363005IL_P42 0260P19363005IL_P43			
2.1.152			
Mundo do trabalho	Trabalho e inovação tecnológica	(EF05GE07) Identificar os diferentes tipos de energia utilizados na produção industrial, agrícola e extrativa e no cotidiano das populações.	Sim
Justifique A habilidade é desenvolvida no LA, v.5, p. 120-121 ao apresentar conteúdos sobre tecnologia no setor agrícola. Discute sobre as diversas formas de energia no LA, v.5, p. 141-142 ao tratar da produção industrial.			
Ocorrências 0260P19363005IL_P120 0260P19363005IL_P121 0260P19363005IL_P141 0260P19363005IL_P142 0260P19363005IL_P194			
2.1.153			
Formas de representação e pensamento espacial	Mapas e imagens de satélite	(EF05GE08) Analisar transformações de paisagens nas cidades, comparando sequência de fotografias, fotografias aéreas e imagens de satélite de épocas diferentes.	Sim
Justifique A habilidade é desenvolvida no LA, v.5, p. 158 - 159 ao tratar da hierarquia urbana brasileira, apresentando imagens de diversas cidades do país. Discute o histórico das cidades do país a partir de duas imagens comparativas do governo federal em 1957 e 1974, no LA, v.5, p. 163.			
Ocorrências 0260P19363005IL_P158 0260P19363005IL_P159 0260P19363005IL_P163 0260P19363005IL_P164			
2.1.154			
Formas de representação e pensamento espacial	Representação das cidades e do espaço urbano	(EF05GE09) Estabelecer conexões e hierarquias entre diferentes cidades, utilizando mapas temáticos e representações gráficas.	Sim
Justifique A habilidade é desenvolvida no LA, v.5, p. 160-161, ao apresentar conteúdo sobre a hierarquia urbana no Brasil a partir de textos e atividades, tratando da influência que cidades vizinhas podem ter em relação a diversas regiões.			
Ocorrências 0260P19363005IL_P160 0260P19363005IL_P161 0260P19363005IL_P162			
2.1.155			
Natureza, ambientes e qualidade de vida	Qualidade ambiental	(EF05GE10) Reconhecer e comparar atributos da qualidade ambiental e algumas formas de poluição dos cursos de água e dos oceanos (esgotos, efluentes industriais, marés negras etc.).	Sim
Justifique A habilidade é desenvolvida no item: poluição da água, do solo e as enchentes, Unidade 2 (LA, v.5, p. 75-76). Nos itens: o ambiente no campo; a expansão da atividade agrícola, Unidade 3 (LA, v.5, p. 88-92). No item o ambiente urbano e os impactos ambientais, Unidade 7 (LA, v.5, p. .220)			
Ocorrências 0260P19363005IL_P75 0260P19363005IL_P76 0260P19363005IL_P88 0260P19363005IL_P89 0260P19363005IL_P90 0260P19363005IL_P91 0260P19363005IL_P92 0260P19363005IL_P220			
2.1.156			
Natureza, ambientes e qualidade de vida	Diferentes tipos de poluição	(EF05GE11) Identificar e descrever problemas ambientais que ocorrem no entorno da escola e da residência (lixões, indústrias poluentes, destruição do patrimônio histórico etc.).	Sim
Justifique A habilidade é desenvolvida no LA, v.5, p. 219-220 ao desenvolver os problemas ambientais nas cidades brasileiras.			

Ocorrências			
0260P19363005IL_P219 0260P19363005IL_P220			
2.1.157			
Natureza, ambientes e qualidade de vida	Gestão pública da qualidade de vida	(EF05GE12) Identificar órgãos do poder público e canais de participação social responsáveis por buscar soluções para a melhoria da qualidade de vida (em áreas como meio ambiente, mobilidade, moradia e direito à cidade) e discutir as propostas implementadas por esses órgãos que afetam a comunidade em que vive.	
Justifique A habilidade é desenvolvida no LA. v5, p. 251 - 253, em conteúdos destinados aos serviços públicos e qualidade de vida, participação social e as organizações não-governamentais.			Sim
Ocorrências 0260P19363005IL_P251 0260P19363005IL_P252 0260P19363005IL_P253			
Sobre o item 2.1.19, A habilidade foi indicada para ser tratada na unidade 07, conforme o MP, v.3, p. 180, mas não há desenvolvimento da mesma ao tratar dos diferentes animais existentes no meio ambiente.			
Competências Gerais e Específicas BNCC (V3)			
COMPETÊNCIAS GERAIS DA BASE NACIONAL COMUM CURRICULAR			
2.2.1 Valorizar e utilizar os conhecimentos historicamente construídos sobre o mundo físico, social e cultural para entender e explicar a realidade (fatos, informações, fenômenos e processos linguísticos, culturais, sociais, econômicos, científicos, tecnológicos e naturais), colaborando para a construção de uma sociedade solidária.			
Justifique A competência não é desenvolvida de forma adequada pela coleção, pois há um número significativo de conceitos desatualizados e, por vezes, preconceituosos, bem como temas que não são tratados em todos os volumes com a devida valorização, a explicação sobre a realidade pode ser prejudicada, inclusive promovendo a discriminação, marginalização e exclusão. Exemplos: Sobre negro e indígena: LA, v.2, p. 182, 191, LA, v.3, p. 170, LA, v.4, 79, 81, 182, MP, v.4, 68, 69. Há um destaque negativo sobre o uso do termo índio e mulato, que são desatualizados e depreciativos, e estão em desacordo com a historiografia recente. Sobre diferenciação entre atrasado e moderno: quanto ao campo/cidade: LA, v.2, 85, 113 e 169, quanto às cidades inteligentes, assunto inserido logo após discussão sobre reinos africanos, com foto de ruínas do mausoléu de Sidi Mactar no Mali, 2013.			Não (Abordagem insuficiente/inadequada)
Ocorrências 0260P19363002IL_P182 0260P19363002IL_P191 0260P19363002IL_P85 0260P19363002IL_P113 0260P19363002IL_P169 0260P19363003IL_P170 0260P19363004IL_P79 0260P19363004IL_P81 0260P19363004IL_P182 0260P19363004IM_P68 0260P19363004IM_P69			
2.2.2 Exercitar a curiosidade intelectual e recorrer à abordagem própria das ciências, incluindo a investigação, a reflexão, a análise crítica, a imaginação e a criatividade, para investigar causas, elaborar e testar hipóteses, formular e resolver problemas e inventar soluções com base nos conhecimentos das diferentes áreas.			
Justifique Dedica espaço à questão da temporalidade cronológica, considerando a linha do tempo pessoal (LA, v. 1: p. 19, 20, 21; LA, v. 2: p. 32) ou introduzindo a criança no saber histórico ao sugerir que os alunos façam uma exposição de objetos pessoais que integram seu passado (LA, v. 1: p. 16), o que aproxima o aluno com a noção de fonte histórica. Problematisa a moradia, LA, v.1, p. 93, com foto de abrigo de moradores em situação de rua. Induz o aluno a levantar hipóteses, como no LA, v.2, p. 190, quando se pergunta ao aluno se o mesmo consegue reconhecer nas fotos algumas profissões que não mais existem. LA, v.2, p. 187-188, atividade solicita que se coloca o gasto da família em energia elétrica, alimentação, remédios, roupas, calçados, doces, viagens, comer em restaurantes, cinema e outras atividades culturais e material escolar, para entender o desperdício. No LA, v.3, p. 161, a atividade solicita uma pesquisa, uma entrevista com pessoas da proximidade do aluno que possam falar da migração. Requer que o aluno reflita sobre história em quadrinhos na atividade 2 do LA, v.3, p. 67, sobre desmatamento. No LA, v.4, p. 13 na atividade um poema de Mario Quitana intitulada ?pesquisa? que menciona a pesquisa histórica, as fontes e a biblioteca. No LA, v.4, p. 247, com uma charge, dia das Crianças de Bruno Galvão sobre crianças que dispensam brinquedos para ficarem no celular. No LA, v.5, p. 140, existe uma ilustração O Homem Vitruviano, indagando-se na atividade se as ideias renascentistas teriam fundamento. No MP, v.5, p. 199, solicita ao professor que ele discuta com o aluno como reduzir consumo de água no seu cotidiano			Sim
Ocorrências 0260P19363001IL_P19 0260P19363001IL_P20 0260P19363001IL_P21 0260P19363001IL_P16 0260P19363001IL_P93 0260P19363002IL_P32 0260P19363002IL_P187 0260P19363002IL_P188 0260P19363002IL_P190 0260P19363003IL_P67 0260P19363003IL_P161 0260P19363004IL_P13 0260P19363004IL_P113 0260P19363004IL_P247 0260P19363005IL_P140 0260P19363005IM_P199			
2.2.3 Desenvolver o senso estético para reconhecer, valorizar e fruir as diversas manifestações artísticas e culturais, das locais às mundiais, e também para participar de práticas diversificadas da produção artístico-cultural.			
Justifique			

A obra desenvolve a competência no LA, v.1, p. 40, ao apresentar as diferenças entre as famílias, a partir fotos de famílias indígenas, afro-brasileira, brancas, multiétnicas. No LA, v. 2, p. 97 e 98, ao tratar sobre identidade cultural das comunidades, com fotos de Cavalgada, Ritual/festa indígena, candomblé, No LA, v.2, p. 100, requer que se converse com os colegas, com o professor ou alguém da família sobre identidade cultural, também pesquisando em revistas, jornais ou na internet imagens que representem, de alguma forma, a identidade da região ou da comunidade da qual o aluno faz parte (comida, festas, vestuários, maneiras de falar ou nomear coisas, etc. No LA, v.2, p. 102, trata de costumes e tradições de diferentes regiões do país. No MP, v.3, p. 225, desenvolve sobre a origem dos folguedos como sendo também religiosa. No MP, v.3, p. 226, se reafirma a necessidade de considerar as festas religiosas. LA, v.4, p. 118, sugere atividade que compara esculturas africanas de dois irmãos com a festa de Cosme e Damião. No LA, v.5, p. 81, trata de festas da localidade do aluno. Ocorrências 0260P19363001IL_P40 0260P19363002IL_P97 0260P19363002IL_P98 0260P19363002IL_P100 0260P19363002IL_P101 0260P19363004IL_P118 0260P19363004IL_P120 0260P19363003IM_P225 0260P19363003IM_P226 0260P19363005IL_P81	Sim
2.2.4 Utilizar conhecimentos das linguagens verbal (oral e escrita) e/ou verbo-visual (como Libras), corporal, multimodal, artística, matemática, científica, tecnológica e digital para expressar-se e partilhar informações, experiências, ideias e sentimentos em diferentes contextos e, com eles, produzir sentidos que levem ao entendimento mútuo. Justifique No LA, v. 1, p. 124, trata da relação homem-natureza, mostra poema e ilustração do ?curumim?. Utiliza música para tratar de casa no LA, v.1, p. 96. Quadros (pinturas, gravuras): para falar de espacialidade do quarto a reprodução da obra quarto em Arles, de Vincent van Gogh, 1888 (LA, v.1, p. 86); A Família, de Tarsila do Amaral, 1925. (LA, v.1, p. 55); obra Ramo de Girassóis, de Claude Monet, 1881 e obra Catorze Girassóis em um Vaso, de Vincent van Gogh de 1888 (LA, v.1, p. 138). Trecho literário de Meu pé de laranja lima, para falar de brincadeiras, LA, v.1, p. 115. No LA, v.1, p. 60, a atividade requer que se faça um gráfico com número de filhos por família dos estudantes da turma do 1º ano. No volume 2, explica a linguagem de libras no LA, v.2, p. 52. No LA, v.2, 102-103, temos várias obras para caracterizar as diferenças de tipos de bairros: Estrada das Hortênsias , de Marcelo Schimaneski, 2016; Seven Ahimneys (As Sete Chaminés), de Charles Holmes, início do século 20; Igreja da Saúde, de João Alves, início do século 20; Feira do Lavradio, de Helena Coelho, 2011. No LA, v. 2, p. 66, toma o braile e o livro-falado considerando que são ferramentas de ?leitura? para deficientes visuais. No LA, v.2, p. 56, foto de pessoas conversando em libras. No LA, v.2, p. 66, foto de leitura do braile e outra foto com criança ouvindo texto No LA, v.3, p. 3, p. 162, traz um trecho de música LA, v.3, p. 177, dispõe pesquisa provida do IBGE sobre porcentagem de cor ou raça da população brasileira para análise dos alunos em atividade; LA, v.3, p. 190, sobre quantos litros de água se utiliza para fazer determinados produtos. No LA, v. 4, p. 74, há um quadro, Adão e Eva , de Lucas Cranach de 1533, para que o aluno interprete como fonte histórica. No LA, v.4, p. 76 e 77, a atividade refere-se a um trecho de História de uma viagem feita à terra do Brasil, de Jean de Léry, quando Léry conversa com um indígena, sendo que o aluno precisa interpretar a fonte entendendo a diferença entre o pensamento do branco e o pensamento do indígena. No LA, v.4, p. 158, um gráfico que dispõe a distribuição dos trabalhadores em cada um dos três setores da economia: agropecuária, indústria e comércio e serviços por ano, de 1940 a 2015 para interpretação segundo a atividade proposta. Sobre a Amazônia, usa música Saga da Amazônia no LA, v.5, p. 212. Jornal: LA, v.5, p. 216, Brasil constrói sua primeira cidade inteligente; LA, v.5, p. 232, Quase metade dos brasileiros não tem saneamento básico. No LA, v.5, p. 43, questiona-se o fato de nem todo mundo ter acesso aos serviços de comunicação, com gráfico de acesso à telefonia móvel (2004-2017) Ocorrências 0260P19363001IL_P55 0260P19363001IL_P60 0260P19363001IL_P86 0260P19363001IL_P96 0260P19363001IL_P124 0260P19363001IL_P138 0260P19363002IL_P522 0260P19363002IL_P102 0260P19363002IL_P103 0260P19363002IL_P155 0260P19363002IL_P162 0260P19363002IL_P163 0260P19363002IL_P155 0260P19363002IL_P177 0260P19363002IL_P190 0260P19363004IL_P13 0260P19363004IL_P74 0260P19363004IL_P76 0260P19363004IL_P77 0260P19363004IL_P158 0260P19363005IL_P43 0260P19363005IL_P212 0260P19363005IL_P216 0260P19363005IL_P232 0260P19363002IM_P66 0260P19363002IL_P56 0260P19363002IL_P66	Sim
2.2.5 Utilizar tecnologias digitais de comunicação e informação de forma crítica, significativa, reflexiva e ética nas diversas práticas do cotidiano (incluindo as escolares) ao se comunicar, acessar e disseminar informações, produzir conhecimentos e resolver problemas. Justifique No LA, v.1, p. 167, sobre comunicação entre família e escola. No LA, v.2, p. 227, utiliza uma tirinha de Quino para problematizar a comunicação. No LA, v.3, p. 27 apresenta foto em que se apresenta um tropeiro ao celular representa a concomitância de mudanças e permanências históricas, bem como os avanços que hoje se tem no campo. No LA, v.4, p. 247 charge, Dia das Crianças de Bruno Galvão sobre crianças que dispensam brinquedos para ficarem no celular. No LA, v. 5, p. 41, duas fotos são postas em comparação: uma com agricultor usando note e outra com senhor lendo jornal, para mostrar que os usos das tecnologias de comunicação se espalham ao mesmo tempo que se tem ainda tecnologias tradicionais. Ocorrências 0260P19363001IL_P167 0260P19363002IL_P227 0260P19363003IL_P27 0260P19363004IL_P251 0260P19363005IL_P41 0260P19363005IL_P43	Sim
2.2.6 Valorizar a diversidade de saberes e vivências culturais e apropriar-se de conhecimentos e experiências que lhe possibilitem entender as relações próprias do mundo do trabalho e fazer escolhas alinhadas ao seu projeto de vida pessoal, profissional e social, com liberdade, autonomia, consciência crítica e responsabilidade. Justifique Os problemas conceituais destacados prejudicam a abordagem da competência analisada. No LA, v.2, p.168 existe uma generalização sobre a vida no campo, por exemplo, como a zona rural fosse igual em toda localidade, na p. 168. Na p. 169 isto se resolve, mostrando-se a agricultura diferenciada levando em conta as pequenas e grandes propriedades. Porém, esta diferenciação diz respeito ao moderno e o 'atrasado' na agricultura e pecuária, não se tem em vista a comparação entre passado e presente.	

Lembrando que o 'moderno' pode se instalar também em uma grande propriedade, e o inverso também é verdadeiro, uma grande propriedade, dependendo do lugar, pode não lançar mão de uma agricultura ou pecuária considerada moderna. Este problema também aparece no LA, v.2, p. 167, pois aponta uma das características do campo, que as casas são distantes uma da outra, o que não procede se consideramos algumas fazendas com casas de trabalhadores, cidades onde existem os faxinais ou colônias. Desta forma, o trabalhador rural é desprestigiado. Ao tratar do trabalhador doméstico, no LA, v.3, p. 95 o negro é representado em situação de subalternidade, entregando propaganda na rua, embora a discussão corra no sentido de valorizar qualquer tipo de trabalho. Do mesmo modo no LA, v.3, p. 7 e 113, ao tratar de trabalho doméstico, insere duas ilustrações em que o trabalhador doméstico é negro. Ocorrências 0260P19363002IL_P167 0260P19363002IL_P168 0260P19363002IL_P169 0260P19363003IL_P7 0260P19363003IL_P95 0260P19363003IL_P113	Não (Abordagem insuficiente/inadequada)
2.2.7 Argumentar com base em fatos, dados e informações confiáveis, para formular, negociar e defender ideias, pontos de vista e decisões comuns que respeitem e promovam os direitos humanos e a consciência socioambiental em âmbito local, regional e global, com posicionamento ético em relação ao cuidado de si mesmo, dos outros e do planeta. Justifique A competência é abordada de forma adequada nos seguintes exemplos. No primeiro ano, LA, v.1, p. 163, é indicada a atividade sobre quem trabalha na escola, indicando a valorização e respeito aos funcionários. No segundo ano, LA, v.2, p. 12, é apontado o item sobre os direitos da criança, abordando o direito da criança como indivíduo e ser integrante da sociedade. No terceiro ano, é indicada a atividade sobre as transformações da paisagem, na Unidade 4. Ainda, são apontados a seção Vamos Explorar: campanha na escola, na Unidade 7, e o lixo de cada dia, na Unidade 8. (LA, v.3, p. 113, 199, 231) No quarto ano, é indicada a atividade sobre participação política no município, na Unidade 6. (LA, v.4, p. 187) No quinto ano, são apontadas a seção Que Divertido: gincana do meio ambiente na escola e a seção Vamos Explorar: separação do lixo: criando a coleta seletiva na escola, na Unidade 3. (LA, v.5, p. 92, 102) Ocorrências 0260P19363001IL_P163 0260P19363002IL_P12 0260P19363003IL_P112 0260P19363003IL_P199 0260P19363003IL_P231 0260P19363004IL_P187 0260P19363005IL_P92 0260P19363005IL_P102	Sim
2.2.8 Conhecer-se, apreciar-se e cuidar de sua saúde física e emocional, reconhecendo suas emoções e as dos outros, com autocrítica e capacidade para lidar com elas e com a pressão do grupo. Justifique No MP, v. 1, p. 67, trata da necessidade de o aluno perceber que o corpo precisa ser equilibrado e saudável. No LA, v.1, P. 114, trata sobre o lazer como ponto importante para saúde física e mental. No LA, v.1 118, a alimentação e higiene como fundamentais para a saúde. No LA, v.1, p. 121, apresenta sugestão de site da pastoral da criança para saber sobre saúde, No LA, v.2, p. 13-14, discute a saúde como direito da criança. No MP, v.2, p. 62, indica a discussão sobre o papel das atividades físicas e boa alimentação para saúde. Apresenta ilustração no LA,v.2, p. 79, para ver quem das pessoas está colocando em risco a saúde. No LA, v. 3, p. 180, sobre a água para a saúde. No LA, v.3, p. 183, sobre alimentação, água, lazer para saúde. Os direitos ao lazer e consequentemente à saúde são abordados no LA, v.3, p. 220 e 221. No volume 4, no LA, v.4, p. 139 trata sobre bactérias e saúde humana. No LA, v.4, p. 148 trata sobre a dengue. No LA, v.4 p. 152 e 154 considera-se a vacinação. No volume 5, no LA, v.5, p. 53, apresenta uma tabela sobre os alimentos e sua função no organismo, também tabela com vitaminas. No LA, v.5, p. 54, sobre nutrientes. Importância da água para o corpo no MP, v.3, p. 57. Ocorrências 0260P19363001IL_P114 0260P19363001IL_P118 0260P19363001IL_P121 0260P19363001IM_P66 0260P19363002IL_P13 0260P19363002IL_P79 0260P19363002IL_P111 0260P19363002IL_P221 0260P19363002IM_P13 0260P19363002IM_P136 0260P19363003IL_P180 0260P19363003IL_P220 0260P19363003IL_P221 0260P19363003IL_P228 0260P19363003IM_P232 0260P19363004IL_P139 0260P19363004IL_P152 0260P19363004IL_P154 0260P19363004IL_P148 0260P19363005IL_P53 0260P19363005IL_P54 0260P19363005IL_P58 0260P19363005IL_P59 0260P19363005IM_P57	Sim
2.2.9 Exercitar a empatia, o diálogo, a resolução de conflitos e a cooperação, fazendo-se respeitar e promovendo o respeito ao outro, com acolhimento e valorização da diversidade de indivíduos e de grupos sociais, seus saberes, identidades, culturas e potencialidades, sem preconceitos de origem, etnia, gênero, idade, habilidade/necessidade, convicção religiosa ou de qualquer outra natureza, reconhecendo-se como parte de uma coletividade com a qual deve se comprometer. Justifique A competência é contemplada nos seguintes casos: No primeiro ano, são apontados os itens cada criança é de seu jeito, Unidade 1, festa entre amigos e vizinhos, Unidade 2, e a seção Vamos Descobrir: o direito de viver em uma moradia, Unidade 4. (LA, v.1, p. 12,44,93) No segundo ano, é indicada a seção Curiosidades: superando o preconceito, na Unidade 1. O item que trata sobre a diferença entre bairros e questão de favelas. (LA, v.2, p. 27,77 ? MP, v.2, p. 77) No terceiro ano, o item que trata sobre a vida em grupo e a seção Vamos Descobrir: construção da identidade Unidade 1. O item que trata sobre o problema do lixo nas vias e a atividade correspondente, Unidade 8. (LA, v.3, p. 13,20,235) No quarto ano, é indicada a seção Que Divertido: qual é a palavra, na Unidade 3. A atividade que trata sobre a seção Vamos Descobrir: o estatuto da igualdade racial, na Unidade 4. (LA, v.4, p. 75) No quinto ano, são apontados os itens sobre representação política e cidadania, na Unidade 6. Unidade 7. (LA, v.5, p. 176) Ocorrências 0260P19363001IL_P12 0260P19363001IL_P44 0260P19363001IL_P93 0260P19363002IL_P27 0260P19363002IL_P77 0260P19363002IM_P77 0260P19363003IL_P13 0260P19363003IL_P20 0260P19363003IL_P235 0260P19363004IL_P75 0260P19363004IL_P113 0260P19363005IL_P176	Sim
2.2.10 Agir pessoal e coletivamente com autonomia, responsabilidade, flexibilidade, resiliência e determinação, tomando decisões, com base nos conhecimentos construídos na escola, segundo princípios éticos democráticos, inclusivos, sustentáveis e solidários.	

Justifique A competência é desenvolvida no LA, v.1, p. 93 sobre a questão da moradia, apresentando foto de abrigo de moradores em situação de rua. No LA, v.2, p. 190 solicita-se ao aluno que este levante hipóteses, quando se pergunta ao aluno se ele consegue reconhecer nas fotos algumas profissões que não mais existem. No MP, v.5, p. 199, solicita ao professor que ele discuta com o aluno como reduzir consumo de água no seu cotidiano. Solicita no LA 4, p. 73, pesquisa sobre exemplos de como a linguagem religiosa, sobretudo a cristã, que é usada no cotidiano. No LA, v.3, p. 88, também problematiza a relação indústria-poluição, buscando uma reflexão sobre desenvolvimento sustentável. Ao discutir temas como o trabalho no campo e suas transformações, no LA. V.3, p. 118, alerta sobre as queimadas por representarem um grande problema para o meio ambiente, por poluírem o ar e o solo. No LA, v.3, p. 190, adverte-se quanto aos perigos do uso de agrotóxicos. Ocorrências 0260P19363001IL_P93 0260P19363002IL_P190 0260P19363003IL_P88 0260P19363003IL_P118 0260P19363003IL_P190 0260P19363004IL_P73 0260P19363005IM_P199	Sim
COMPETÊNCIAS ESPECÍFICAS DE CIÊNCIAS DA NATUREZA PARA O ENSINO FUNDAMENTAL	
2.2.11 Compreender as ciências como empreendimento humano, reconhecendo que o conhecimento científico é provisório, cultural e histórico. Justifique A competência é desenvolvida no LA, v.1, p. 169, na seção as regras na escola, ao debater sobre o histórico dos castigos que eram utilizados no passado. O MP, v.1, p. 169, sugere que o professor debata tal questão em sala, com intuito de valorizar o respeito pela criança. No LA, v.2, p. 203, ao apresentar a evolução da roda, como empreendimento do ser humano. No LA, v.3, p. 89-90, que trata das alterações das paisagens ao longo da história, fruto da ação do homem. No LA, v.4, p. 20-21, ao tratar dos fatos históricos. No LA, v.5, p. 12, que apresenta os vestígios das primeiras culturas humanas. Ocorrências 0260P19363005IM_P12 0260P19363005IM_P12 0260P19363001IL_P169 0260P19363001IM_P169 0260P19363002IL_P203 0260P19363002IM_P203 0260P19363003IL_P89 0260P19363003IM_P90 0260P19363003IL_P90 0260P19363004IL_P20 0260P19363004IL_P21 0260P19363005IL_P12 0260P19363005IM_P12	Sim
2.2.12 Compreender conceitos fundamentais e estruturas explicativas das Ciências da Natureza, bem como dominar processos, práticas e procedimentos da investigação científica, de modo a sentir segurança no debate de questões científicas, tecnológicas e socioambientais e do mundo do trabalho. Justifique A competência é desenvolvida no MP, v.1, p. 15 ao sugerir o aprofundamento sobre o processo de construção e aquisição da linguagem escrita dos alunos, a partir da atividade sobre lembranças, propostas no LA, v.1, p. 15. No MP, v.2, p. 132, ao sugerir atividade com o uso do calendário em sala de aula, trabalhando a noção de tempo e observação. No LA, v.3, p. 100-103 ao indicar atividade que solicita experiências para observação do solo em diferentes situações. No LA, v.4, p. 198 ? 199, ao requisitar experimentos para conhecer as propriedades do ar. No LA, v.5, p. 13-14, ao propor uma atividade de escavação, simulando um sítio arqueológico. Ocorrências 0260P19363002IM_P132 0260P19363003IL_P100 0260P19363003IL_P101 0260P19363003IL_P102 0260P19363003IL_P103 0260P19363004IL_P198 0260P19363004IL_P199 0260P19363005IL_P13 0260P19363005IL_P14	Sim
2.2.13 Analisar, compreender e explicar características, fenômenos e processos relativos ao mundo natural, tecnológico e social, como também às relações que se estabelecem entre eles, exercitando a curiosidade para fazer perguntas e buscar respostas. Justifique A competência é desenvolvida no MP, v.1, p. 108, ao indicar que o professor incentive a associação entre as brincadeiras com hábitos de higiene do corpo. No MP, v.2, p. 117, indica sobre o aprofundamento da observação das fases da lua para desenvolvimento da atividade do LA, v.2, p. 117. No MP, v.3, p. 161, ao indicar que a atividade sobre migração, proposta no LA, v.3, p. 161, permite a aproximação do conteúdo trabalhado com experiências vividas por pessoas próximas. No MP, v.4, p. 249, ao afirmar que a atividade proposta sobre comunicação permite a compreensão sobre a importância do uso da tecnologia numa perspectiva temporal. No MP, v.5, p. 77, ao afirmar que a atividade proposta tem como objetivo analisar as atividades do município e analisar os impactos ambientais causados pela ação humana. Ocorrências 0260P19363001IM_P108 0260P19363002IM_P117 0260P19363003IM_P161 0260P19363004IM_P249 0260P19363005IM_P77	Sim
2.2.14 Avaliar aplicações e implicações políticas, socioambientais e culturais da ciência e da tecnologia e propor alternativas aos desafios do mundo contemporâneo, incluindo aqueles relativos ao mundo do trabalho. Justifique A competência se desenvolve no MP, v.1, p. 135-136 ao propor o debate sobre os direitos do cidadão portador de deficiência a acessar espaços públicos onde moram, considerando também aspectos da mobilidade urbana. Ocorrências	Sim

0260P19363001IM_P136 0260P19363001IM_P135	
2.2.15 Construir argumentos com base em dados, evidências e informações confiáveis e negociar e defender ideias e pontos de vista que respeitem e promovam a consciência socioambiental e o respeito a si próprio e ao outro, acolhendo e valorizando a diversidade de indivíduos e de grupos sociais, sem preconceitos de qualquer natureza. Justifique A competência é desenvolvida no MP, v.1, p. 137, ao orientar para a atividade presente no LA, v.1, p. 137, afirmando que o objetivo é conscientizar os alunos, a partir da encenação de casos de pessoas portadoras de deficiência física. No LA, v.4, p. 98-99, que apresenta texto sobre a valorização dos africanos para constituição do Brasil. Ocorrências 0260P19363004IL_P98 0260P19363001IM_P137	Sim
2.2.16 Conhecer, apreciar e cuidar de si, do seu corpo e bem-estar, recorrendo aos conhecimentos das Ciências da Natureza. Justifique A competência é desenvolvida LA, v.1, p. 167, em atividade que solicita o aluno a indicar os hábitos que são relacionados a higiene pessoal. No LA, v.2, p. 64, ao apresentar texto sobre os cuidados que deve ser tomado no período de exposição ao sol. No LA, v.3, p. 184, ao apontar que a água é um elemento central para a higiene pessoal. No MP, v.4, p. 140, ao sugerir que ao discutir sobre as doenças, o professor deve relacioná-las às condições de higiene e saneamento básico. No LA, v.5, p. 60, ao apresentar texto e atividade sobre atividade física, queima de gorduras e doenças oriundas de distúrbios alimentares. Ocorrências 0260P19363001IL_P167 0260P19363002IL_P64 0260P19363003IL_P184 0260P19363004IM_P140 0260P19363005IL_P60	Sim
2.2.17 Agir pessoal e coletivamente com respeito, autonomia, responsabilidade, flexibilidade, resiliência e determinação, recorrendo aos conhecimentos das Ciências da Natureza para tomar decisões frente a questões científico-tecnológicas e socioambientais e a respeito da saúde individual e coletiva, com base em princípios éticos, democráticos, sustentáveis e solidários. Justifique A competência é desenvolvida LA, v.1, p. 165, ao apresentar conteúdo sobre o reaproveitamento de materiais como de atividade sustentável. No LA, v.2, p. 157, ao apresentar os efeitos da atividade extrativista para o meio ambiente. No MP, v.3, p. 242, sugerindo que o professor discuta sobre os impactos dos lixões para o meio ambiente. No LA, v.4, p. 243, em atividade que solicita pesquisa sobre o controle do uso de sacolas plásticas. No MP, v.5, p. 74, ao sugerir discussão sobre os impactos do crescimento das cidades para o meio ambiente. Ocorrências 0260P19363001IL_P165 0260P19363002IL_P157 0260P19363003IM_P242 0260P19363004IL_P243 0260P19363005IM_P74	Sim
COMPETÊNCIAS ESPECÍFICAS DE CIÊNCIAS HUMANAS PARA O ENSINO FUNDAMENTAL	
2.2.18 Reconhecer a si e ao outro como identidades diferentes, de forma a exercitar o respeito à diferença em uma sociedade plural. Justifique Os usos incorretos de conceitos prejudicam a abordagem da competência no LA, v.4, p. 107, ao utilizar o vocábulo mulato. No LA, v.4, p. 182 o box é intitulado como ?A presença da cultura africana no Brasil? o que subentende que os povos africanos participaram da formação do povo brasileiro apenas com suas manifestações culturais. Os povos africanos também formaram o Brasil, com sua cultura, história e trabalho. O mesmo problema aparece quando se trata da ?Herança Cultural Indígena?? (LA, v.4, p. 79) sendo que a coivara é destacada como prática negativa, sem se falar da relação entre os povos indígenas e natureza - ou da ?herança cultural portuguesa?? (LA, v.4, p. 89). O problema é compartimentar as diferenças étnicas em cultura apenas, sem considerar a História como campo que envolve cultura, mas também política e economia. Embora o sentimento de estranhamento (MP, v4, p. 69) entre branco colonizador e indígena colonizado seja explicado, o título da Unidade é Encontro de culturas. Mas o que ocorre é que no MP, v.4, p. 68, se alerta que a ?contribuição de outros povos? para a formação do povo brasileiro será depois destacada. A ideia que permanece é a amenização dos conflitos decorrentes, bem como da participação efetiva do indígena e do negro na formação na história da sociedade brasileira, e não apenas colaboradores dos brancos. Ocorrências 0260P19363004IL_P107 0260P19363004IL_P182 0260P19363004IL_P79 0260P19363004IL_P89 0260P19363004IM_P69 0260P19363004IM_P68	Não (Abordagem insuficiente/inadequada)
2.2.19 Compreender eventos cotidianos e suas variações de significado no tempo e no espaço. Justifique Mudança e permanência entre tipos de moradia, entre presente e passado ou na mesma temporalidade (LA, v.1 p. 36-37, at. 1 p. 38, e 84, 85, 90.) Quanto às diferenças e semelhanças, mudanças e permanências de bairros (LA, v 2, p. 74, 75, 77) festas (LA, v.2, p. 101), profissões (LA, v.2, p. 189) e também da paisagem (LA, v.2, p. 84) e campo/cidade (LA, v.2, p. 166, 167, 169). No LA, v.3, p. 117 há duas fotos que mostram a diferença de fábrica de carros, considerando a linha de montagem, uma foto na linha de montagem de carros em 1950 nos EUA e outra das indústrias automobilísticas, em Rezende, Rio de Janeiro, 2015. No LA, v.4, p. 249, indica entrevista com pessoas idosas para saber como as pessoas se comunicavam antes. No LA, v.5, p. 77, orienta no sentido de fazer entrevista com pessoas idosas do bairro para entendimento de mudanças e permanências.	Sim

Ocorrências 0260P19363001IL_P36 0260P19363001IL_P37 0260P19363001IL_P38 0260P19363001IL_P84 0260P19363001IL_P85 0260P19363001IL_P90 0260P19363002IL_P74 0260P19363002IL_P75 0260P19363002IL_P77 0260P19363002IL_P101 0260P19363002IL_P189 0260P19363002IL_P166 0260P19363002IL_P167 0260P19363002IL_P169 0260P19363003IL_P117 0260P19363004IL_P249 0260P19363005IL_P77	
2.2.20 Identificar, comparar e explicar a intervenção do ser humano na natureza e na sociedade, propondo ideias e ações que contribuam para a transformação espacial, social e cultural. Justifique A competência é desenvolvida nos seguintes casos: No primeiro ano, são destacados os assuntos relacionados ao direito das pessoas com deficiência, na Unidade 6, sobre a convivência na escola na Unidade 7 e na Unidade 8, sobre a manutenção da estrutura e as regras na escola. (LA, v.1, p. 136,137,145,165,167,169) No segundo ano, são destacados os direitos da criança, a prevenção de acidentes, leis de trânsito e cuidados no uso de transportes, a internet e os cuidados em ver televisão; sobre os cuidados com o ambiente, o conteúdo sobre o lixo eletrônico. (LA, v.2, p. 12,79,217,221,232,234) No terceiro ano, as temáticas enfatizadas relativas à poluição da água, em defesa dos animais silvestres, o consumo e a produção de resíduos e lixo, o ambiente da minha escola e o consumo consciente. (LA, v.3, p. 192,193,213,227,236,243) No quarto ano, são destacadas as temáticas relativas ao estatuto da igualdade racial, Zumbi e a consciência negra, a saúde humana e a importância da vacinação, a representação política e cidadania. (LA, v.4, p. 113,117,151,176) No quinto ano, são as temáticas que tratam sobre o ambiente no campo, lixo na cidade e no campo, destino do lixo, consumo e produção de lixo, compostagem, meio ambiente e qualidade de vida, ambiente na cidade e os impactos ambientais, que propiciam o alcance dessa competência. (LA, v.5, p. 88,93,95,98,101,208,210,219,220) Ocorrências 0260P19363001IL_P136 0260P19363001IL_P137 0260P19363001IL_P145 0260P19363001IL_P165 0260P19363001IL_P167 0260P19363001IL_P169 0260P19363002IL_P12 0260P19363002IL_P79 0260P19363002IL_P217 0260P19363002IL_P221 0260P19363002IL_P232 0260P19363002IL_P234 0260P19363002IL_P245 0260P19363003IL_P192 0260P19363003IL_P193 0260P19363003IL_P213 0260P19363003IL_P227 0260P19363003IL_P236 0260P19363003IL_P243 0260P19363004IL_P113 0260P19363004IL_P117 0260P19363004IL_P151 0260P19363004IL_P176 0260P19363005IL_P88 0260P19363005IL_P93 0260P19363005IL_P95 0260P19363005IL_P98 0260P19363005IL_P101 0260P19363005IL_P208 0260P19363005IL_P210 0260P19363005IL_P219 0260P19363005IL_P220	Sim
2.2.21 Interpretar e expressar sentimentos, crenças e dúvidas com relação a si mesmo, aos outros e às diferentes culturas, com base nos instrumentos de investigação das Ciências Humanas. Justifique No volume 1, LA, v.2, p. 107 ao comentar sobre atitudes favoráveis ao convívio, mostra criança cadeirante guardando brinquedos. No LA, v.1, p. 111, apresenta uma ilustração com diversas crianças, mostra também criança cadeirante inclusa. No LA v.2, p. 29, propõe pesquisar a história da família para compor um livro de história da família. Procura promover o diálogo e debate de ideias ou informações como no LA v.2, p. 48, quanto tematiza as lembranças de família. No LA v.2, p. 100, requer que se converse com os colegas, com o professor ou alguém da família sobre identidade cultural, também pesquisando em revistas, jornais ou na internet imagens que representem, de alguma forma, a identidade da região ou da comunidade da qual o aluno faz parte (comida, festas, vestuários, maneiras de falar ou nomear coisas, etc. No LA v.3, p. 21, as atividades e o indicam que a construção da identidade é uma construção histórica, enfatizando a questão do lugar em que se mora, os sotaques adquiridos nestes lugares. No LA, v.4, p. 82, a atividade exige que o aluno pense sobre indígenas em seu redor, na mesma localidade ou em seu Estado e no MP, v.4, p. 85, recomenda que o professor dê condições para o aluno refletir sobre o indígena em sua localidade. No LA, v.5, p. 77, faz com que o aluno reflita sobre o bairro onde mora, fazendo uma entrevista com vizinho, para ver quais mudanças e permanências se apresentam. Por vezes, recorre ao conhecimento prévio do aluno, especialmente em Roda de Conversa, como por exemplo LA v.5, p. 81 sobre local do aluno, festas e construções antigas da cidade Ocorrências 0260P19363001IL_P107 0260P19363001IL_P152 0260P19363001IL_P111 0260P19363002IL_P18 0260P19363002IL_P29 0260P19363002IL_P100 0260P19363003IL_P19 0260P19363003IL_P21 0260P19363004IL_P82 0260P19363004IM_P85 0260P19363005IL_P77 0260P19363005IL_P81	Sim
2.2.22 Comparar eventos ocorridos, simultaneamente, no mesmo espaço e em espaços variados e eventos ocorridos em tempos diferentes no mesmo espaço e em espaços variados. Justifique A competência é desenvolvida em no LA, v.1, p. 21-22, ao cobrar do aluno que se compare sua linha de tempo pessoal com a dos colegas. No LA, v.2, p. 193 apresenta ilustração e trecho literário mostram a diversidade entre povos indígenas de modo a quebrar estereótipos. Isto também ocorre no LA, v.2, p. 196, quando apresenta-se uma foto de indígenas com celular. No LA, v.3, p. 27 apresenta foto de um tropeiro ao celular representa a concomitância de mudanças e permanências históricas. No LA, v. 3, p. 40 sobre a possibilidade de nomes de ruas mudarem. No LA, v.4, p. 101 fotos atuais de Marrocos, Egito, Moçambique e Luanda, demonstrando que a África não pode ser considerada lugar do atraso, mas também da modernidade No LA, v. 5, p. 41, duas fotos são postas em comparação: uma com agricultor usando note e outra com senhor lendo jornal, para mostrar que os usos das tecnologias de comunicação se espalham ao mesmo tempo que se tem ainda tecnologias tradicionais. Ocorrências 0260P19363001IL_P21 0260P19363001IL_P22 0260P19363002IL_P193 0260P19363003IL_P27 0260P19363003IL_P40 0260P19363003IL_P71 0260P19363003IL_P101 0260P19363005IL_P41	Sim
2.2.23 Compreender os conceitos históricos e geográficos para explicar e analisar situações do cotidiano e problemas mais complexos do mundo contemporâneo e propor soluções.	

Justifique A competência é desenvolvida no LA, v. 3, p. 191, ao tratar do problema do uso dos agrotóxicos para a água, a poluição por conta das atividades agropecuárias ou extrativistas. No LA, v.3, p. 245 3, em atividade, requer que o aluno se atente para tipos de poluição que podem estar em seu derredor. No LA, v.3, p. 227, contextualiza-se historicamente a produção e o consumo, discutindo o consumo excessivo. No LA, v. 4, p. 243, em atividade, insere texto sobre a Austrália, que substituiu a sacola de plástico por sacolas alternativas, as ecobags, e pede que o aluno veja se no lugar onde mora existe algum controle do uso de sacolas plásticas nos supermercados. No MP, v. 5, p. 199, solicita ao professor que ele discuta com o aluno como reduzir consumo de água no seu cotidiano. No LA, v. 5, na p. 211 se trata da reciclagem. Ocorrências 0260P19363003IL_P191 0260P19363003IL_P192 0260P19363003IL_P193 0260P19363003IL_P104 0260P19363003IL_P245 0260P19363003IL_P229 0260P19363003IL_P243 0260P19363004IL_P243 0260P19363005IL_P245 0260P19363005IL_P211 0260P19363005IL_P102 0260P19363005IL_P103 0260P19363004IM_P243	Sim
2.2.24 Reconhecer e fazer uso das linguagens cartográfica, gráfica e iconográfica e de diferentes gêneros textuais no desenvolvimento do raciocínio espaço-temporal relacionado a localização, distância, direção, duração, simultaneidade, sucessão, ritmo e conexão. Justifique A competência é desenvolvida no LA, v.3, p. 138, mapa antigo de 1546. LA, v.4, p. 100, um mapa do continente africano. No LA, v. 4, p. 83, mapa do Brasil mostrando terras indígenas; LA, v.4, p. 114, mapa do Brasil mostrando os quilombolas: LA, v.5, p. 61, mapa mundo, crescente fértil. LA, v. 5, p. 64, crescente fértil, Mesopotâmia; LA, v. 5, p. 161, população de algumas cidades da Bahia. LA, v. 3, p. 90, plantas atual e antiga da cidade de Curitiba. Meu pé de laranja lima, para falar de brincadeiras (LA, v. 1, p. 115). Sobre lembranças em Filha de Imigrantes (LA, v. 2, p. 139). LA, v. 3, p. 54, o texto Casa dos Braga: memória de infância, para falar de lembrança e de espacialidade. Para tratar da migração, sob o título O último pau de arara (LA, v. 3, p. 163); sobre a Amazônia, Saga da Amazônia no LA, v. 5, p. 212. Quadros (pinturas, gravuras): para tratar de espacialidade do quarto a reprodução da obra quarto em Arles, de Vincent van Gogh, 1888 (LA, v. 1, p. 86). LA, v.3, p. 155 apresenta obra de Rugendas retratando capoeira (de 1835). Ocorrências 0260P19363001IL_P115 0260P19363001IL_P86 0260P19363001IL_P28 0260P19363001IL_P22 0260P19363001IL_P52 0260P19363001IL_P53 0260P19363001IL_P153 0260P19363001IL_P84 0260P19363001IL_P85 0260P19363001IL_P161 0260P19363001IL_P124 0260P19363001IL_P61 0260P19363001IL_P62 0260P19363002IL_P139 0260P19363002IL_P18 0260P19363002IL_P78 0260P19363002IL_P25 0260P19363002IL_P39 0260P19363002IL_P52 0260P19363002IL_P73 0260P19363002IL_P228 0260P19363002IL_P21 0260P19363002IL_P22 0260P19363003IL_P138 0260P19363003IL_P90 0260P19363003IL_P54 0260P19363003IL_P163 0260P19363003IL_P155 0260P19363003IL_P48 0260P19363003IL_P177 0260P19363003IL_P55 0260P19363004IL_P100 0260P19363004IL_P83 0260P19363004IL_P114 0260P19363004IL_P64 0260P19363004IL_P78 0260P19363004IL_P107 0260P19363004IL_P71 0260P19363004IL_P44 0260P19363004IL_P13 0260P19363004IL_P158 0260P19363004IL_P130 0260P19363004IL_P148 0260P19363004IL_P170 0260P19363004IL_P116 0260P19363004IL_P37 0260P19363005IL_P61 0260P19363005IL_P64 0260P19363005IL_P161 0260P19363005IL_P212 0260P19363005IL_P41 0260P19363005IL_P192 0260P19363005IL_P32 0260P19363005IL_P194 0260P19363005IL_P32 0260P19363005IL_P34 0260P19363005IL_P194 0260P19363005IL_P200 0260P19363005IL_P231 0260P19363005IL_P134 0260P19363005IL_P143 0260P19363005IL_P216 0260P19363005IL_P232	Sim
COMPETÊNCIAS ESPECÍFICAS DE GEOGRAFIA PARA O ENSINO FUNDAMENTAL	
2.2.25 Utilizar os conhecimentos geográficos para entender a interação sociedade/natureza e exercitar o interesse e o espírito de investigação e de resolução de problemas. Justifique A habilidade é desenvolvida nos seguintes exemplos: No primeiro ano, são tratados o modo de vida, o trabalho e as condições de vida em diferentes lugares e a conexão entre ciclos naturais e vida cotidiana. (LA, v.1, p. 41, 128) No segundo ano, são tratadas mudanças e permanências no tempo e no espaço, com ênfase nas diferentes atividades, nos riscos e cuidados ao uso de objetos tecnológicos e de recursos naturais. (LA, v.2, p. 112, 133, 137 138, 232, 234, 235 245) No terceiro ano, são distinguidas a cidade e o campo, as paisagens naturais e antrópicas e o impacto das atividades humanas sobre a natureza. (LA, v.3, p. 22, 106, 108, 110, 227, 233) No quarto ano, são tratados a relação campo e cidade, a produção, circulação e consumo de mercadorias e a preservação e degradação da natureza. (LA, v. 4, p. 135, 154, 235, 240, 242, 244, 246) No quinto ano, são trabalhados a urbanização, trabalho e inovação tecnológica, a qualidade e a poluição do ambiente, que promovem a interação sociedade/natureza. (LA, v.5, p. 65, 69, 74, 82, 88, 89) Ocorrências 0260P19363001IL_P41 0260P19363001IL_P128 0260P19363002IL_P112 0260P19363002IL_P133 0260P19363002IL_P137 0260P19363002IL_P138 0260P19363002IL_P232 0260P19363002IL_P234 0260P19363002IL_P235 0260P19363002IL_P245 0260P19363003IL_P22 0260P19363003IL_P106 0260P19363003IL_P108 0260P19363003IL_P110 0260P19363003IL_P227 0260P19363003IL_P233 0260P19363004IL_P135 0260P19363004IL_P154 0260P19363004IL_P235 0260P19363004IL_P240 0260P19363004IL_P242 0260P19363004IL_P244 0260P19363004IL_P246 0260P19363005IL_P65 0260P19363005IL_P69 0260P19363005IL_P74 0260P19363005IL_P82 0260P19363005IL_P88 0260P19363005IL_P89	Sim
2.2.26 Estabelecer conexões entre diferentes temas do conhecimento geográfico e entre distintas áreas do currículo escolar, reconhecendo a importância dos objetos técnicos para a compreensão das formas como os seres humanos fazem uso dos recursos da natureza ao longo da história. Justifique A habilidade é desenvolvida nos seguintes exemplos: No primeiro ano, o estudo sobre os objetos e construção da moradia alia temas geográficos ao estudo das ciências. (LA, v.1, p. 81,90) No segundo ano, os meios de transporte e comunicação e os cuidados	

em seu uso, Unidade 7, promovem a vinculação de conteúdos curriculares, incluindo o trânsito como tema transversal. (LA, v.2, p. 198,) No terceiro ano, os estudos da água, da vegetação e os seres vivos e as transformações no mundo do trabalho estabelecem a articulação dos conhecimentos. (LA, v.3, p. 182, 187, 190, 192, 195, 196, 197) No quarto ano, o estudo da produção, circulação e consumo de produtos estabelece a ligação dos conteúdos. (LA, v.4, p. 116, 232, 234, 236, 246, 248) No quinto ano, os estudos sobre trabalho e tecnologia na agricultura e na pecuária e sobre as cidades e patrimônio histórico, relacionam temas da Geografia e da História. (LA, v.5, p. 120, 124, 104, 106). Ocorrências 0260P19363001IL_P81 0260P19363001IL_P90 0260P19363002IL_P198 0260P19363003IL_P182 0260P19363003IL_P187 0260P19363003IL_P190 0260P19363003IL_P192 0260P19363003IL_P195 0260P19363003IL_P196 0260P19363003IL_P197 0260P19363004IL_P116 0260P19363004IL_P232 0260P19363004IL_P234 0260P19363004IL_P236 0260P19363004IL_P246 0260P19363004IL_P248 0260P19363005IL_P120 0260P19363005IL_P124 0260P19363005IL_P104 0260P19363005IL_P106	Sim
2.2.27 Desenvolver autonomia e senso crítico para compreensão e aplicação do raciocínio geográfico na análise da ocupação humana e produção do espaço, envolvendo os princípios de analogia, conexão, diferenciação, distribuição, extensão, localização e ordem. Justifique A competência é desenvolvida nos seguintes exemplos: No primeiro ano, o estudo da moradia, espaços interno e externo, construção e moradias pelo mundo, propicia a elaboração de raciocínios com o exercício dos princípios geográficos: semelhanças, diferenças, distribuição, extensão, localização e organização. (LA, v.1, p. 77, 78, 84, 87, 89, 90, 92) No segundo ano, o estudo dos modos de vida do campo e da cidade, dos povos indígenas, das comunidades quilombolas permitem distinguir a diversidade da ocupação humana. (LA, v.2, p. 166, 168, 172, 179, 183, 195, 196) No terceiro ano, a ênfase estabelecida é nas aproximações e diferenças entre cidade e campo e nas diferentes paisagens provocadas pela ocupação humana, ao longo do tempo. (LA, v.3, p. 68, 74, 79, 82, 85, 87, 122, 164) No quarto ano, distingue-se o estudo do território relacionado à diversidade cultural e as transformações promovidas pelo trabalho humano, na produção do espaço brasileiro. (LA, v.4, p. 79, 81, 82, 89, 104, 114, 118, 126) No quinto ano, a ênfase é a produção do espaço geográfico por meio do estudo da dinâmica, pluralidade cultural e étnica da população brasileira. (LA, v.5, p. 254, 255, 257, 259, 261, 263). Ocorrências 0260P19363001IL_P77 0260P19363001IL_P78 0260P19363001IL_P84 0260P19363001IL_P87 0260P19363001IL_P89 0260P19363001IL_P90 0260P19363001IL_P92 0260P19363002IL_P166 0260P19363002IL_P168 0260P19363002IL_P172 0260P19363002IL_P179 0260P19363002IL_P183 0260P19363002IL_P195 0260P19363002IL_P196 0260P19363003IL_P68 0260P19363003IL_P74 0260P19363003IL_P79 0260P19363003IL_P82 0260P19363003IL_P85 0260P19363003IL_P87 0260P19363003IL_P122 0260P19363003IL_P164 0260P19363004IL_P79 0260P19363004IL_P81 0260P19363004IL_P82 0260P19363004IL_P89 0260P19363004IL_P104 0260P19363004IL_P114 0260P19363004IL_P118 0260P19363004IL_P126 0260P19363005IL_P254 0260P19363005IL_P255 0260P19363005IL_P257 0260P19363005IL_P259 0260P19363005IL_P261 0260P19363005IL_P263	Sim
2.2.28 Desenvolver o pensamento espacial, exercitando a leitura e produção de representações diversas (mapas temáticos, mapas mentais, croquis e percursos) e a utilização de geotecnologias para a resolução de problemas que envolvam informações geográficas. Justifique No primeiro ano são trabalhados pontos de referência, Unidade 4, na parte que trata sobre os espaços em que vivemos. São propostas atividades que utilizam o corpo como referência espacial, o perto e o longe, a direita e a esquerda, frente e atrás e a representação proporcional do corpo da criança. São propostas atividades sobre trajeto, leitura e interpretação de imagens sobre pontos de referência e da planta /croqui, como representação espacial. (LA, v.1, p. 68, 72, 75, 89, 256, 258) No segundo ano, na Unidade 2, que trata sobre o espaço escolar são trabalhadas a localização, a orientação e a representação espacial. É introduzida a noção de tamanho dos objetos nas representações e os pontos de vista horizontal, vertical e oblíquo. São propostas atividades que exigem do aluno a observação e o desenho: da parte da escola que é vista do pátio; da escola vista de cima, sem o telhado; a comparação, por meio de fotografias, de um estádio de futebol, de frente e de cima. (LA, v.2, p. 26, 42, 43) No terceiro ano, os conteúdos envolvem as representações cartográficas. Na unidade 5, são apresentadas representações da Terra: globo terrestre, planisfério, imagem aérea e imagens de satélite; além de maquete e croqui. São propostas atividades de localização e legendas em planisférios e croqui, ainda, a partir de uma imagem de satélite o aluno deverá elaborar um croqui da cidade de Curitiba. (LA, v.3, p. 124, 141, 148, 150) No quarto ano, na Unidade 1, são tratados os elementos constitutivos dos mapas e o sistema de orientação, a Rosa dos Ventos, os pontos cardeais e o GPS. São atividades propostas: a leitura do mapa, identificando estados e capitais; a construção de bússola e Rosa dos Ventos e a simulação do funcionamento de um gnômon. (LA, v.4, p. 10, 22, 23, 25, 31, 33) No quinto ano são trabalhados mapas, representação cartográfica de cidades planejadas e imagens de satélite do espaço urbano, bem como o estudo da escala dos mapas. Acompanhando conteúdos históricos e geográficos são apresentados mapas, que localizam determinado evento ou lugar, como a Mesopotâmia, as cidades planejadas no Brasil, a questão do esgoto, hierarquia urbana e população brasileira. A imagem de satélite é usada para mostrar o crescimento da cidade de Manaus, comparada ao mapa político da região Norte, com o estudo da escala. São propostas atividades de leitura e interpretação do mapa das macrorregiões e de migrações no Brasil. (LA, v.5, p. 61, 62, 68, 75, 161, 165) Ocorrências 0260P19363001IL_P68 0260P19363001IL_P72 0260P19363001IL_P75 0260P19363001IL_P89 0260P19363001IL_P256 0260P19363001IL_P258 0260P19363002IL_P26 0260P19363002IL_P42 0260P19363002IL_P43 0260P19363003IL_P124 0260P19363003IL_P141 0260P19363003IL_P148 0260P19363003IL_P150 0260P19363004IL_P10 0260P19363004IL_P22 0260P19363004IL_P23 0260P19363004IL_P25 0260P19363004IL_P31 0260P19363004IL_P33 0260P19363005IL_P61 0260P19363005IL_P62 0260P19363005IL_P68 0260P19363005IL_P75 0260P19363005IL_P161 0260P19363005IL_P165	Sim
2.2.29 Desenvolver e utilizar processos, práticas e procedimentos de investigação para compreender o mundo natural, social, econômico, político e o meio técnico-científico e informacional, avaliar ações e propor perguntas e soluções para questões que requerem conhecimentos científicos da Geografia. Justifique	

A competência é desenvolvida no LA, v.1, p. 142-144 ao apresentar conteúdos sobre o espaço escolar. No LA, v.2, p. 76, ao tratar das diferenças entre os espaços nos bairros. No LA, v.3, p. 235, ao tratar do problema do lixo nas vias e seus impactos para os seres humanos. No LA, v.4 p. 149, sobre o trabalho no campo no Brasil. No LA, v.5, p. 120, apresenta texto sobre trabalho e tecnologia na agricultura. Ocorrências 0260P19363001IL_P142 0260P19363001IL_P143 0260P19363001IL_P144 0260P19363001IL_P148 0260P19363001IL_P149 0260P19363001IL_P150 0260P19363001IL_P151 0260P19363002IL_P72 0260P19363002IL_P74 0260P19363002IL_P76 0260P19363002IL_P84 0260P19363002IL_P85 0260P19363002IL_P95 0260P19363002IL_P100 0260P19363003IL_P227 0260P19363003IL_P229 0260P19363003IL_P231 0260P19363003IL_P233 0260P19363003IL_P235 0260P19363003IL_P236 0260P19363004IL_P135 0260P19363004IL_P149 0260P19363004IL_P154 0260P19363004IL_P156 0260P19363004IL_P158 0260P19363005IL_P120 0260P19363005IL_P123 0260P19363005IL_P124 0260P19363005IL_P192 0260P19363005IL_P201 0260P19363005IL_P210 0260P19363005IL_P218	Sim
2.2.30 Construir argumentos com base em informações geográficas, debater e defender ideias e pontos de vista que respeitem e promovam a consciência socioambiental e respeito à biodiversidade e ao outro, sem preconceitos de origem, etnia, gênero, idade, habilidade/necessidade, convicção religiosa ou de qualquer outro tipo. Justifique A competência é desenvolvida no LA, v.1, p. 122, ao apresentar imagem e texto sobre a interação entre meio ambiente e ser humano. No LA, v.2, p. 100, ao propor atividade sobre identidade cultural. LA, v.3, p. 199, ao propor atividade sobre conscientização em relação ao desperdício de água e energia elétrica. No LA, v.4, p. ao apresentar texto e atividade sobre a desigualdade racial. No LA, v.5, p. 218, sobre atividades que tratem de iniciativas para uma cidade sustentável. Ocorrências 0260P19363001IL_P122 0260P19363001IL_P123 0260P19363001IL_P 0260P19363002IL_P73 0260P19363002IL_P100 0260P19363003IL_P94 0260P19363003IL_P95 0260P19363003IL_P199 0260P19363004IL_P113 0260P19363004IL_P187 0260P19363004IL_P241 0260P19363005IL_P97 0260P19363005IL_P218 0260P19363005IL_P262	Sim
2.2.31 Agir pessoal e coletivamente com respeito, autonomia, responsabilidade, flexibilidade, resiliência e determinação, propondo ações sobre as questões socioambientais, com base em princípios éticos democráticos, sustentáveis e solidários. Justifique A competência é desenvolvida no LA, v.1, p. 93, ao apresentar texto sobre a discussão do problema da moradia nas grandes cidades. No LA, v. 2, p. 21, ao apresentar atividade sobre comunidades indígenas. LA, v.3, p. 235, ao tratar dos problemas causado pelo lixo nas ruas. LA, v.4, p. 133, apresentando texto sobre a presença de imigrante no bairro. No LA, v.5, p. 102, em atividade sobre coleta seletiva na escola. Ocorrências 0260P19363001IL_P93 0260P19363001IM_P93 0260P19363001IM_P137 0260P19363001IM_P163 0260P19363001IL_P137 0260P19363001IL_P163 0260P19363002IL_P21 0260P19363002IM_P21 0260P19363003IL_P235 0260P19363003IM_P235 0260P19363004IL_P133 0260P19363004IL_P 0260P19363004IM_P133 0260P19363005IL_P102	Sim
<u>COMPETÊNCIAS ESPECÍFICAS DE HISTÓRIA PARA O ENSINO FUNDAMENTAL</u>	
2.2.32 Reconhecer que diferentes sujeitos possuem percepções diferenciadas da realidade, estejam eles inseridos no mesmo tempo e espaço ou em tempos e espaços diferentes. Justifique A competência é desenvolvida quando lida períodos do dia, de sol lua e constelações, insere a constelação segundo os indígenas no LA, v.2, p. 115. No LA, v. 4, p. 71, com a ajuda de trecho da carta de Pero Vaz de Caminha na atividade para perceber a visão sobre o Outro. No LA, v.4, p. 74 inicia a temática da versão cristã de Paraíso para mostrar a visão dos portugueses sobre o Brasil. No LA, v. 4, p. 76 e 77, a atividade refere-se a um trecho de História de uma viagem feita à terra do Brasil, de Jean de Léry, quando Léry conversa com um indígena, sendo que o aluno precisa interpretar a fonte entendendo a diferença entre o pensamento do branco e o pensamento do indígena. Ocorrências 0260P19363003IL_P71 0260P19363003IL_P76 0260P19363003IL_P77 0260P19363003IL_P74 0260P19363002IL_P115	Sim
2.2.33 Selecionar e descrever registros de memória produzidos em diferentes tempos e espaços, bem como diferentes linguagens, reconhecendo e valorizando seus significados em suas culturas de origem. Justifique A competência é desenvolvida no LA, v.2, p. 18, ao tratar de como se escreve a história através não só da escrita, através de, por exemplo, antigo vaso indígena (foto). LA, v.4, p. 29, sobre as sociedades sem escrita. LA, v.5, p. 32, escrita suméria de caracteres pictográficos para caracteres cuneiformes; LA, v.5 5, p. 34, Transformação da escrita chinesa ao longo do tempo. No MP, v. 5, p. 11 se discute a relação entre escrita e história e no LA, v. 5, p. 12 sobre as características do pensamento científico. No LA, v. 5, p. 13, sobre sítios arqueológicos. No LA, v. 5, p. 28, candomblé e a umbanda são apresentados como expressão religiosa de africanos e seus descendentes passada pela oralidade. Ocorrências	Sim

0260P19363002IL_P18 0260P19363004IL_P29 0260P19363005IL_P28 0260P19363005IL_P12 0260P19363005IL_P13 0260P19363005IL_P34 0260P19363005IM_P11	
2.2.34 Estabelecer relações entre sujeitos e entre sujeitos e objetos, e seus significados em diferentes contextos, sociedades e épocas. Justifique A competência é desenvolvida no LA, v.1, p. 116-117, em conteúdo sobre brincadeiras ou brinquedos, sugerindo que os alunos façam uma exposição de objetos pessoais que integram seu passado. No LA, v. 1, p. 16, o que aproxima o aluno com a noção de fonte histórica. LA, v. 1, p. 153 escola e objetos escolares do passado. LA, v. 2, p. 78 ? sobre objetos e práticas comerciais antigos. Ao falar de certidão de nascimento, considera a noção de fonte histórica (LA, v. 2, p. 15, 16) e ao buscar promover a noção de vestígio (cultura material) segundo determinados objetos como antigo vaso. Os objetos antigos referentes ao comércio são considerados no LA, v. 2, p. 78. No LA, v. 3, p. 114, sobre os eletrodomésticos no serviço doméstico. No LA, v. 4, p. 247, com uma charge, dia das Crianças de Bruno Galvão sobre crianças que dispensam brinquedos para ficarem no celular. No LA, v.5, p. 148, a atividade requer do aluno que ele perceba em seu entorno, casa, escola e bairro que tipos de relógios são usados. Ocorrências 0260P19363001IL_P116 0260P19363001IL_P117 0260P19363001IL_P16 0260P19363001IL_P153 0260P19363002IL_P78 0260P19363002IL_P15 0260P19363002IL_P16 0260P19363002IL_P78 0260P19363003IL_P114 0260P19363004IL_P247 0260P19363004IL_P251 0260P19363005IL_P148	Sim
2.2.35 Colocar em sequência, no tempo e no espaço, acontecimentos históricos e processos de transformação e manutenção das estruturas sociais, políticas, econômicas e culturais, bem como criticar os significados das lógicas de organização cronológica. Justifique Apenas no volume 5 há de fato um questionamento sobre periodização histórica. Sobre os processos de transformação e manutenção das estruturas sociais, políticas, econômicas e culturais, não é evidenciado na coleção. Dedicar espaço à questão da temporalidade cronológica, considerando a linha do tempo pessoal LA, v. 1, p. 19, 20, 21, LA, v. 2 p. 32. No LA, v.1, na p. 149 as atividades exigem a noção de sequência. No LA, v. 4, p. 18 e 19, há um esclarecimento sobre a periodização histórica, utilizando-se de imagens para representar cada período. No LA 5, p. 149, se discute os marcos históricos, exemplificando com a Olimpíada de 2016 no Brasil, sendo que o MP, v. 5, p. 149, menciona que a escolha dos marcos históricos é arbitrária. Ocorrências 0260P19363001IL_P20 0260P19363001IL_P21 0260P19363001IL_P32 0260P19363001IL_P149 0260P19363002IL_P32 0260P19363004IL_P18 0260P19363004IL_P19 0260P19363004IL_P20 0260P19363005IL_P149 0260P19363005IM_P149	Não (Abordagem insuficiente/inadequada)
2.2.36 Elaborar questionamentos, hipóteses, argumentos e proposições em relação a documentos, interpretações e contextos históricos específicos, recorrendo a diferentes linguagens, exercitando a empatia, o diálogo, a resolução de conflitos, a cooperação e o respeito. Justifique No LA, v.1, p. 92, quando discute tipos diferentes de moradias, encoraja o aluno a pesquisar junto aos adultos de que material é feita sua própria moradia. Levantar hipóteses, como no LA, v. 2, p. 190, quando se pergunta ao aluno se ele consegue reconhecer nas fotos algumas profissões que não mais existem. No LA, v. 3, p. 3, p. 162-163, traz um trecho de música sobre problemática do migrante nordestino. No LA, v. 4, p. 14, procura fazer com que o aluno pesquise na biblioteca, revista antiga, de antes do nascimento do aluno e que ele escolha uma reportagem ou notícia e faça um fichamento da fonte histórica. LA, v 5, p. 245, apresenta um texto para interpretação do livro Seis razões para diminuir o lixo do mundo, sobre a questão do desperdício. Ocorrências 0260P19363001IL_P92 0260P19363001IL_P165 0260P19363001IL_P138 0260P19363001IM_P165 0260P19363002IL_P190 0260P19363002IL_P21 0260P19363003IL_P3 0260P19363003IL_P162 0260P19363003IL_P163 0260P19363004IL_P14 0260P19363005IL_P102 0260P19363005IL_P103 0260P19363005IL_P150 0260P19363005IL_P245	Sim
2.2.37 Identificar interpretações que expressem visões de diferentes sujeitos, culturas e povos com relação a um mesmo contexto histórico, e posicionar-se criticamente com base em princípios éticos democráticos, inclusivos, sustentáveis e solidários.	--
2.2.38 Descrever, comparar e analisar processos históricos e mecanismos de ruptura e transformação social, política, econômica e cultural. Justifique A competência é desenvolvida nos seguintes exemplos: LA, v.2, p. 174, privilegia o problema da demarcação da terra indígena, com uma foto de Índios de várias etnias fazem protesto contra a PEC 215/2000 (Proposta de Emenda à Constituição que trata da demarcação de terras indígenas). O LA, v.3, p. 18 ao apresentar conteúdo sobre identidade. No LA, v. 4, p. 18 e 19, há um esclarecimento sobre a periodização histórica, utilizando-se de imagens para representar cada período.. Ocorrências 0260P19363001IL_P174 0260P19363001IM_P174 0260P19363003IL_P156 0260P19363003IL_P18 0260P19363003IL_P19 0260P19363003IL_P29 0260P19363003IL_P103 0260P19363003IL_P104 0260P19363003IL_P106 0260P19363003IL_P100 0260P19363003IL_P113 0260P19363003IL_P114 0260P19363003IL_P116 0260P19363003IL_P117	Sim
2.2.39 Analisar e compreender o movimento de populações e mercadorias no tempo e no espaço e seus significados históricos, levando em conta o respeito e a solidariedade com as diferentes populações. Justifique	

A competência é desenvolvida nos seguintes exemplos: No LA, v. 2, p. 78, o assunto trata da historicidade do comércio, com fotos de objetos antigos relacionados a este setor. No LA, v.4, p. 158, trata de um gráfico que dispõe a distribuição dos trabalhadores em cada um dos três setores da economia: agropecuária, indústria e comércio e serviços por ano, de 1940 a 2015 para interpretação segundo a atividade proposta. No LA, v.5, p. 204, apresenta imagem sobre rastreio de compra de mercadoria pela internet em 2018. Ocorrências 0260P19363002IL_P78 0260P19363002IM_P150 0260P19363004IL_P158 0260P19363004IL_P124 0260P19363004IL_P232 0260P19363005IL_P204	Sim
2.2.40 Compreender e problematizar os conceitos e procedimentos próprios à produção do conhecimento historiográfico. Justifique A competência é desenvolvida ao solicitar que aluno que desenhe uma lembrança na atividade do LA, v, p. 13. Neste sentido, no LA, v.1, p. 28, resgata as lembranças da família. LA, v. 2, p. 47 e 48 adentra na questão da memória, buscando uma definição didática para a criança. No LA, v. 3, p. 3, p. 162-163, traz um trecho de música sobre problemática do migrante nordestino. LA, v.4, p. 13, na atividade que traz um poema de Mario Quintana que menciona a pesquisa histórica, as fontes e a biblioteca, sendo que o aluno deve interpretar tal poema percebendo que trata do passado. No LA, v.4, p. 14 se pede um fichamento de fonte histórica que deve ser escolhida pelo aluno na biblioteca ou internet. No MP, v. 5, p. 11 se discute a relação entre escrita e história e no LA, v. 5, p. 12 sobre as características do pensamento científico. Ocorrências 0260P19363001IL_P13 0260P19363001IL_P28 0260P19363002IL_P47 0260P19363002IL_P32 0260P19363002IL_P15 0260P19363002IL_P16 0260P19363002IL_P20 0260P19363002IL_P21 0260P19363003IL_P3 0260P19363003IL_P162 0260P19363003IL_P163 0260P19363004IL_P14 0260P19363004IL_P37 0260P19363004IL_P128 0260P19363004IL_P 0260P19363004IL_P129 0260P19363004IL_P160 0260P19363005IL_P12 0260P19363005IL_P13 0260P19363005IL_P107 0260P19363005IL_P110 0260P19363005IL_P149 0260P19363005IM_P149	Sim

Manual/Livro do Professor Impresso das Obras Disciplinares e Interdisciplinares	
2.3.1 O MP apresenta orientações gerais no início do volume?	Sim
2.3.2 As orientações gerais contêm a visão geral da proposta desenvolvida no livro do aluno?	Sim
2.3.3 As orientações gerais informam os professores sobre a proposta teórico-metodológica adotada?	Sim
2.3.4 As orientações gerais explicitam a correspondência do conteúdo com os objetos de conhecimento e habilidades da BNCC (V3)?	Sim
2.3.5 As orientações gerais explicitam a correspondência do conteúdo com as competências gerais da área da BNCC (V3)?	Sim
2.3.6 As orientações gerais explicitam a relação desses conhecimentos com os conhecimentos anteriores e posteriores, em conformidade com a BNCC (V3)? Justifique A Obra não explicita nas orientações gerais a relação entre conhecimentos anteriores e posteriores. Para cada ano, no manual específico, no quadro de conteúdos está indicada a unidade temática, os conteúdos e habilidades, em sequência, sem referência a conteúdos anteriores ou posteriores Ocorrências 0260P19363001IM_P43 0260P19363001IM_P44 0260P19363001IM_P46 0260P19363002IM_P43 0260P19363002IM_P44 0260P19363002IM_P45 0260P19363003IM_P43 0260P19363003IM_P44 0260P19363003IM_P45 0260P19363004IM_P43 0260P19363004IM_P44 0260P19363004IM_P45 0260P19363005IM_P43 0260P19363005IM_P44 0260P19363005IM_P45 0260P19363001IM_P47 0260P19363002IM_P47 0260P19363003IM_P47 0260P19363005IM_P47 0260P19363004IM_P47	Não
2.3.7 As orientações gerais apresentam o referencial teórico-metodológico da proposta de avaliação?	Sim
2.3.8 As orientações gerais apresentam a estrutura da obra?	Sim
2.3.9 O MP apresenta disposição do conteúdo em "formato U", isto é, a diagramação do manual do professor, a cada duas páginas espelhadas, dispõe no centro superior a reprodução de duas páginas do livro do aluno, já com as respostas aos exercícios propostos, e nas laterais e em baixo (num formato que se assemelha à letra U) o conteúdo específico do professor referente ao conteúdo do aluno?	Sim
2.3.10 As orientações do corpo do MP, em "formato U", apresentam respostas aos exercícios do livro do estudante?	Sim
2.3.11 As orientações do corpo do MP, em "formato U", oferecem orientações gerais sobre atividades a serem trabalhadas no livro do estudante?	Sim
2.3.12 As orientações do corpo do MP, em "formato U", alertam o professor para os pontos essenciais constantes naquela parte específica do livro, correlacionando o conteúdo proposto com o desenvolvimento das habilidades e competências da BNCC (V3) para o ano de escolarização e componente curricular em questão?	Sim
2.3.13 As orientações do corpo do MP, em formato "U", alertam o professor sobre as possibilidades de trabalho / interlocução com os Projetos Integradores propostos para o ano de escolarização e componente curricular em questão? Justifique Não há qualquer menção no MP de relação com o MD. Portanto, não se considera no MP, os projetos Integradores. Por exemplo: no volume 1, o Projeto Integrador no MD seria voltado para a escola e propõe-se maquete. No LA 1, p. 88-89, a proposta é de croqui, o que poderia ter articulação com o Projeto Integrador ou pelo menos a menção ao mesmo no MP, o que não ocorre. No volume 2, novamente o foco do Projeto Integrador é a escola, mas agora com entrevistas com funcionários, fotos que mostram o antes e o depois da escola, etc. A proposta do Projeto Integrador é de realizar entrevista, assim como no MP 2, p. 24, mas não há menção deste vínculo. O Projeto Integrador do volume 3, envolve a história da cidade. No MP 3, o tema é bem discutido, e por exemplo, na	

página 40, propõe atividades com os nomes de ruas e avenidas oque aproximaria o MD com o MP, mas também não se relacionam. No MD 4, o Projeto Integrador diz respeito à arqueologia, considerando pinturas rupestres e pesquisa sobre tipo de relevo e animais da região. No MP 4, na página 67, indica-se o mesmo site que no MD para tratar da temática, sem que haja relação também. Acorre o mesmo quanto ao volume 5, pois o Projeto Integrador é sobre consumo consciente e reciclagem de lixo, sendo que no MP 5, o assunto é bem explorado, na p. 43, por exemplo, mas novamente sem relação entre MD e MP. Ocorrências 0260P19363001IL_P88 0260P19363001IL_P89 0260P19363002IM_P24 0260P19363003IM_P40 0260P19363004IM_P67 0260P19363005IM_P43	Não

Material do Professor - Digital das Obras Disciplinares e Interdisciplinares	
<u>Texto Inicial de Apresentação</u>	
2.4.1 O MP - D apresenta Texto Inicial de Apresentação?	Sim
2.4.2 O texto inicial de apresentação cumpre adequadamente sua finalidade de apresentar os recursos disponíveis e abordar a sua relação com o manual impresso? Justifique Entre as páginas 3 e 6, utiliza uma tabela inserindo os componentes curriculares de cada Unidade. No volume 1 e 2, no início de cada Unidade, novamente insere os componentes curriculares (com códigos e descritores), seguidos do conteúdo do livro. Por exemplo: página 32-33 do volume 1, página 12 do volume 2. Mas os outros volumes mudam de organização. Não há mais o 'Conteúdo do livro', estes vão aparecer na tabela inicial de competências, volume 3, p. 3-18. Volume 4, p. 4-14. Volume 5, p. 4-13. Ocorrências 0260P19363001IM_P3 0260P19363001IM_P4 0260P19363001IM_P5 0260P19363001IM_P6 0260P19363001IL_P32 0260P19363001IL_P33 0260P19363002IL_P12 0260P19363003IM_P3 0260P19363003IM_P4 0260P19363003IM_P5 0260P19363003IM_P6 0260P19363003IM_P7 0260P19363003IM_P8 0260P19363003IM_P9 0260P19363003IM_P10 0260P19363003IM_P11 0260P19363003IM_P12 0260P19363003IM_P13 0260P19363003IM_P14 0260P19363003IM_P15 0260P19363003IM_P16 0260P19363003IM_P17 0260P19363003IM_P18 0260P19363004IM_P4 0260P19363004IM_P5 0260P19363004IM_P6 0260P19363004IM_P7 0260P19363004IM_P8 0260P19363004IM_P9 0260P19363004IM_P10 0260P19363004IM_P11 0260P19363004IM_P12 0260P19363004IM_P13 0260P19363004IM_P14 0260P19363005IM_P4 0260P19363005IM_P5 0260P19363005IM_P6 0260P19363005IM_P7 0260P19363005IM_P8 0260P19363005IM_P9 0260P19363005IM_P10 0260P19363005IM_P11 0260P19363005IM_P12 0260P19363005IM_P13	Não
<u>Plano de Desenvolvimento</u>	
2.4.3 O MP - D apresenta Plano de Desenvolvimento Anual?	Sim
2.4.4 O MP - D apresenta Plano de Desenvolvimento Bimestral ou Trimestral?	Sim
2.4.5 O Plano de Desenvolvimento explicita os objetos de conhecimento e habilidades a serem trabalhados naquele período e sua disposição no livro do estudante? Justifique Os 'Objetos de Conhecimento' (volume 1, p. 59, volume 2, p. 50) tornam-se nos volumes 3, 4 e 5, 'Objetivos de aprendizagem' (MD 3, p. 29, MD 4, p. 91). No volume 4, ocorre duas vezes 'Objetos de Conhecimento' (p. 86 e 107). No volume 5, estas duas expressões são diferenciadas, como na página 33. Ou seja: não está claro para a própria coleção o que é um o que é o outro. No volume 5, 'Objetos de Conhecimento' são os conteúdos, os temas e 'Objetivos de aprendizagem' é o que o aluno deverá desenvolver. Nas páginas 4 a 6, uma tabela relaciona componentes curriculares e livro de todos os volumes. Mas não há relação direta entre 'Objetos de Conhecimento' e 'Objetivos de Aprendizagem'. Ocorrências 0260P19363001IM_P59 0260P19363002IM_P50 0260P19363003IM_P29 0260P19363004IM_P86 0260P19363004IM_P91 0260P19363004IM_P107 0260P19363005IM_P33	Não
2.4.6 O Plano de Desenvolvimento explicita as competências gerais e específicas da área da BNCC (V3) a serem trabalhadas naquele período e sua disposição no livro do estudante? Justifique No início de cada volume existe uma tabela que dispõe as habilidades, mas não as gerais. Contudo, esta tabela é desigual nos MD. No volume 1, a tabela divide as habilidades apenas por unidade, p. 3-5. O que remete ao conteúdo do livro. No volume 2, as habilidades são distribuídas por unidade e bimestre, p. 3-6. Já no volume 3, a tabela corresponde à Unidade, Conteúdos, Unidades temáticas, Objetos de Conhecimento e Habilidades a serem desenvolvidas, p. 3-18,. No volume 4, a organização é outra, pois abarca Conteúdo do Livro, Objetos do Conhecimento, Habilidades e Objetivos de Aprendizagem, p. 3-14. No volume 5, mesma coisa que o volume 4, da página 4-13. O MD não apresenta uma uniformidade na sua organização. Por isso, confunde o professor Ocorrências 0260P19363001IM_P3 0260P19363001IM_P4 0260P19363001IM_P5 0260P19363002IM_P3 0260P19363002IM_P4 0260P19363002IM_P5 0260P19363002IM_P6 0260P19363003IM_P3 0260P19363003IM_P4 0260P19363003IM_P5 0260P19363003IM_P6 0260P19363003IM_P7 0260P19363003IM_P8 0260P19363003IM_P9 0260P19363003IM_P10	Não

0260P19363003IM_P11 0260P19363003IM_P12 0260P19363003IM_P13 0260P19363003IM_P14 0260P19363003IM_P15 0260P19363003IM_P16 0260P19363003IM_P17 0260P19363003IM_P18 0260P19363004IM_P3 0260P19363004IM_P4 0260P19363004IM_P5 0260P19363004IM_P6 0260P19363004IM_P7 0260P19363004IM_P8 0260P19363004IM_P9 0260P19363004IM_P10 0260P19363004IM_P11 0260P19363004IM_P12 0260P19363004IM_P13 0260P19363004IM_P14 0260P19363005IM_P4 0260P19363005IM_P5 0260P19363005IM_P6 0260P19363005IM_P7 0260P19363005IM_P8 0260P19363005IM_P9 0260P19363005IM_P10 0260P19363005IM_P11 0260P19363005IM_P12 0260P19363005IM_P13	
2.4.7 O Plano de Desenvolvimento propõe atividades que devem ser recorrentes na sala de aula de modo a favorecer o desenvolvimento de habilidades propostas para o período? Justifique Não há nenhuma imagem com legenda completa em todo MD da coleção, excetuando o MD 3 e o MD 5, porque não tem imagem. Algumas precisam ter, necessariamente, as referências, como nas páginas 51, 82, 86 do MD 1, MD 2, p. 105, MD 4, p. 105. As atividades tem outros problemas além da legenda: na página 22 do MD 1, uma ilustração quanto a crianças pintando mural, pede-se que o aluno diga quais são as características físicas semelhantes, sendo que não há como saber da expectativa de resposta, já que as crianças são iguais, talvez com diferença étnica. Na página 39 as ilustrações da atividade estão invertidas, a direita na esquerda e vice-versa. Na p. 43, a atividade repete o LA, e acrescenta a figura de um quarto, sendo que o quarto tem grande TV moderna, computador, ar condicionado, etc., questiona-se: qual aluno da escola pública tem este tipo de quarto? A foto na p. 46, não facilita a resposta do aluno, na medida em que não tem como visualizar ali fotos de família. Na atividade da p. 51, solicita que se diga se as famílias são iguais ou diferentes, sendo que, dependendo do ponto de vista, as famílias retratadas são iguais e são diferentes também. No volume 2, a imagem em que se solicita a reprodução por parte do professor, está esmaecida. Páginas 222, 23 e 61, nesta última uma atividade requer que o aluno fale dos antepassados, não se alerta para a questão dos adotivos e nem que o negro também tem antepassado, parecendo que estes antepassados ficam restritos aos europeus. No volume 4, a pergunta é vaga para que o aluno possa responder (p. 17): Conhecer os marcos da vida de alguém ajuda a compreender melhor quem ela é? Este volume utiliza o tempo todo o conceito de tribo, sendo que tribo refere-se apenas aos povos nômades, p. 15, 24, 69, etc. Dá excessiva atenção ao canibalismo dos indígenas no teor do texto e nas atividades, com a justificativa de que isso prende a atenção do aluno. Destacar o canibalismo como foi destacado uniformiza os povos indígenas, deprecia e pode promover preconceito (p. 24 e 80). No volume 4, uma questão sobre se o aluno é descendente de escravizados. Ora, se for uma criança negra, não seria de descendência de escravizados? contudo, mesmo considerando que existem negros no Brasil hoje que não são descendentes de escravizados, a criança tem como saber isso por parte da família? (p. 73). As questões da página 77 sobre escravidão estão mal formuladas, pois as expectativas de respostas implicam em dizer que a escravidão foi necessária, que se não existisse, não haveria progresso, não havia outra alternativa. Ocorrências 0260P19363001IM_P511 0260P19363001IM_P82 0260P19363001IM_P86 0260P19363001IM_P22 0260P19363001IM_P39 0260P19363001IM_P43 0260P19363001IM_P51 0260P19363001IM_P46 0260P19363002IM_P105 0260P19363002IM_P222 0260P19363002IM_P23 0260P19363002IM_P61 0260P19363004IM_P17 0260P19363004IM_P15 0260P19363004IM_P24 0260P19363004IM_P69 0260P19363004IM_P24 0260P19363004IM_P80 0260P19363004IM_P73 0260P19363004IM_P77	Não
2.4.8 O Plano de Desenvolvimento explicita a relação entre a prática didático-pedagógica e as habilidades a serem desenvolvidas pelo aluno? Justifique Segue a seguinte formatação, por exemplo volume 1: objetos de conhecimento, habilidades, conteúdos do livro, prática pedagógica na relação com o componente curricular, p. 8 a 10. No volume 2, 7 a 10. No volume 3, não segue mais esta ordem. Na sequência didática insere objetivos de aprendizagem e habilidades, depois recursos e materiais e finalmente aulas, p. 35 a 37. No volume 4, p. 55-57, volume 5, p. 99-101, iguais ao volume 3, ou seja, não há relação com os conteúdos do livro e não há relação com as práticas didático-pedagógicas. Ocorrências 0260P19363001IM_P8 0260P19363001IM_P9 0260P19363001IM_P10 0260P19363002IM_P7 0260P19363002IM_P8 0260P19363002IM_P9 0260P19363002IM_P10 0260P19363003IM_P35 0260P19363003IM_P36 0260P19363003IM_P37 0260P19363004IM_P55 0260P19363004IM_P56 0260P19363004IM_P57 0260P19363005IM_P99 0260P19363005IM_P100 0260P19363005IM_P101	Não
2.4.9 O Plano de Desenvolvimento indica outras fontes de pesquisa como sites, vídeos, filmes, revistas e artigos de divulgação científica voltadas para o professor usar em aula ou apresentar ao aluno?	Sim
2.4.10 O Plano de Desenvolvimento fornece, quando necessário, orientações adicionais, específicas para o trabalho no período? Justifique O Plano de Desenvolvimento, em sua maior parte, reproduz o LA. Por isso não introduz orientações adicionais em relação ao LA. No volume 1, repete o que diz o LA sobre roda de conversas quanto à família (p. 9). Na página 11, sobre as diferentes características físicas. Na página 13, pergunta se as pessoas são iguais como no LA 1 e assim por diante. No volume 2, na p. 39, ilustração de sala de aula para saber direita e esquerda, é a mesma proposta do LA 2. No volume 3, p. 36, mesma proposta do LA 3 sobre patrimônio cultural. No volume 4, sobre marcos históricos, as mesmas perguntas na página 17. No volume 5, p. 93, mesma proposta de campanha para economizar água na escola. Ocorrências 0260P19363002IM_P39 0260P19363001IM_P9 0260P19363001IM_P11 0260P19363001IM_P13 0260P19363003IM_P36 0260P19363004IM_P17 0260P19363005IM_P93	Não
2.4.11 O Plano de Desenvolvimento orienta o professor em relação à gestão da sala de aula diante das habilidades a serem trabalhadas naquele período?	Sim

2.4.12 O Plano de Desenvolvimento orienta o professor quanto ao acompanhamento constante das aprendizagens dos alunos e quanto às abordagens diferenciadas com os alunos que necessitem de maior investimento para alcançar as aprendizagens esperadas, para que todos tenham condições de avançar em suas aprendizagens? Justifique O MD não apresenta forma de avaliação e acompanhamento contínuo de aprendizagens, contando somente com propostas de avaliações bimestrais, como o exemplo do MD, p. 96. Ocorrências 0260P19363001IM_P96	Não
2.4.13 O Plano de Desenvolvimento informa quais habilidades são essenciais para que os alunos possam dar continuidade aos estudos? Justifique Não há processo de continuidade no MD, somente o quadro de habilidades do planejamento anual, conforme exemplo do MD 1, p. 3 Ocorrências 0260P19363001IM_P3	Não
Plano de Desenvolvimento - Projetos Integradores	
2.4.14 O Plano de Desenvolvimento propõe ao menos um projeto integrador?	Sim
2.4.15 O(s) Projeto(s) Integrador(es) reúne(m) os objetos de conhecimento e habilidades constantes no plano de desenvolvimento, de pelo menos dois componentes curriculares?	Sim
2.4.16 O(s) Projeto(s) Integrador(es) favorece(m) o desenvolvimento de pelo menos uma das dez competências gerais constantes na BNCC (V3)?	Sim
2.4.17 O(s) Projeto(s) Integrador(es) Propõe situações que exijam o uso de diferentes habilidades?	Sim
2.4.18 O(s) Projeto(s) Integrador(es) partem de algum problema ou questão desafiadores que exijam dos alunos o uso da criatividade?	Sim
2.4.19 O(s) Projeto(s) Integrador(es) tem um produto final, preferencialmente coletivo e de relevância para a comunidade local, que possa ser apresentado a um público real, preferencialmente externo à escola?	Sim
2.4.20 O(s) Projeto(s) Integrador(es) tem como produto final uma apresentação, uma intervenção artística, um livro, uma carta, um relatório de pesquisa/entrevista, um cartaz, um evento, a construção de algo, a elaboração de uma proposta de intervenção em algum contexto, dentre outros?	Sim
2.4.21 O(s) Projeto(s) Integrador(es) possibilitam diferentes percursos a serem desenvolvidos para se chegar ao produto final? Justifique O projeto integrador proposto no MD possui uma sequência fixa, sem possibilidade de realização de percursos distintos para chegar ao produto final. Ocorrências 0260P19363003IM_P29	Não
2.4.22 Todos os Projetos Integradores apresentam título, justificativa, objetivos, habilidades da BNCC (V3) a serem desenvolvidas?	Sim
2.4.23 Todos os Projetos Integradores apresentam a informação dos materiais que serão utilizados no desenvolvimento do projeto?	Sim
2.4.24 Todos os Projetos Integradores apresentam proposta de avaliação das aprendizagens (incluindo autoavaliação), cronograma, produtos a serem desenvolvidos e referências bibliográficas complementares para pesquisa ou consulta (sites, vídeos, livros etc.)? Justifique No volume 1, a avaliação consta na página 109, no volume 2, não há indicação de avaliação. No volume 3, na p. 33, quando se propõe ver a participação do aluno, como no volume 1 e no volume 4 (p. 48) e volume 5 (p. 41). Não há autoavaliação. Existe um cronograma dizendo quantos dias serão utilizados para a realização dos Projetos Integrados. Não há referências bibliográficas e por vezes indicação de livro, como no volume 2, p. 59. Os sites, apenas aqueles que serão utilizados na elaboração do Projeto Integrador, excetuando o volume 1, que não há sites para trabalho didático-pedagógico Ocorrências 0260P19363001IM_P109 0260P19363003IM_P33 0260P19363004IM_P48 0260P19363005IM_P41 0260P19363002IM_P59	Não
2.4.25 O(s) Projeto(s) Integrador(es) são organizados em torno de práticas contextualizadas de forma a preservar o sentido social e os propósitos didáticos e comunicativos?	Sim
2.4.26 O(s) Projeto(s) Integrador(es) preservam as práticas concernentes a cada componente curricular de modo a favorecer oportunidades de troca de opiniões, reflexão, produção de registro em diferentes linguagens?	Sim
2.4.27 O(s) Projeto(s) Integrador(es) articulam atividades em grupo, coletivas e individuais?	Sim
2.4.28 O(s) Projeto(s) Integrador(es) privilegiam o uso de tecnologias da informação? Justifique Nos volume 1, 2, 3 não há indicação de sites ou qualquer outro material que requeira tecnologias de informação. No volume 4, indica sites para realizar o Projeto Integrador. Página 41, sobre pré-história e período colonias, página 43, Museu do Homem Americano.	

Na página, relaciona cinco sites sobre o tema. Na página 45, site com o artigo Caatinga. Volume 5, na página 35, indica três sites para que se faça o projeto sobre consumo consciente, bem como na página 39. Ocorrências 0260P19363004IM_P41 0260P19363004IM_P43 0260P19363004IM_P44 0260P19363004IM_P45 0260P19363005IM_P35 0260P19363005IM_P39	Não
Sequências didáticas	
2.4.29 O MP - D apresenta no mínimo 3 sequências didáticas por bimestre (totalizando 12) ou 4 sequências didáticas por trimestre (totalizando 12)?	Sim
2.4.30 As Sequências Didáticas abordam, de forma seletiva, os objetos de conhecimentos e habilidades previstos para o período, conforme o Plano de Desenvolvimento proposto pela obra?	Sim
2.4.31 As Sequências Didáticas abordam, de forma seletiva, as competências gerais na BNCC (V3), conforme o Plano de Desenvolvimento proposto pela obra? Justifique Não fica evidente quais competências gerais estão sendo objetivadas. Apenas as competências específicas , MD 1, 7, MD 2, 14, MD 3, 7, MD 3 e 4, p. 19-20, MD 5, p. 27 Ocorrências 0260P19363001IM_P7 0260P19363002IL_P14 0260P19363003IM_P7 0260P19363003IM_P19 0260P19363003IM_P20 0260P19363004IM_P19 0260P19363004IM_P20 0260P19363005IM_P27	Não
2.4.32 As Sequências Didáticas abordam, de forma seletiva, as competências específicas da área da BNCC (V3), previstas para o período, conforme o Plano de Desenvolvimento proposto pela obra?	Sim
2.4.33 As Sequências Didáticas apresentam planejamento aula a aula, abordando a organização dos alunos, do espaço e do tempo por atividade proposta?	Sim
2.4.34 As Sequências Didáticas definem objetivos de aprendizagem, explicitando os objetos de conhecimento e habilidades da BNCC-V3 a serem desenvolvidos por sequência didática? Justifique Para coleção, é confusa a definição de objetivos de aprendizagem e objeto de conhecimento. Os 'Objetos de Conhecimento' (volume 1, p. 59, volume 2, p. 50) tornam-se nos volumes 3, 4 e 5, 'Objetivos de aprendizagem' (MD 3, p. 29, MD 4, p. 91). No volume 4, ocorre duas vezes 'Objetos de Conhecimento' (p. 86 e 107). No volume 5, estas duas expressões são diferenciadas, como na página 33. Ou seja: não está claro para a própria coleção o que é um o que é o outro. No volume 5, 'Objetos de Conhecimento' são os conteúdos, os temas e 'Objetivos de aprendizagem' é o que o aluno deverá desenvolver. Nas páginas 4 a 6, uma tabela relaciona componentes curriculares e livro de todos os volumes. Mas não há relação direta entre 'Objetos de Conhecimento' e 'Objetivos de Aprendizagem' Ocorrências 0260P19363001IL_P59 0260P19363002IL_P50 0260P19363003IL_P29 0260P19363004IL_P86 0260P19363004IL_P91 0260P19363004IL_P107 0260P19363005IL_P4 0260P19363005IL_P5 0260P19363005IL_P6	Não
2.4.35 As Sequências Didáticas oferecem atividades complementares às presentes no livro do aluno, que possam ser aplicadas independentemente do livro impresso? Justifique O Plano de Desenvolvimento, em sua maior parte, reproduz o LA. No volume 1, repete o que diz o LA sobre roda de conversas quanto à família (p. 9). Na página 11, sobre as diferentes características físicas. Na página 12, a mesma atividade que no LA sobre autorretrato. Na página 13, pergunta se as pessoas são iguais como no LA 1 e assim por diante. Na página 20, até mesmo a ilustração usada é igual ao do LA. No volume 2, na p. 39, ilustração de sala de aula para saber direita e esquerda, é a mesma proposta do LA 2. No volume 3, p. 36, mesma proposta do LA 3 sobre patrimônio cultural. No volume 4, sobre marcos históricos, as mesmas perguntas na página 17. No volume 5, p. 93, mesma proposta de campanha para economizar água na escola. Ocorrências 0260P19363001IM_P9 0260P19363001IM_P11 0260P19363001IM_P12 0260P19363001IM_P13 0260P19363002IM_P39 0260P19363003IL_P36 0260P19363004IM_P17 0260P19363005IM_P93 0260P19363001IM_P20	Não
2.4.36 As Sequências Didáticas sugerem diferentes formas de acompanhar o desenvolvimento das aprendizagens do aluno, incluindo projetos, trabalhos em grupo, apresentações, entregas em meios digitais (vídeos, fotos, apresentações, websites etc.) e propostas de auto-avaliação pelos alunos? Justifique Existe trabalho em grupo nas sequencias didáticas. exemplo; volume 1, fotos na p. 39, volume 2, linha do tempo na p.125, volume 3, p. 64, maquete, volume 4, p. 56 e 57, resultado de experimento, no volume 5, p. 82, fotos. Mas não se averiguou a solicitação de entrega de meios digitais e proposta de auto-avaliação, não ser no volume 1, de forma indireta, com confecção de autorretrato (p. 12) e sugerida no volume 4, p. 38. Ocorrências	Não

0260P19363001IM_P39 0260P19363002IM_P125 0260P19363004IM_P56 0260P19363004IM_P57 0260P19363005IM_P82 0260P19363001IM_P12 0260P19363004IM_P38	
2.4.37 As Sequências Didáticas apresentam sugestões de questões a serem feitas aos estudantes para auxiliar o professor na avaliação do desenvolvimento das habilidades relacionadas nas sequências didáticas (no mínimo duas questões por sequência)?	Sim
Proposta de Acompanhamento da Aprendizagem	
2.4.38 O MP-D propõe uma avaliação de 15 questões por bimestre ou uma avaliação de 20 por trimestre?	Sim
2.4.39 O MP-D apresenta o gabarito das avaliações propostas com orientações para o professor sobre como interpretar as respostas dos alunos e como reorientar seu planejamento a partir destes resultados?	Não
Justifique Há a apresentação de gabarito e comentários sobre as questões conforme exemplo do MD 4, p. 65 , mas não há preocupação em auxiliar o professor em como reorganizar o trabalho a partir de um acompanhamento dos resultados.	
Ocorrências 0260P19363004IM_P65	
Material Digital Audiovisual	
2.4.40 A obra apresenta Material Digital Audiovisual?	Sim
2.4.41 O material digital audiovisual apresentado (áudio, vídeo ou videoaula) serve como ferramenta de auxílio ao professor, de forma alinhada e complementar ao conteúdo do livro impresso?	A ser avaliado
2.4.42 O material digital audiovisual é direcionado ao desenvolvimento e promoção da aprendizagem do estudante?	A ser avaliado
2.4.43 A linguagem do material audiovisual tem o estudante como interlocutor (linguagem acessível)?	A ser avaliado
2.4.44 O material digital audiovisual cumpre satisfatoriamente o objetivo de favorecer a compreensão do estudante sobre relações, processos, conceitos e princípios?	A ser avaliado
2.4.45 O material digital audiovisual permite a visualização de situações e experiências da realidade ou atua como ferramenta para o aprofundamento de conceitos, para a síntese de conteúdos e para o estabelecimento de relações com o contexto cultural do estudante?	A ser avaliado
2.4.46 O material digital audiovisual é relevante para o enriquecimento do trabalho do professor, de forma complementar e coerente com o material impresso?	A ser avaliado
O item 2.4.9 é tratado de forma insuficiente pela coleção, com poucas indicações para material audiovisual. Apenas os sites que servem como material audiovisual. No volume 1, nem isso. Não há sugestão de nenhum material. No volume 2, há links nas páginas 13, 24, 87, 98, etc. Nestes dois volumes alguns links não abrem por estarem grafados em maiúsculas. No volume 3, 22,80, etc. No volume 4, 42 a 44, esta última com vários links. No volume 5, p. 35 e na página 28 é recomendado um vídeo.	
Obras Interdisciplinares	
2.5.1 A obra apresenta relações entre os componentes disciplinares, não meramente justapondo textos específicos de cada componente?	Não
Justifique Há problemas na interdisciplinaridade em casos como: No LA 1, a ênfase é dada na área da História. Sobre a noção de espaço, ou seja, outra disciplina, só aparecerá no LA, v.1, p. 68. Em conexão com Ciências, a Geografia se apresenta de forma muito lateral, como por exemplo no LA, v.1 p. 70, com ilustração de menina com partes do corpo e a noção de direita-esquerda. As partes do corpo relacionado à questão espacial reaparecem no LA, v.1, p. 75 quando se discute as representações espaciais. Não há vínculo entre as disciplinas na maior parte das vezes, como o que ocorre nas páginas: LA, v.1, p. 77 (Ciências, ao discutir as partes/cômodo de uma moradia). Quando apresenta as plantas e croquis das casas nas páginas LA, v.1, p. 87, 88 e 89, restringe-se a falar das casas de classe média, sem se atinar com plantas e croquis de casas diferentes conforme culturas, época, lugar e classe. Estas diferenças aparecem em fotos, como no LA, v.1, p. 90 e 91, mas não nas plantas e croquis de tipos diferentes de moradia. No LA, v. 1, p. 118, quando se trata dos períodos do dia (Geografia) na relação com o momento da alimentação e da higiene (Ciências), não se indica que em diferentes culturas estas atividades são diferentes e ocorrem em períodos não necessariamente iguais à nossa cultura (História). O mesmo problema aparece no LA, v.2, p. 51-52, pois as plantas e croquis das salas de aulas correspondem apenas aquelas mais conhecidas, sem referência no espaço interno de outros tipos de escola de forma a mostrar a historicidade de tal espaço. No LA, v. 2, p. 78, o assunto era a historicidade do comércio, com fotos de objetos antigos relacionados a este setor, mas no LA, v.2, p. 79 o assunto é a prevenção de acidentes. Embora não haja propriamente o problema da interdisciplinaridade, os assuntos por vezes não têm uma ponte de ligação. No LA, v. 4, p. 135, tratará do trabalho no campo, mas anteriormente na p. 134 o assunto era a imigração. No LA, v. 5, p. 22, fala de condução térmica, depois na p. 24, sobre imãs e na p. 26, atividade de confecção de imãs e a seguir há um salto para um assunto relacionado à História, qual seja, as tradições orais (LA, v.5, p. 27). No LA, v. 5, p. 53 a 60, se trata dos alimentos, calorias, tabela de nutrientes, sobrepeso, atividade física, etc., isto é, área de Ciências, sem que haja articulação com História (da alimentação, por exemplo) ou Geografia (mapa da desnutrição brasileira, por exemplo).	
Ocorrências 0260P19363001IL_P70 0260P19363001IL_P75 0260P19363001IL_P77 0260P19363001IL_P87 0260P19363001IL_P88 0260P19363001IL_P89 0260P19363001IL_P90 0260P19363001IL_P91 0260P19363001IL_P118 0260P19363002IL_P51 0260P19363002IL_P52 0260P19363002IL_P78 0260P19363004IL_P135 0260P19363004IL_P134 0260P19363004IL_P22 0260P19363004IL_P24 0260P19363004IL_P26 0260P19363005IL_P53 0260P19363005IL_P54 0260P19363005IL_P55 0260P19363005IL_P56 0260P19363005IL_P57 0260P19363005IL_P58 0260P19363005IL_P59 0260P19363005IL_P60	

0260P19363005IM_P86 0260P19363002IM_P135 0260P19363003IM_P67 0260P19363004IM_P214 0260P19363005IM_P86 0260P19363001IL_P19 0260P19363001IM_P19 0260P19363002IL_P135 0260P19363003IL_P67 0260P19363004IL_P214 0260P19363005IL_P86 0260P19363004IL_P6 0260P19363004IL_P7 0260P19363004IL_P8 0260P19363004IL_P9	
2.5.2 A obra trabalha com temas, fenômenos, conceitos ou projetos que mobilizam os diferentes componentes curriculares? Justifique A obra trata de poucos elementos interdisciplinares para desenvolvimento no LA, trazendo a indicação no MP. Geralmente, são permissões, e não partem de um pressuposto de trabalho interdisciplinar, como ocorre no MP, v.1, p. 12 e 31, que indicam a possibilidade de trabalho com Matemática e Língua Portuguesa, por exemplo. O mesmo ocorre com as indicações no MP, v.2, p. 29, 75, 102, que possibilitam, mas não é obrigatório, o trabalho com Língua Portuguesa, Ciências e Artes, respectivamente. Todos os exemplos não constam uma proposta concreta de trabalho interdisciplinar, sendo somente uma sugestão da obra. O MP, v.3 p. 67, ao se referir a atividade do LA, sugere um trabalho interdisciplinar com Língua Portuguesa, sem aprofundamento. Outros exemplos ocorrem em MP, v.4, p. 187 e 214. Ocorrências 0260P19363001IM_P12 0260P19363001IM_P31 0260P19363002IM_P29 0260P19363002IM_P75 0260P19363002IM_P102 0260P19363003IM_P67 0260P19363004IM_P187 0260P19363004IM_P214	Sim
2.5.3 A obra garante a organicidade da integração proposta de forma a contribuir para o alcance dos objetos de conhecimento e habilidades da BNCC (V3)? Justifique Principalmente no volume 1, nas atividades, que intercalam sem relacionar propostas das três áreas, é que se pode evidenciar a falta de organicidade da obra que se diz interdisciplinar. No volume 1, atividades referentes à área de Ciências, ocorre no LA, v.1, p. 31 (corpo humano), p. 38 (diferentes tipos de materiais utilizados na moradia), p. 45 (funções de parte do corpo), em outras palavras, existe uma ênfase em História neste volume, depois Geografia, sendo que Ciências é a área muito pouco tratada. No volume 2, do LA, v.2, p. 23 solicitam a articulação entre as áreas ao tratar das famílias diferentes conforme etnia, região e características físicas. No entanto esta articulação em toda coleção é rara. No LA, v.2, p. 29, por exemplo, a proposta de se fazer um livro sobre história da família não insere conteúdo relacionado à geografia. No volume 3, as atividades não são interdisciplinares, por exemplo, no LA, v.3, p. 132 e 133, prioriza-se ciências e não há referência à História e Geografia, sendo que o tema, Dia e Noite, Sol e Lua, podem ser tratados de forma interdisciplinar. No volume 4, ou as atividades referem-se à área de Ciências (LA, v.4, p. 138, 142, 143) ou História e Geografia que aparecem algumas vezes vinculadas (LA, v.4, p. 119, 121). Pouco se relaciona as três áreas, como nas atividades do LA, v.4, p. 147 e 148, sobre gripe espanhola e dengue. No volume 5, mesma observação quanto a se relacionar mais História e Geografia (como no LA, v.5, p. 205 e 210) e isolar as atividades de Ciências (LA, v.5, p. 175). Destacando que quando as atividades são simples, em forma de complete, cruzadinha, caça-palavras, perguntas que pedem para citar, marcar xis, etc., dificulta-se a relação entre as áreas, como por exemplo no LA, v.5, p. 179. No geral, o que se apresenta é uma coleção com matriz na História, sendo Geografia intercalada de forma mais relacionada e Ciências de forma complementar. Por exemplo, o volume 1, a Unidade 1 (LA, v.1 .p.10) e 2 (LA, v. 1 .p.26), são mais específicas em história, enquanto nas Unidades 3 (LA, v. 1, p.48) e 4 (LA, v. 1,p.66), ressalta-se a história, mas englobam geografia. A Ciências se apresenta apenas na Unidade 5 (LA, v. 1,p.98). de forma articulada com as outras áreas. Na Unidade 6 (LA, v. 1,p.122), a ênfase é em Ciências. No volume 2, a Unidade 1 privilegia a História (LA, v. 2,p.10), enquanto a Unidade 2, introduz também Geografia e Ciências (LA, v. 2,p.34). Unidade 3, (LA, v. 2,p.62), História e Geografia. Na Unidade 4, Geografia e Ciências (LA, v. 2,p.110). Unidade 5, apenas Geografia (LA, v. 2,p.144) e a Unidade 6, (LA, v. 2,p.164), História e Geografia. No volume 3, as Unidades 1 (LA, v. 3,p.10) e 2 (LA, v. 3,p.34), procuram relacionar História e Geografia, mesmo assim com ênfase na primeira. As Unidades 3 (LA, v. 3,p.62) e 4 (LA, v. 3,p.94), parecem articular mais as áreas, Unidade 5 (LA, v. 3,p.124), Geografia e 6 História e Geografia (LA, v. 3,p.152). Volume 4, Unidade 1, a Unidade 1 ressalta História e Ciências (LA, v. 4,p.10), a Unidade 2, Ciências e Geografia (LA, v. 4,p.40). As Unidades 3 (LA, v. 4,p.68), 4 (LA, v. 4,p.98), e, 5 (LA, v. 4,p.124) História e a Unidade 6 (LA, v. 4,p.162), História e Geografia. Volume 5, Unidade 1, História e Ciências (LA, v. 5,p.10), Unidade 2 (LA, v. 5,p.46), História Ciências e Geografia, Unidade 3 (LA, v. 5,p.68), História. Unidade 4 (LA, v. 5,p.116), Unidade 5 (LA, v. 5,p.156), Ciências e Geografia e Unidade 6 (LA, v. 5,p.182), História e Ciências. Ocorrências 0260P19363001IL_P31 0260P19363001IL_P38 0260P19363001IL_P45 0260P19363002IM_P23 0260P19363002IM_P29 0260P19363003IL_P132 0260P19363003IL_P133 0260P19363004IL_P138 0260P19363004IL_P142 0260P19363004IL_P143 0260P19363004IL_P119 0260P19363004IL_P121 0260P19363004IL_P147 0260P19363004IL_P148 0260P19363005IL_P205 0260P19363005IL_P210 0260P19363005IL_P175 0260P19363005IL_P179 0260P19363001IL_P10 0260P19363001IL_P26 0260P19363001IL_P48 0260P19363001IL_P66 0260P19363001IL_P98 0260P19363001IL_P122 0260P19363002IL_P10 0260P19363002IL_P34 0260P19363002IL_P110 0260P19363002IL_P144 0260P19363002IL_P164 0260P19363002IL_P62 0260P19363003IL_P10 0260P19363003IL_P34 0260P19363003IL_P62 0260P19363003IL_P124 0260P19363003IL_P94 0260P19363003IL_P152 0260P19363004IL_P10 0260P19363004IL_P40 0260P19363004IL_P68 0260P19363004IL_P98 0260P19363004IL_P124 0260P19363004IL_P162 0260P19363005IL_P10 0260P19363005IL_P46 0260P19363005IL_P68 0260P19363005IL_P116 0260P19363005IL_P156 0260P19363005IL_P182	Não

Manual do Professor Impresso	
2.6.1 O MP explicita a interdisciplinaridade e a contextualização de forma clara, definindo os pontos de integração dos conceitos dos diversos campos de expressão? Justifique O Manual do Professor, na parte de fundamentação, não explicita orientações didáticas para a interdisciplinaridade e não apresenta os pontos de integração dos conceitos trabalhados. A contextualização referida é própria do método de análise das áreas de conhecimento. Está manifestada nos fundamentos específicos das disciplinas de Ciências, Geografia e História. O MP, por vezes, aponta interdisciplinaridade com outras disciplinas. Como por exemplo: Na p. 17, do volume 1, com matemática. Na página 31, com Língua Portuguesa. No volume 2, na página 29, com Língua Portuguesa, na 75 com Ciências, na 102, com artes e na 228 com Língua Portuguesa. No volume 3, na página 67 e 226, com Língua Portuguesa. No volume 4, na página, 187, com Língua	

Portuguesa, na página 214 com História e arte, na 236 com Ciências (mas com química e biologia, disciplinas que não constam nas séries iniciais). Não consta no volume 5. No mais, não explicita a interdisciplinaridade. Na introdução do MP, sem que haja um referencial atualizado e denso. e no decorrer do MP, sem que haja menção às possibilidades interdisciplinares.			Não
Ocorrências			
0260P19363001IM_P17 0260P19363001IM_P31 0260P19363002IL_P29 0260P19363002IL_P75 0260P19363002IL_P102 0260P19363002IL_P228 0260P19363003IL_P67 0260P19363003IL_P226 0260P19363004IL_P187 0260P19363004IL_P214 0260P19363004IL_P236 0260P19363004IL_P272 0260P19363001IM_P13 0260P19363001IM_P38 0260P19363002IM_P13 0260P19363002IM_P38 0260P19363003IM_P13 0260P19363003IM_P38 0260P19363004IM_P13 0260P19363004IM_P38 0260P19363005IM_P13 0260P19363005IM_P38			

FALHAS PONTUAIS			
Cod.Volume	P?ginas	Tipologia	
0260P19363001IM	39	Outros	
Falha/Recomendação: As mãos direita e esquerda estão invertidas. Mudar a ordem.			
0260P19363003IM	48	Supressão/acrécimo	
Falha/Recomendação: A habilidade (EF03CI05) Descrever e comunicar as alterações que ocorrem desde o nascimento em animais de diferentes meios terrestres ou aquáticos, inclusive o homem, não aparece no livro do 3º ano conforme deveria aparecer. Indico que seja suprimido do MP.			
0260P19363005IL	164	Termo	
Falha/Recomendação: Onde se lê "percebemos que elas são exibidas de maneiras bem diferentes: na imagem de satélite ela ocupa uma área bem maior do que no mapa. Essa diferença se deve a escala utilizada, ou seja, os números que aparecem junto à imagem e ao mapa" substituir por "percebemos que a cidade de Manaus é exibida de maneira diferente: na imagem de satélite é observada com mais detalhes e no mapa político é representada por meio de um ponto. Ambas as representações expressam porções do espaço de tamanhos diferentes e por isso a escala utilizada é diferente.?			
0260P19363005IL	158	Termo	
Falha/Recomendação: Em a hierarquia urbana, onde se lê "capitais regionais" substituir por "centros regionais" mais adequada ao rol de cidades, que incluem desde capitais de unidades da Federação a grandes cidades médias.			
0260P19363003IL	167	Termo	
Falha/Recomendação: Em as leis e os direitos dos indígenas, onde se lê "No Brasil, há um conjunto de leis que estabelece que respeitar uns aos outros. Esse conjunto de leis é conhecido como Constituição" substituir por "A Constituição é a Lei mais importante do país e que estabelece os direitos e deveres dos cidadãos brasileiros?".			
0260P19363002IL	146	Termo	
Falha/Recomendação: No glossário, o termo "Subsolo: camada do solo que fica logo abaixo da camada que é utilizada para cultivar alimentos" deve ser substituído pela explicação "parte do solo e das rochas que se encontra abaixo da superfície, ou seja, abaixo do chão que pisamos" constante no Livro do 3º ano, p. 187.			
0260P19363002IL	125	Imagem/Legenda	
Falha/Recomendação: Em o termômetro, substituir a imagem do termômetro corporal por outra adequada, conforme Resolução da ANVISA que proíbe o uso do termômetro indicado (Manual do Professor do 2º Ano, p.125).			
0260P19363002IL	96	Supressão/acrécimo	
Falha/Recomendação: Na seção Curiosidades: as migrações atuais no BRasil, onde se lê "para regiões localizadas em cidades pequenas" substituir por "outras cidades e regiões".			
0260P19363002IL	96	Supressão/acrécimo	
Falha/Recomendação: Na seção Curiosidades: as migrações atuais do Brasil, onde se lê "Atualmente, com os centros urbanos completamente cheios" substituir por "Atualmente, com o grande crescimento populacional dos centros urbanos".			
0260P19363001IL	36	Termo	
Falha/Recomendação: No glossário, a explicação sobre o termo viga está errada, substituir por "varas: de madeira amarradas por cipó ou corda", conforme a explicação constante na página 90, do mesmo livro.			
0260P19363001IL	36	Termo	
Falha/Recomendação: Em tipos de moradia, onde se lê "vigas de madeira ou bambu" substituir por "Varas de madeira ou bambu".			
0260P19363001IL	36	Termo	
Falha/Recomendação: Em tipos de moradia, onde se lê "vigas" substituir por "varas".			
0260P19363005IM	99	Supressão/acrécimo	
Falha/Recomendação: Em habilidades, onde se lê "das falhas deste em atender de maneira adequada a população" substituir por "das falhas destes em atender de maneira adequada a população".			
0260P19363005IM	94	Gabarito	
Falha/Recomendação: Na questão 2, o item quarto, onde se lê "(F) substituir por "(V)", porque deve ser Verdadeiro: a água que sai da torneira já foi tratada, então está apropriada para consumo.			
0260P19363005IM	88	Gramática/Grafia	
Falha/Recomendação:			

Na resposta da questão 4, onde se lê "a escala indica de quanto fora a redução" substituir por "a escala indica de quanto foi a redução".		
0260P19363005IM	83	Supressão/acrécimo
Falha/Recomendação: Em aula 2, onde se lê "comercializadas abertamente" substituir por "com uma grande variedade de produtos comercializados".		
0260P19363005IM	80	Gramática/Grafia
Falha/Recomendação: Em aula 3, onde se lê "dois extratos eram vericáveis" substituir "dois extratos eram verificáveis".		
0260P19363005IM	80	Gramática/Grafia
Falha/Recomendação: Em aula 2, onde se lê "demasiadamente despendioso" substituir por "demasiadamente dispendioso".		
0260P19363005IM	73	Gramática/Grafia
Falha/Recomendação: No comentário da questão 7, onde se lê "O aluno deve ser recordar" substituir por "O aluno deve se recordar".		
0260P19363005IM	57	Gabarito
Falha/Recomendação: Na questão 11, onde se lê "Resposta: D" substituir por "Resposta: B".		
0260P19363005IM	56	Gramática/Grafia
Falha/Recomendação: No comentário da questão 7, onde se lê "O aluno deve ser recordar" substituir por "O aluno deve se recordar".		
0260P19363005IM	56	Supressão/acrécimo
Falha/Recomendação: Na questão 5, o comentário deverá atender ao que se espera como resposta , tendo em vista a habilidade proposta.		
0260P19363005IM	44	Gramática/Grafia
Falha/Recomendação: Em aula 2 e atividade complementar, onde se lê "região norte" substituir por "região Norte".		
0260P19363005IM	43	Gramática/Grafia
Falha/Recomendação: Em recursos e materiais necessários, onde se lê "região norte" substituir por "região Norte".		
0260P19363005IM	30	Gramática/Grafia
Falha/Recomendação: No item 11, onde se lê "importência" substituir por "importância".		
0260P19363005IM	30	Supressão/acrécimo
Falha/Recomendação: No item 5, onde se lê "sociocultura" substituir por "sociocultural".		
0260P19363005IM	29	Supressão/acrécimo
Falha/Recomendação: Na Unidade 8, O problema do racismo, o vídeo indicado "Abandono depois da escravidão" não traz fonte/link para acesso.		
0260P19363005IM	22	Termo
Falha/Recomendação: Na Unidade 5, Escala e proporção, a prática pedagógica proposta não está coerente com a habilidade EF05GE09 indicada.		
0260P19363005IM	20	Gramática/Grafia
Falha/Recomendação: Na Unidade 4, A relação campo x cidade, onde se lê "destinados ao mercado interno ou ainda podem desenhá-los" substituir por "destinados ao mercado interno ou ainda pode desenhá-los".		
0260P19363004IM	102	Gramática/Grafia
Falha/Recomendação: Em aula 1, onde se lê "Nova Yorque" substituir por "Nova Iorque".		
0260P19363004IM	101	Supressão/acrécimo
Falha/Recomendação: Em habilidades, substituir a habilidade EF04GE11 por EF05GE08, mais adequada a temática tratada na sequência didática.		
0260P19363004IM	69	Gramática/Grafia
Falha/Recomendação: onde se lê "mas fica a seu critério mudar diminuir ou aumentar o número de grupos, etc" substituir por "mas fica a seu critério mudar, diminuir ou aumentar o número de grupos, etc".		
0260P19363004IM	24	Supressão/acrécimo
Falha/Recomendação: Em Unidade 3, onde se lê "interaja com os alunos para saber quais são os seus conhecimentos deles sobre o assunto" substituir por "interaja com os alunos para saber os conhecimentos sobre o assunto".		
0260P19363003IM	90	Gramática/Grafia
Falha/Recomendação: No comentário da questão 13, onde se lê "para a conversação do meio ambiente" substituir por "para a conservação do meio ambiente".		
0260P19363003IM	84	Supressão/acrécimo
Falha/Recomendação: Na questão 2, onde se lê "Escreva a uma ou mais atividades" substituir por "Escreva uma ou mais atividades".		
0260P19363003IM	83	Supressão/acrécimo
Falha/Recomendação: No comentário da questão 2, onde se lê "produção de lixo nas paisagens" substituir por "presença de lixo na paisagem".		
0260P19363003IM	83	Supressão/acrécimo
Falha/Recomendação: Em aula 2, onde se lê "Os alunos devem negociar as trocas e não optar por não realizá-las, caso não seja de seu interesse" substituir por "Os alunos devem negociar as trocas e optar por realizá-las ou não".		

0260P19363003IM	83	Supressão/acrécimo
Falha/Recomendação: Em aula 1, onde se lê "doar os brinquedos sobraem, após a troca" substituir por "doar os brinquedos que sobraem, após a troca".		
0260P19363003IM	79	Supressão/acrécimo
Falha/Recomendação: Em atividade complementar, onde se lê "Por meio do material apresenta em sala de aula e os dados apresentados, sobre o consumo doméstico de água" substituir por "Por meio do material apresentado em sala de aula e os dados sobre o consumo doméstico de água".		
0260P19363003IM	78	Supressão/acrécimo
Falha/Recomendação: Em aula 2, onde se lê "Apresentar aos alunos as tabelas que apresentam os dados" substituir por "Apresentar aos alunos as tabelas que contém os dados".		
0260P19363003IM	76	Supressão/acrécimo
Falha/Recomendação: Na questão 15, substituir o comentário que não é coerente com o assunto da questão, que trata das formas de poluição.		
0260P19363003IM	74	Gabarito
Falha/Recomendação: Na questão 10, onde se lê "Resposta: Alternativa A" substituir por "Resposta: Alternativa A e D".		
0260P19363003IM	74	Gabarito
Falha/Recomendação: Na questão 9, onde se lê "Resposta: Alternativa C" substituir por "Resposta pessoal".		
0260P19363003IM	73	Supressão/acrécimo
Falha/Recomendação: No comentário da questão 1, onde se lê "Espera-se que os alunos identifiquem que identifiquem que o planisfério" substituir por "Espera-se que os alunos identifiquem que o planisfério".		
0260P19363003IM	71	Supressão/acrécimo
Falha/Recomendação: Na questão 11, onde se lê "Assinale a afirmativa incorreta" substituir por "Assinale a afirmativa correta".		
0260P19363003IM	69	Supressão/acrécimo
Falha/Recomendação: Em aula 1, onde se lê "Ao final da atividade, auxiliar os alunos a fazerem a interpretação com os alunos e a identificarem" substituir por "Ao final da atividade, auxiliar os alunos a fazerem a interpretação e a identificarem".		
0260P19363003IM	67	Quebra de link
Falha/Recomendação: Em atividade complementar, o link indicado não acessa os mapas referidos: https://atlasescolar.ibge.gov.br/mapas-atlas-mapas-do-mundo/divisoes-politicas-e-regionais .		
0260P19363003IM	67	Supressão/acrécimo
Falha/Recomendação: Em atividade complementar, onde se lê "Mapa da população urbana, em relacionado à estrutura" substituir por "Mapa da população urbana, relacionado à estrutura".		
0260P19363003IM	62	Gabarito
Falha/Recomendação: Na questão 15, onde se lê "Resposta: Alternativa D" substituir por "Resposta: Alternativa A".		
0260P19363003IM	55	Supressão/acrécimo
Falha/Recomendação: A questão 1, onde se lê "De que maneiras a paisagem pode ser modificada" substituir por "De que maneira a paisagem pode ser modificada".		
0260P19363003IM	54	Supressão/acrécimo
Falha/Recomendação: Em aula 1, onde se lê "fazendo intervenção nos adventos naturais" substituir por "fazendo intervenção nos elementos naturais".		
0260P19363003IM	53	Supressão/acrécimo
Falha/Recomendação: No comentário da questão 2, onde se lê "e a realidade do local onde vive" substituir por "a realidade do local onde vivem".		
0260P19363003IM	53	Supressão/acrécimo
Falha/Recomendação: No comentário da questão 2, onde se lê "grupos sociais e culturais quer contribuíram para a formação" substituir por "grupos sociais e culturais que contribuíram para a formação".		
0260P19363003IM	51	Supressão/acrécimo
Falha/Recomendação: Em aula 1, onde se lê "para a formação e desenvolvido da cidade e/ou estado" substituir por "para a formação e desenvolvimento da cidade e/ou região".		
0260P19363003IM	47	Supressão/acrécimo
Falha/Recomendação: Na questão 15, substituir o comentário que não é coerente com o assunto da questão, que trata das regras nos espaços públicos.		
0260P19363003IM	47	Gabarito
Falha/Recomendação: Na questão 13, onde se lê "Resposta: Alternativa C" substituir por "Resposta: Alternativa D".		
0260P19363003IM	29	Supressão/acrécimo
Falha/Recomendação: onde se lê "contribui para a valorização da própria origem, como o indivíduo" substituir por "contribui para a valorização da própria origem, como indivíduo".		
0260P19363003IM	21	Supressão/acrécimo
Falha/Recomendação: Em habilidades, onde se lê "Acesso em 201 jan.2018", incluir o dia do mês indicado.		
0260P19363002IM	142	Gramática/Grafia
Falha/Recomendação:		

No comentário da questão 11, onde se lê "compreender a comunicação é a atividade" substituir por "compreender a comunicação como atividade".		
0260P19363002IM	139	Supressão/acréscimo
Falha/Recomendação: Em questão 1, onde se lê "habilidade de perceber as os meios" substituir por "habilidade de perceber os meios".		
0260P19363002IM	137	Gramática/Grafia
Falha/Recomendação: Na questão 14, item B, onde se lê "prais", substituir por "praias".		
0260P19363002IM	136	Supressão/acréscimo
Falha/Recomendação: Na questão 9, onde se lê "Assinale a alternativa que apresenta uma mensagem que transmitida" substituir por "Assinale a alternativa que apresenta uma mensagem que é transmitida".		
0260P19363002IM	135	Gramática/Grafia
Falha/Recomendação: Na questão 4, item C, onde se lê "BICILETAS" substituir por "BICICLETAS".		
0260P19363002IM	132	Supressão/acréscimo
Falha/Recomendação: Em aula 2, onde se lê "Para exemplificar a proponha que os alunos" substituir por "Para exemplificar, proponha que os alunos".		
0260P19363002IM	131	Supressão/acréscimo
Falha/Recomendação: Em sequência didática 3: como nos comunicamos, onde se lê "são ferramentas nos permitem receber" substituir por "são ferramentas que nos permitem receber".		
0260P19363002IM	130	Gramática/Grafia
Falha/Recomendação: Em aula 3, onde se lê "e permitam que levem para casa" substituir por "e permita que levem para casa".		
0260P19363002IM	124	Supressão/acréscimo
Falha/Recomendação: Em aula 1, onde se lê "solicite que identifique se esses os meios de transporte" substituir por "solicite que identifique se os meios de transporte".		
0260P19363002IM	114	Supressão/acréscimo
Falha/Recomendação: Em Meios de transporte e os cuidados com o trânsito, onde se lê "Proponha aos alunos observem atentamente cada figura" substituir por "Proponha aos alunos que observem atentamente cada figura".		
0260P19363002IM	99	Supressão/acréscimo
Falha/Recomendação: Em aula 1, onde se lê "a fábula 'Ratinho do campo e ratinho da cidade" substituir por "a fábula 'O rato da cidade e o rato da campo'".		
0260P19363002IM	95	Supressão/acréscimo
Falha/Recomendação: No comentário da questão D, onde se lê "e geram minerais e substâncias" substituir por "e onde são encontrados minerais e substâncias".		
0260P19363002IM	94	Supressão/acréscimo
Falha/Recomendação: Em atividade complementar, onde se lê "Para complementar esse sequência de atividade" substituir por "Para complementar essa sequência de atividades".		
0260P19363002IM	94	Gramática/Grafia
Falha/Recomendação: Em aulas 2 e 3, onde se lê "o habitat em que vivem e como ele se alimenta" substituir por "o habitat em que vive e como ele se alimenta".		
0260P19363002IM	93	Supressão/acréscimo
Falha/Recomendação: Nas aulas 2 e 3, onde se lê "Proponha que os animais trabalhem com os animais" substituir por "Proponha que os alunos trabalhem com os animais".		
0260P19363002IM	81	Gabarito
Falha/Recomendação: Na resposta da questão 12, item 4, onde se lê "Inverno" substituir por "Primavera".		
0260P19363002IM	80	Supressão/acréscimo
Falha/Recomendação: No comentário da questão 7, onde se lê "Espera-se que o aluno identificar que deve evitar" substituir por "Espera-se que o aluno identifique que deve evitar".		
0260P19363002IM	79	Gramática/Grafia
Falha/Recomendação: No comentário da questão 6, onde se lê "ficam residência em cada um deles. Espera-se que o aluno relacione os bairros residências" substituir por "fixam residência em cada um deles. Espera-se que o aluno relacione os bairros residenciais".		
0260P19363002IM	67	Gramática/Grafia
Falha/Recomendação: Na questão 1, onde se lê "RESIDENCIAIS - INDUSTRIAIS - RURAIS" substituir por "RESIDENCIAL - INDUSTRIAL - RURAL".		
0260P19363002IM	63	Supressão/acréscimo
Falha/Recomendação: Em questões para avaliação da sequência didática, onde se lê "as respostas que considerarem a etnia indígena também devem ser consideradas corretas" substituir por "as respostas que consideraram a etnia indígena, também, são corretas".		
0260P19363002IM	60	Supressão/acréscimo
Falha/Recomendação: Em Preparação, onde se lê "sendo o professor o intermediador" substituir por "sendo o professor o mediador".		
0260P19363002IM	58	Supressão/acréscimo
Falha/Recomendação: Na aula 3, onde se lê "leiam a informação da tire, descubram sobre qual parte da planta" substituir por "leiam a informação da tira, descubram sobre qual parte da planta".		
0260P19363002IM	52	Supressão/acréscimo

Falha/Recomendação: No item, Para produzir o relógio de sol, onde se lê "peça que fixem o material do chão para que possam observar" substituir por "peça que fixem o material no chão para que possam observar".		
0260P19363002IM	52	Supressão/acrécimo
Falha/Recomendação: Em Que horas são, onde se lê "Dentre as respostas esperadas, espera-se que os alunos" substituir por "Dentre as respostas , espera-se que os alunos"		
0260P19363002IM	48	Supressão/acrécimo
Falha/Recomendação: Em Cuidados na prevenção de acidentes, onde se lê "uma folha de papal Kraft ou cartolina de deixe-a exposta na sala de aula" substituir por "uma folha de papel Kraft ou cartolina, deixe-a exposta na sala de aula".		
0260P19363002IM	48	Supressão/acrécimo
Falha/Recomendação: Em Cuidados na prevenção de acidentes, onde se lê "como a tesoura, ou que aparelhos com lâminas ou fogo" substituir por "como a tesoura ou aparelhos com lâminas ou fogo".		
0260P19363002IM	45	Supressão/acrécimo
Falha/Recomendação: No comentário da questão 15, onde se lê "a habilidade de perceber identificar diferentes formas de representação" substituir por "a habilidade de identificar diferentes formas de representação".		
0260P19363002IM	15	Supressão/acrécimo
Falha/Recomendação: onde se lê "se um aluno disse que a casa foi vista de cima" substituir por "se um aluno disse que a xícara foi vista de cima"		
0260P19363002IM	9	Supressão/acrécimo
Falha/Recomendação: onde e lê "pergunte se sabem o que do que se trata" substituir por "pergunte se sabem do que se trata"		
0260P19363001IM	102	Supressão/acrécimo
Falha/Recomendação: No comentário da questão 8, onde se lê "aos hábitos e regras da escola, no passado" substituir por "aos hábitos e regras da escola, no presente".		
0260P19363001IM	102	Supressão/acrécimo
Falha/Recomendação: No comentário da questão 6, onde se lê "aos hábitos e regras da escola, no passado" substituir por "aos hábitos e regras da escola , no passado e na atualidade", estabelecendo a comparação entre os dois períodos.		
0260P19363001IM	95	Termo
Falha/Recomendação: Na aula 2, detalhar ao professor os recursos indicados: localizador com mapas ou GPS.		
0260P19363001IM	94	Termo
Falha/Recomendação: Na aula 1, onde se lê " o aluno encontra alguns espaços geográficos" substituir por "o aluno encontra alguns pontos de referência".		
0260P19363001IM	90	Supressão/acrécimo
Falha/Recomendação: Na sequência didática 2, substituir a habilidade EF01GE01 por EF0GE04,, que é a adequada a proposta didática.		
0260P19363001IM	88	Gramática/Grafia
Falha/Recomendação: Em atividade complementar, onde se lê "local onde trabalho e atividades que realiza" substituir por "local onde trabalha e atividades que realiza".		
0260P19363001IM	86	Diagramação
Falha/Recomendação: Substituir a imagem pela foto constante na página 82 do Manual.		
0260P19363001IM	82	Diagramação
Falha/Recomendação: Substituir a imagem pela foto constante na página 86 do Manual.		
0260P19363001IM	65	Diagramação
Falha/Recomendação: Na sequência didática 3, onde se lê "Est sequência didática pode ser realizada" substituir por "Esta sequência didática pode ser realizada".		
0260P19363001IM	64	Supressão/acrécimo
Falha/Recomendação: Em atividades complementares, onde se lê "Oriente-os a pintar de com lápis" substituir por "Oriente-os a pintar com lápis".		
0260P19363001IM	54	Termo
Falha/Recomendação: Na resposta da questão 11, onde se lê "são espaços geográficos" substituir por "são lugares geográficos".		
0260P19363001IM	53	Gramática/Grafia
Falha/Recomendação: No comentário da questão 4, onde se lê "à representações de membros da família" substituir por "às representações de membros de uma família".		
0260P19363001IM	40	Supressão/acrécimo
Falha/Recomendação: Na atividade complementar, onde se lê "desenhem a si próprios no centro da lousa" substituir por "desenhem a si próprios no centro da folha".		
0260P19363001IM	39	Supressão/acrécimo
Falha/Recomendação: Na Aula 1, incluir orientação ao professor de como podem ser enumerados os dedos das mãos no desenho.		
0260P19363001IM	37	Gramática/Grafia
Falha/Recomendação: Na atividade complementar, onde se lê "disponibilize aos alunos quadrinhos de recortados em folha sulfite" substituir por "disponibilize aos alunos quadrinhos recortados em folha sulfite".		

0260P19363001IM	37	Supressão/acrécimo
Falha/Recomendação: Incluir a sugestão de porta-retratos mencionada na Aula 2.		
0260P19363001IM	28	Diagramação
Falha/Recomendação: Na resposta da questão 8, fechar parênteses para a expressão (irmã; papai; mamãe; vovô; vovó).		
0260P19363001IM	25	Diagramação
Falha/Recomendação: Suprimir página 25 que está em branco.		
0260P19363001IM	18	Diagramação
Falha/Recomendação: Na Aula 2, onde se lê "no mínimo três brincadeiras deque eles mais gostaram." substituir por "no mínimo três brincadeiras de que eles mais gostaram".		
0260P19363001IM	18	Gramática/Grafia
Falha/Recomendação: Na Aula 2, onde se lê "explicando as regras e o onde eram realizadas" substituir por "explicando as regras e onde eram realizadas".		
0260P19363001IM	13	Gramática/Grafia
Falha/Recomendação: Na questão 1, onde se lê: "O pode ser parecido e o que pode ser diferente entre elas?" substituir por "O que pode ser parecido e o que pode ser diferente entre elas?"		
0260P19363005IL	264	Supressão/acrécimo
Falha/Recomendação: Incluir o título da tabela.		
0260P19363005IL	253	Imagem/Legenda
Falha/Recomendação: Suprimir a placa com o nome da ex-Ministra do Meio Ambiente.		
0260P19363005IL	252	Outros
Falha/Recomendação: Na notícia sobre Projeto propõe transformar lotes vagos de Goiânia em área de interesse social, suprimir o nome do vereador e o partido político, que estão indicados.		
0260P19363005IL	213	Supressão/acrécimo
Falha/Recomendação: Nas referências sobre a canção Saga da Amazônia, incluir o ano da canção conforme solicitado na atividade 1.		
0260P19363005IL	142	Supressão/acrécimo
Falha/Recomendação: onde se lê "Esses veículos necessitam de óleo diesel para funcionar." substituir por "Esses veículos necessitam de combustível para funcionar."		
0260P19363005IL	125	Supressão/acrécimo
Falha/Recomendação: onde se lê "na extração de outros alimentos, como leite e ovos" substituir por "na extração de outros alimentos, como o leite"		
0260P19363005IL	66	Outros
Falha/Recomendação: Reelaborar o parágrafo: Uma cidade pode (...) como cidade turística.		
0260P19363005IL	65	Supressão/acrécimo
Falha/Recomendação: onde se lê "No Brasil esse fenômeno se intensificou na década de 1950" substituir por "No Brasil esse fenômeno se intensificou a partir da década de 1950"		
0260P19363004IM	222	Supressão/acrécimo
Falha/Recomendação: Incluir o artigo mencionado, em Para ampliar a reflexão, na parte inferior do manual.		
0260P19363004IM	194	Supressão/acrécimo
Falha/Recomendação: Na parte Conteúdos, suprimir a expressão "e altura", porque não corresponde ao constante no livro do aluno.		
0260P19363004IM	99	Supressão/acrécimo
Falha/Recomendação: Em Mediando a Roda de Conversa, suprimir o comentário da questão 2, porque repete o comentário da questão 1 e incluir comentário específico a questão 2.		
0260P19363004IL	87	Diagramação
Falha/Recomendação: No quadro como fazer, suprimir o 2º, 3º, 4º, 5º, 6º passos, porque estão repetidos.		
0260P19363004IL	254	Supressão/acrécimo
Falha/Recomendação: Na seção Vamos Lá, no boxe chek, suprimir o segundo e o terceiro itens que não correspondem a unidade.		
0260P19363004IL	241	Imagem/Legenda
Falha/Recomendação: No mapa Brasil: siderúrgicas (2015), incluir a legenda do símbolo indicado.		
0260P19363004IL	221	Imagem/Legenda
Falha/Recomendação: Na legenda da foto, onde se lê "Serra do Mar" substituir por "Serra Geral".		
0260P19363004IL	218	Supressão/acrécimo
Falha/Recomendação: onde se lê "um exemplo está a Serra do Mar" substituir por "um exemplo é a Serra do Mar"		
0260P19363004IL	217	Imagem/Legenda

Falha/Recomendação: No mapa Brasil: físico, incluir a identificação completa da fonte utilizada.		
0260P19363004IL	183	Imagem/Legenda
Falha/Recomendação: Na legenda do mapa, onde se lê "as áreas identificadas com cor são" substituir por "As áreas identificadas na cor laranja são"		
0260P19363004IL	182	Supressão/acréscimo
Falha/Recomendação: onde se lê "a construção da história dos moradores com o lugar e os elementos naturais" substituir por "as relações dos moradores com o lugar e com os elementos naturais"		
0260P19363004IL	180	Supressão/acréscimo
Falha/Recomendação: onde se lê "decidiram separar a parte em que viviam" substituir por "decidiram separar a parte do território em que viviam"		
0260P19363004IL	179	Imagem/Legenda
Falha/Recomendação: Na legenda da foto, incluir a localização de São Luís.		
0260P19363004IL	178	Imagem/Legenda
Falha/Recomendação: Na legenda da foto, onde se lê "Pessoa exerce sua cidadania por meio da urna eletrônica em Porto Alegre, Rio Grande do Sul, 2012" substituir por "Urna eletrônica em Porto Alegre, Rio Grande do Sul, 2012".		
0260P19363004IL	158	Imagem/Legenda
Falha/Recomendação: Na seção Vamos Explorar. incluir o vocábulo "Fonte" junto a IBGE.		
0260P19363004IL	112	Imagem/Legenda
Falha/Recomendação: Na legenda da foto, incluir a localização da Comunidade Kalunga do Vão de Almas.		
0260P19363004IL	105	Supressão/acréscimo
Falha/Recomendação: onde se lê "que se se assemelhavam aos atuais leilões" substituir por "que se assemelhavam aos atuais leilões"		
0260P19363004IL	38	Diagramação
Falha/Recomendação: Na seção Vamos Lá, no boxe Chek, suprimir os itens quinto, sexto e sétimo que não correspondem a unidade.		
0260P19363004IL	22	Supressão/acréscimo
Falha/Recomendação: onde se lê "no mapa do político do Brasil" substituir por "mapa político do Brasil"		
0260P19363004IL	14	Imagem/Legenda
Falha/Recomendação: Na legenda da foto identificar a biblioteca e incluir sua localização.		
0260P19363003IM	243	Supressão/acréscimo
Falha/Recomendação: Em ampliar a reflexão, onde se lê "gastar dinheiro sem razão" substituir por "gastar dinheiro à toa".		
0260P19363003IM	192 234	Termo
Falha/Recomendação: Em para ampliar a reflexão, consta as porcentagens de água salgada de "97%" e de água doce "3%" que diferem do constante na página 182, na mesma seção.		
0260P19363003IM	183	Diagramação
Falha/Recomendação: Suprimir o parágrafo relativo a "Para ampliar a reflexão", porque consta na página 182.		
0260P19363003IM	22 142	Termo
Falha/Recomendação: Em para ampliar a reflexão, onde se lê "leitura das cotas" substituir por "leitura dos quadros".		
0260P19363003IM	135	Termo
Falha/Recomendação: Em para ampliar a reflexão, onde se lê "América Latina" substituir por "América do Sul".		
0260P19363003IL	236	Diagramação
Falha/Recomendação: No quadro de atividades, substituir uma das duas ocorrências "Biblioteca" por "Secretaria".		
0260P19363003IL	233	Gramática/Grafia
Falha/Recomendação: onde se lê "e os que não podem reaproveitados" substituir por "e os que não podem ser reaproveitados"		
0260P19363003IL	205	Gramática/Grafia
Falha/Recomendação: Em atividades, onde se lê "baleira-jubarte" substituir por "baleia-jubarte".		
0260P19363003IL	189	Gramática/Grafia
Falha/Recomendação: Na ordem do exercício, onde se lê "Com os colegas, leia a letra e cantem a música" substituir por "Com os colegas, leia a letra e cante a música"		
0260P19363003IL	79 182	Supressão/acréscimo
Falha/Recomendação: onde se lê "... que é a que tem o menor número de habitantes no país" substituir por "que é a região que tem o menor número de habitantes no país"		
0260P19363003IL	168	Supressão/acréscimo
Falha/Recomendação:		

onde se lê "Esse órgão é muito importante para os povos isolados..." substituir por "Esse órgão é muito importante para a defesa dos povos isolados..."		
0260P19363003IL	141	Supressão/acrécimo
Falha/Recomendação: Na seção Que Divertido:caça ao tesouro, onde se lê "até 17H; 17H até 12H; 12H até" substituir por "até 17l: 17l até 12l; 12l até"		
0260P19363003IL	141	Supressão/acrécimo
Falha/Recomendação: Na seção Que Divertido: caça ao tesouro: onde se lê "até 4H; 4H até 12H; 12H até" substituir por "até 4l; 4l até 12l; 12l até".		
0260P19363003IL	127	Gramática/Grafia
Falha/Recomendação: onde se lê "na orientação de escoteiros, florestas e outros" substituir por "na orientação de escoteiros, para uso em florestas e outros"		
0260P19363003IL	80	Gramática/Grafia
Falha/Recomendação: onde se lê "pois eles fazerem uso" substituir por "pois eles fizeram uso"		
0260P19363003IL	79	Diagramação
Falha/Recomendação: Na legenda foto onde se lê "Cidade de Cananeia, em São Paulo, 2017" substituir por "Cidade de Vila Velha, no Espírito Santo, 2017".		
0260P19363003IL	79	Diagramação
Falha/Recomendação: Na legenda da foto onde se lê "Cidade de Vila Velha, no Espírito Santo, 2017" substituir por "Cidade de Cananeia, em São Paulo, 2017.		
0260P19363003IL	6	Diagramação
Falha/Recomendação: No sumário, realocar o item "Vamos Descobrir! - Percebendo a paisagem", imediatamente após o item "O que é uma paisagem", e indicar a página 48.		
0260P19363002IM	139	Supressão/acrécimo
Falha/Recomendação: No comentário sobre atividades, suprimir "Por que a autora fala da 'época de melancia'?", porque não consta no texto.		
0260P19363002IM	75	Supressão/acrécimo
Falha/Recomendação: Em para ampliar a reflexão, suprimir a frase "Esse conteúdo pode fazer interdisciplinaridade com Ciências".		
0260P19363002IM	42	Supressão/acrécimo
Falha/Recomendação: Substituir os comentários sobre os exercícios "c" e "d", que não existem, por comentário sobre a atividade 3.		
0260P19363002IL	234	Supressão/acrécimo
Falha/Recomendação: onde se lê "problemas de diminuição de concentração" substituir por "problemas de concentração"		
0260P19363002IL	144	Diagramação
Falha/Recomendação: A partir da página 144 até o final do volume, houve troca da fonte, de maiúscula para minúscula.		
0260P19363002IL	101	Supressão/acrécimo
Falha/Recomendação: onde se lê "Centro de Tradições Gaúchas em Querência Formosa, Goiás" substituir por "Centro de Tradições Gaúchas Querência Formosa, em Formosa, Goiás"		
0260P19363002IL	76	Gramática/Grafia
Falha/Recomendação: onde se lê "tipos de material" substituir por "tipos de materiais"		
0260P19363001IM	172	Gramática/Grafia
Falha/Recomendação: onde se lê "consegue se lembrar" substituir por "consegue lembrar"		
0260P19363001IM	96	Gramática/Grafia
Falha/Recomendação: onde se lê "alunos eu também" substituir por "alunos que também"		
0260P19363001IM	73	Supressão/acrécimo
Falha/Recomendação: onde se lê "alunos acomodarão" substituir por "alunos trabalharão"		
0260P19363001IM	26	Supressão/acrécimo
Falha/Recomendação: Nos objetivos de aprendizagem incluir EF01GE01.		
0260P19363001IM	15	Supressão/acrécimo
Falha/Recomendação: onde se lê "dez" substituir por "dezessete"; página XV		
0260P19363001IM	6	Gramática/Grafia
Falha/Recomendação: onde se lê "duas" substituir por "três", página VI		
0260P19363001IL	165	Imagem/Legenda
Falha/Recomendação: Na legenda da foto, incluir a unidade da federação onde se localiza Anumã.		
0260P19363001IL	152	Gramática/Grafia
Falha/Recomendação: onde se lê "festas em família favoritas" substituir por "festas favoritas em família"		
0260P19363001IL	105	Imagem/Legenda
Falha/Recomendação:		

Na legenda da foto, incluir o nome do Santuário Nacional localizado em São Paulo.		
0260P19363001IL	97	Gramática/Grafia
Falha/Recomendação: onde se lê "podem ser" substituir por "podem se"		
0260P19363001IL	41	Supressão/acréscimo
Falha/Recomendação: onde se lê "fruto semelhante ao abacate" substituir por "fruto silvestre, semelhante ao abacate"		
0260P19363001IL	8	Gramática/Grafia
Falha/Recomendação: onde se lê "descanço" substituir por "descanso"		
0260P19363004IL	189	Logomarca visível
Falha/Recomendação: Descaracterizar as logomarcas visíveis na imagem.		
0260P19363004IM	173	Gramática/Grafia
Falha/Recomendação: Ajustar palavra "demonstrando", comentários ao professor.		
0260P19363004IM	24	Imagem/Legenda
Falha/Recomendação: A Legenda indica "Bússola. Observe que a agulha está apontando para a direção norte.", e texto indica: "A rosa dos ventos e a bússola utilizadas em conjunto permitem saber para que direções se encontram os elementos representados nos mapas. Para isso, é preciso alinhar a direção norte da rosa dos ventos com a direção norte apontada pela agulha da bússola, como no exemplo acima." a imagem apresenta bússola com a agulha apontada para outra direção, nordeste. Deve ser alterada.		
0260P19363004IM	33	Diagramação
Falha/Recomendação: Nos comentários ao professor no VAMOS EXPLORAR! no item 1. a palavra "cumprimento" substituir por "comprimento"		
0260P19363004IM	49	Supressão/acréscimo
Falha/Recomendação: Não consta no quadro de abertura a habilidade (EF04CI02) Testar e relatar transformações nos materiais do dia a dia quando expostos a diferentes condições (aquecimento, resfriamento, luz e umidade). Ela irá aparecer somente na parte interna do MP, p. 232		
0260P19363002IL	98	Gramática/Grafia
Falha/Recomendação: A data da legenda da foto sobre ritual do candomblé, está 2104. Substituir por 2014.		
0260P19363004IL	189	Imagem/Legenda
Falha/Recomendação: Falha pontual - 4ºano, p. 189, a imagem apresenta produtos na prateleira com marcas facilmente identificáveis. Salgadinhos, refrigerantes		
0260P19363001IM	23	Gramática/Grafia
Falha/Recomendação: teóricometodológico (p. XXXIII) mudar para teórico-metodológico em todos os volumes do MP observar que a página XXIII refere-se à numeração da introdução (algarismo romano), ou seja, não é a página 23.		
0260P19363004IL	14	Imagem/Legenda
Falha/Recomendação: Na legenda da foto identificar a biblioteca e incluir sua localização.		
0260P19363003IM	243	Supressão/acréscimo
Falha/Recomendação: Em ampliar a reflexão, onde se lê "gastar dinheiro sem razão" substituir por "gastar dinheiro à toa".		
0260P19363003IM	192 234	Termo
Falha/Recomendação: Em para ampliar a reflexão, consta as porcentagens de água salgada de "97%" e de água doce "3%" que diferem do constante na página 182, na mesma seção.		
0260P19363003IM	22 142	Termo
Falha/Recomendação: Em para ampliar a reflexão, onde se lê "leitura das cotas" substituir por "leitura dos quadros".		
0260P19363003IM	135	Termo
Falha/Recomendação: Em para ampliar a reflexão, onde se lê "América Latina" substituir por "América do Sul".		
0260P19363003IL	236	Diagramação
Falha/Recomendação: No quadro de atividades, substituir uma das duas ocorrências "Biblioteca" por "Secretaria".		
0260P19363003IL	233	Gramática/Grafia
Falha/Recomendação: onde se lê "e os que não podem reaproveitados" substituir por "e os que não podem ser reaproveitados"		
0260P19363003IL	205	Gramática/Grafia
Falha/Recomendação: Em atividades, onde se lê "baleira-jubarte" substituir por "baleia-jubarte".		
0260P19363003IL	189	Gramática/Grafia
Falha/Recomendação: Na ordem do exercício, onde se lê "Com os colegas, leia a letra e cantem a música" substituir por "Com os colegas, leia a letra e cante a música"		
0260P19363003IL	79 182	Supressão/acréscimo
Falha/Recomendação: onde se lê "... que é a que tem o menor número de habitantes no país" substituir por "que é a região que tem o menor número de habitantes no país"		
0260P19363003IL	168	Supressão/acréscimo

Falha/Recomendação: onde se lê "Esse órgão é muito importante para os povos isolados..." substituir por "Esse órgão é muito importante para a defesa dos povos isolados..."		
0260P19363003IL	141	Supressão/acréscimo
Falha/Recomendação: Na seção Que Divertido: caça ao tesouro, onde se lê "até 17H; 17H até 12H; 12H até" substituir por "até 17I: 17I até 12I; 12I até"		
0260P19363003IL	141	Supressão/acréscimo
Falha/Recomendação: Na seção Que Divertido: caça ao tesouro: onde se lê "até 4H; 4H até 12H; 12H até" substituir por "até 4I; 4I até 12I; 12I até".		
0260P19363003IL	127	Gramática/Grafia
Falha/Recomendação: onde se lê "na orientação de escoteiros, florestas e outros" substituir por "na orientação de escoteiros, para uso em florestas e outros"		
0260P19363003IL	80	Gramática/Grafia
Falha/Recomendação: onde se lê "pois eles fazerem uso" substituir por "pois eles fizeram uso"		
0260P19363003IL	79	Diagramação
Falha/Recomendação: Na legenda foto onde se lê "Cidade de Cananeia, em São Paulo, 2017" substituir por "Cidade de Vila Velha, no Espírito Santo, 2017".		
0260P19363002IM	139	Supressão/acréscimo
Falha/Recomendação: No comentário sobre atividades, suprimir "Por que a autora fala da 'época de melancia'?", porque não consta no texto.		
0260P19363002IM	75	Supressão/acréscimo
Falha/Recomendação: Em para ampliar a reflexão, suprimir a frase "Esse conteúdo pode fazer interdisciplinaridade com Ciências".		
0260P19363002IM	42	Supressão/acréscimo
Falha/Recomendação: Substituir os comentários sobre os exercícios "c" e "d", que não existem, por comentário sobre a atividade 3.		
0260P19363002IL	234	Supressão/acréscimo
Falha/Recomendação: onde se lê "problemas de diminuição de concentração" substituir por "problemas de concentração"		
0260P19363002IL	144	Diagramação
Falha/Recomendação: A partir da página 144 até o final do volume, houve troca da fonte, de maiúscula para minúscula.		
0260P19363002IL	76	Gramática/Grafia
Falha/Recomendação: onde se lê "tipos de material" substituir por "tipos de materiais"		
0260P19363002IL	101	Supressão/acréscimo
Falha/Recomendação: onde se lê "Centro de Tradições Gaúchas em Querência Formosa, Goiás" substituir por "Centro de Tradições Gaúchas Querência Formosa, em Formosa, Goiás"		
0260P19363002IL	76	Gramática/Grafia
Falha/Recomendação: onde se lê "tipos de material" substituir por "tipos de materiais"		
0260P19363001IM	96	Gramática/Grafia
Falha/Recomendação: onde se lê "alunos eu também" substituir por "alunos que também"		
0260P19363001IM	73	Supressão/acréscimo
Falha/Recomendação: onde se lê "alunos acomodarão" substituir por "alunos trabalharão"		
0260P19363001IM	26	Supressão/acréscimo
Falha/Recomendação: Nos objetivos de aprendizagem incluir EF01GE01.		
0260P19363001IM	15	Supressão/acréscimo
Falha/Recomendação: onde se lê "dez" substituir por "dezessete"; página XV		
0260P19363001IM	6	Gramática/Grafia
Falha/Recomendação: onde se lê "duas" substituir por "três", página VI		
0260P19363001IL	165	Imagem/Legenda
Falha/Recomendação: Na legenda da foto, incluir a unidade da federação onde se localiza Anumã.		
0260P19363001IL	152	Gramática/Grafia
Falha/Recomendação: onde se lê "festas em família favoritas" substituir por "festas favoritas em família"		
0260P19363001IL	105	Imagem/Legenda
Falha/Recomendação: Na legenda da foto, incluir o nome do Santuário Nacional localizado em São Paulo.		
0260P19363001IL	97	Gramática/Grafia
Falha/Recomendação: onde se lê "podem ser" substituir por "podem se"		
0260P19363001IL	41	Supressão/acréscimo

Falha/Recomendação: onde se lê "fruto semelhante ao abacate" substituir por "fruto silvestre, semelhante ao abacate"		
0260P19363001IL	8	Gramática/Grafia
Falha/Recomendação: onde se lê "descanço" substituir por "descanso"		
0260P19363004IL	189	Logomarca visível
Falha/Recomendação: Descaracterizar as logomarcas visíveis na imagem.		
0260P19363004IM	173	Gramática/Grafia
Falha/Recomendação: Ajustar palavra "demonstrando", comentários ao professor.		
0260P19363004IM	24	Imagem/Legenda
Falha/Recomendação: A Legenda indica "Bússola. Observe que a agulha está apontando para a direção norte.", e texto indica: "A rosa dos ventos e a bússola utilizadas em conjunto permitem saber para que direções se encontram os elementos representados nos mapas. Para isso, é preciso alinhar a direção norte da rosa dos ventos com a direção norte apontada pela agulha da bússola, como no exemplo acima." a imagem apresenta bússola com a agulha apontada para outra direção, nordeste. Deve ser alterada.		
0260P19363004IM	24	Imagem/Legenda
Falha/Recomendação: A Legenda indica "Bússola. Observe que a agulha está apontando para a direção norte.", e texto indica: "A rosa dos ventos e a bússola utilizadas em conjunto permitem saber para que direções se encontram os elementos representados nos mapas. Para isso, é preciso alinhar a direção norte da rosa dos ventos com a direção norte apontada pela agulha da bússola, como no exemplo acima." a imagem apresenta bússola com a agulha apontada para outra direção, nordeste. Deve ser alterada.		
0260P19363004IM	33	Diagramação
Falha/Recomendação: Nos comentários ao professor no VAMOS EXPLORAR! no item 1. a palavra "cumprimento" substituir por "comprimento"		
0260P19363004IM	49	Supressão/acréscimo
Falha/Recomendação: Não consta no quadro de abertura a habilidade (EF04CI02) Testar e relatar transformações nos materiais do dia a dia quando expostos a diferentes condições (aquecimento, resfriamento, luz e umidade). Ela irá aparecer somente na parte interna do MP, p. 232		
0260P19363002IL	98	Gramática/Grafia
Falha/Recomendação: A data da legenda da foto sobre ritual do candomblé, está 2104. Substituir por 2014.		
0260P19363004IL	189	Imagem/Legenda
Falha/Recomendação: Falha pontual - 4ºano, p. 189, a imagem apresenta produtos na prateleira com marcas facilmente identificáveis. Salgadinhos, refrigerantes		
0260P19363001IM	23	Gramática/Grafia
Falha/Recomendação: teóricometodológico (p. XXXIII) mudar para teórico-metodológico em todos os volumes do MP observar que a página XXIII refere-se à numeração da introdução (algarismo romano), ou seja, não é a página 23.		
RESULTADO		
RESULTADO		
5.1.1 Pelo exposto, a obra deve ser:		REPROVADA no PNLD 2019.
A coleção é dividida em três materiais: Livro do Aluno (LA), Manual do Professor (MP) e Manual do Professor Digital (MPD). Cada material possui cinco volumes, referentes aos cinco primeiros anos do Ensino Fundamental, abrangendo os conteúdos de História, Geografia e Ciências. Trata-se, portanto, de um conjunto de materiais que se inscreve no edital como uma coleção de caráter interdisciplinar. Porém, Ao longo de sua organização, a obra possui problemas que descumprem o Edital PNLD 2019. A coleção generaliza determinados conceitos no LA e apresenta explicações pouco conclusivas no MP. Não contempla as habilidades e competências da BNCC de forma adequada como se pode observar em diversos itens do material. Além disso, o MP não indica, a partir de suas orientações, a relação entre conhecimentos anteriores e posteriores prejudicando o processo de progressão e sistematização de conceitos a serem construídos pelos estudantes. No MP, ainda, podemos destacar a forma superficial com que o aspecto da interdisciplinaridade é abordado. Essa situação desdobra-se nos conteúdos presentes no LA: boa parte dos textos são elementos sobrepostos, apontando poucas possibilidades de trabalho interdisciplinar a ser organizado pelo trabalho pedagógico e pela mediação do professor. O LA tem uma grande quantidade de textos, imagens e atividades, que são relacionados aos conteúdos de cada parte, evidenciando um trabalho com os diferentes gêneros textuais. Há, também, proposições de pesquisas e atividades de observação, com interfaces entre a teoria e a prática, o que pode auxiliar para uma melhor compreensão dos conteúdos trabalhados na coleção. Porém, percebe-se que,em diversas passagens da obra, há problemas de harmonia entre os conteúdos presentes em cada unidade, o que prejudica o desenvolvimento da aprendizagem por parte dos estudantes. O MPD busca atender o edital contemplando a presença de um projeto integrador e das sequências didáticas. Essas sugestões para o professor em seu trabalho escolar mais uma vez, evidencia-se a fragilidade da proposta, pois muitas vezes, o que temos são repetições de conteúdos presentes no LA. Um outro problema verificado é relativo a proposta de avaliações: os gabaritos em muitos casos, não são conclusivos e estão incorretos, além de não oferecer ao professor uma forma de acompanhamento dos alunos, tomando como base a prova como único processo de avaliação. .Há excesso de falhas pontuais na coleção, que geraram, aproximadamente, 180 ocorrências. A obra carece de revisão profunda da língua vernácula, inclui erros de gabarito, problemas com imagens ilegíveis, além de uma imagem que mostram marcas de produtos. Por tais argumentos, a obra deve ser indicada para reprovação no Edital PNLD 2019.		

Infantil e Anos Iniciais do Ensino Fundamental, 17/06/2018 19:31

Assinado eletronicamente por MARIA CRISTINA CORTEZ WISSENBACH, comissão técnica de Ciências, História e Geografia do PNLD 2019 - Educação Infantil e Anos Iniciais do Ensino Fundamental, 30/06/2018 09:23

Assinado eletronicamente por VANDA ETERNA CARNEIRO CAMPOS TELES, comissão técnica de Ciências, História e Geografia do PNLD 2019 - Educação Infantil e Anos Iniciais do Ensino Fundamental, 30/06/2018 11:27

Assinado eletronicamente por CAROLINA MACHADO ROCHA BUSCH PEREIRA, comissão técnica de Ciências, História e Geografia do PNLD 2019 - Educação Infantil e Anos Iniciais do Ensino Fundamental, 30/06/2018 22:02

Assinado eletronicamente por KEILA QUEIROZ E SILVA, comissão técnica de Ciências, História e Geografia do PNLD 2019 - Educação Infantil e Anos Iniciais do Ensino Fundamental, 02/07/2018 16:02

Assinado eletronicamente por GISLENE MARGARET AVELAR GUIMARAES, comissão técnica de Ciências, História e Geografia do PNLD 2019 - Educação Infantil e Anos Iniciais do Ensino Fundamental, 03/07/2018 11:33